



獅城道教

季刊

3

2011

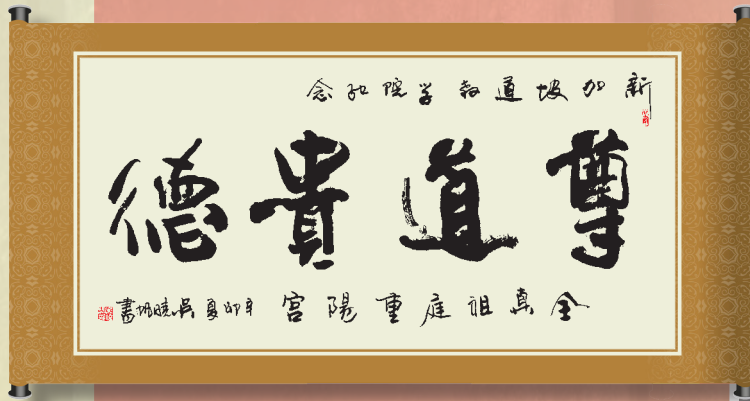
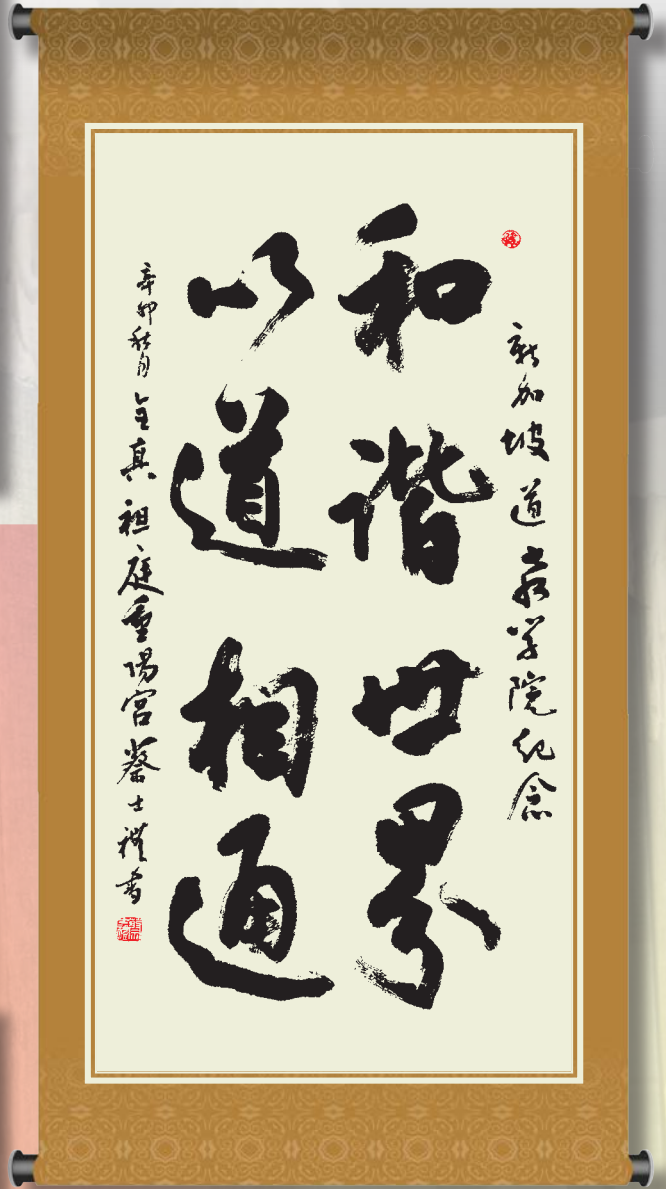
总 27 期

Published by Taoist Federation (Singapore) 新加坡道教总会出版(非卖品)





2011年8月16日，新加坡道教学院“古都西安道教文化之旅”的团队来到了全真祖庭“重阳宫”。重阳宫住持陈法永道长邀来几位陕西书画院的知名书法家、画家，现场挥豪，赠予墨宝。本期刊登的就是道教学院当日收到的两副墨宝。



卷首语

古人说：“读万卷书，行万里路”。

金秋八月，新加坡道教学院的学员们首次迈出了书斋，走进了道教丛林。为期十二天的“古都西安道教文化之旅”，令大家对道教的宫观建筑、历史渊源、科仪修行等等有了更加深刻的认识。旅行结束后，学员们不仅组织了精彩的分享会，还纷纷寄来了各自的游记，他们的勤奋、好学以及对道教的热忱令编委们分外感动。从本期开始，我们将陆续刊登学员们的作品，跟读者们共同分享学道、行道、悟道的乐趣！

名家书道

中国重阳宫赠送新加坡道教学院书法作品欣赏封二

目录，编委会，卷首语 3

学人道语

新加坡的伯公信仰 林纬毅 4

津津乐道

周公和他的木雕 吟啸徐行 10

道总简讯

简讯汇编 11

宫庙风采

新加坡道教学院“古都西安道教文化之旅” 崇融 13

会员动态

活动汇编 17

云游访道

道之旅，和之行 吴国强 19

弘道宣教

三清道教图书馆图解经典系列书籍推荐 刘艳 21

道经注解

《道德经》第53、54章 24

鸣谢·征稿 26

道教资讯

新加坡道教总会、道教学院联合举办新书发布会 封三

Taoist Cultural Course: Western Research on Taoism 封底

本刊编委会

总策划：陈添来BBM

主编：三清宫道教文化中心

编辑委员：黄信成道长 陈信一道长 陈川强PBM 李金池 庄光栋 彭慧灵 陈德伟 刘艳

编辑顾问：陈国显道长 李焯然博士 游龙子大师 林纬毅博士 徐李颖博士

出版：新加坡道教总会 Taoist Federation (Singapore) 21 Bedok North Ave 4, Singapore 489948

印刷：先锋印刷装订私人有限公司 PCL Printers (Pte) Ltd Tel: 6745 8733 Website: www.pcl.com.sg

新加坡的伯公信仰

■ 林纬毅



编者按：9月16日至18日，马来西亚砂拉越、诗巫主办第四届国际福德文化节，新加坡道教学院受到邀请。道教学院学术顾问、特聘讲师林纬毅博士作为代表出席了这次文化节，并在研讨会上发表了关于新加坡伯公信仰的论文。我们将该文刊登于此，让大家先睹为快。

楔子

有关“伯公”这一名称，在马来西亚、新加坡的学界曾经有过讨论。其中，对“福德正神”、“大伯公”、“土地公”及其它相关名称的对等与否，虽然取得一定的成果，但至今似乎没有定论。马来西亚的陈亚才先生在〈马来西亚大伯公信仰概略〉^①文中有提到早期和近年来马、新学者对这方面的讨论，也引用了几位学者的说法。年轻学者徐雨村先生也有〈南洋华人民间宗教的传承和展望——以大伯公信仰为例〉^②。在新加坡方面，除了一些被引用的早年研究成果之外，近年来的研究有吕世聪、洪毅翰编写的《投桃之报：万山港福德祠历史溯源》^③，陈波生主编《百年公德被南邦：望海大伯公庙纪事》^④陈波生、利亮时〈客家人与大伯公的关系——以新马为例〉^⑤等。

纵观各种论说，其差异点是着眼于不同的地域范围、历史阶段或族群关系等所促成。本文无意在这样的旧巢里翻新，而是以新加坡独立建国前后的两个历史阶段，从横面加以论说，为新加坡的伯公信仰作一呈现。这样的做法不一定能够解决有关的问题，但至少也能反映一些实况。

本文对伯公信仰所持的看法是：福德正神一般称为伯公，或加上“大”字而称大伯公，是新加坡信众最普遍尊敬的神明。伯公信仰是一种地祇崇奉，是对土地神明的一种崇拜形式，祂的神职是地方的保护神。伯公信仰的属性源于土地神明，正如此，就有人认为伯公就是土地公、土地神。其实，土地公、土地神只是泛称。以新加坡信众

对伯公的崇奉而言，伯公的神职确实是地方的保护神，但是却超越地方的保护神而成为家庭的保护神。由于祂是华族信众最为普遍信仰的神祇，配合新加坡十九世纪华社的帮权社会，崇祀伯公的福德祠也成为标志性的帮权庙宇。

尽管早期华人帮权社会早已消失，无法统计数目的福德祠在国家建设发展的路程中经过整合，而继续在现代的新加坡社会发挥多元化的社会功能。然而，伯公仍然保留祂作为地方保护神与家庭尊神的神职。

伯公是新加坡华人最普遍崇奉的神明

从以下的数据，我们可以明确的说，伯公是新加坡华人最早、最普遍崇拜的神祇：

一、伯公极可能是新加坡华人最早供奉的神祇。Evelyn Lip博士认为，望海大伯公庙是在1819年建立^⑥；1819年是莱佛士在新加坡建立商港的年代。顺天宮理事1981年在吗拉峇街旧址神殿后发现的一块立于光绪28年(1902)的《重建顺天宮碑记》石碑^⑦，明确地指出顺天宮

① 蔡宗贤主编《神缘—砂拉越大伯公庙资料汇编》(诗巫：永安亭大伯公庙，2010)，页165—168。

② 见前注书《神缘—砂拉越大伯公庙资料汇编》，页169—186。

③ 吕世聪、洪毅翰《投桃之报：万山刚福德祠历史溯源》(新加坡：石叻学会丛书之一，2008)。

④ 陈波生主编《百年公德被南邦：望海大伯公庙纪事》(新加坡：新加坡茶阳会馆、客属八邑福德祠，2006)。

⑤ 见林纬毅主编《华人社会与民间文化》(新加坡：新加坡亚洲文化研究会，2006)，页59—68。

⑥ 见Lip, Evelyn, Chinese Temple Architecture in Singapore(Singapore: Singapore Oxford Press, 1983)页62—63。2006年，望海大伯公庙为了向国家古迹保留局申请该庙作为国家古迹，出版《百年公德被南邦——望海大伯公庙纪事》，全书以1819年为该庙的创建年代。

⑦ 此石碑目前镶嵌在位于芽龙29巷19号的顺天宮大厅大伯公殿内墙壁上。

建于嘉靖、道光之际。这一年应该是1820或1821年。假如根据先有神位崇拜，再建庙奉祀的过程，这即是说，在莱佛士1819年开埠的同时、甚至之前，新加坡岛上的华人已经供奉伯公。根据学者的研究，在莱佛士到来之前，新加坡已有华人居住，从事甘蜜的种植^⑧。种植业依赖土地，对于属于地祇的伯公崇拜是自然的。

二、我在2005年间对新加坡49间联合庙(有关联合庙一词，详后)进行研究，在参与联合庙的170多间庙宇中，以大伯公的崇奉最为普遍，共有54间，其中14间以大伯公为主神；其次为王爷与观音，各32间；再次是关帝，26间；以后依次为城隍即大二爷伯(21)、玄天上帝(18)、清水祖师(15)、张公圣君(14)、广泽尊王(8)、保生大帝(4)等^⑨。

三、2006年新加坡道教总会会员名录记录了59间宫庙会员，其中，以供奉福德正神的伯公庙最多，作为主祀神明的有11个，作为副祀神明的有15个。这59个宫庙所供奉的其它多数主祀神明分别是：关帝(7)、玄天上帝(5)、九皇大帝(5)、大人公(4)、观音(4)、张公圣君(4)、财神、善财童子(3)、三清道祖(3)、城隍(2)、张天师(2)、洪仙大帝(2)、太上老君(2)、鸿钧祖师(2)、广泽尊王(2)。⑩根据该会2011内部整理的宫庙会员共116个，其中以福德正神为主神的庙宇有15个，其它作为主神的神明分别是：关帝(11)、九皇大帝(7)、王爷大人公(5)、玄天上帝(5)、观音(4)、张公圣君(4)、广泽尊王(3)、财神、善财童子(3)、三清道祖(3)^⑪。

四、在新加坡的庙宇景观中，以总值100万元赠送20辆救护车给各族福利团体而名噪一时、迁入耗资1200万元新庙的洛阳大伯公，位于裕廊西92街的金福宫和文礼通道的大士伯公宫，都以庙宇巍峨、神明灵验、庆典盛大、香火鼎盛，而成为新加坡目前著名的庙宇。

作为帮权庙宇的福德祠

自从英国人1819年自新加坡设立商站后，吸引了来自马六甲的漳州、泉州商人和中国沿海地区的广东、福建移民来到新加坡，形成新加坡的华人社会。这些移民的祖籍地和所操方言的不同，因此形成了早期的新加坡华社的帮权社会。从这些各帮的人口数字看，福建帮最大，潮州其次，再次为广帮、海南帮和客家帮。当时集中在市区的商人，凭借经济力量与社会地位，在市区建立了以帮权为依据的庙宇，如潮州人的粤海清庙、福建人的天福宫、海南人的天后宫、广东人的广福古庙、广惠肇创立的海唇福德祠、丰永大与嘉应五属的望海福德祠^⑫。这些庙宇成为各帮的代表性庙宇，作为其凝聚力的表征。因此，这些代表帮派的庙宇也成为有关帮派的总机构。

在以上各帮中，福建帮以强大的经济力量和多数人口成为一个强大的帮派。作为福建帮总机构的天福宫，在道光30年(1850)所立的《建立天福宫碑记》^⑬中称建成天福宫，“为我唐人会馆议事之所”，有俨然以福建帮代表“唐人会馆”自居之势。在福建帮独大的局面下，其它属于广东省的潮、广、客、琼(海南)帮便在帮派竞争中形成联合阵线^⑭，属于广义的粤帮。闽、粤两帮更在分别以天福宫和粤海清庙为据点在游神上展现其实力。

供奉伯公的海唇福德祠是广惠肇移民在新加坡所建的最早的庙宇，至少在1824年已经成立了。广是广帮中五邑(南海、顺德、东莞、番禺、香山)的总称，肇则是以肇庆人为代表的四邑(新宁、新会、恩平、开平)；而惠是广东客属的惠州十县。1854年海唇福德祠进行重修，客属的丰永大和嘉应五属加入建庙事务，更重要的是潮帮也积极在捐款上给予支持，形成一股联合力量，与福建帮相抗衡。

从这里我们可以看出，由于伯公是最普遍崇祀的神明，正可以为跨地缘的广惠肇三属，以及客属、潮、琼所接受而成为帮权的庙宇。

伯公作为地方保护神

作为帮权庙宇的福德祠，必然在经济中心的市区。然而在市郊、乡村地区，则建有无数的伯公庙，以伯公作为地方的保护神。任何时期，居民总是为了某些原因，如减少交通事故、灾难，建立伯公庙，以保平安。在此，本文以淡滨尼区为例作为说明。

淡滨尼是新加坡东北部一片广阔的乡村地区，属于恬静、朴素的村落。油棕、橡胶、果树，举目皆是。小溪、山谷、池塘、沙场、椰园、鸡鸭寮、亚答锌板屋，是当时居民所熟悉的景观。经济活动除了基本的务农耕作、割胶、畜养家禽之外，淡滨尼当时的主要经济命脉是沙场。配合新加坡70年代的填土工程，淡滨尼共有大约26个沙场。老板依靠沙场起家，许多管工、劳工、司机、供应商等也以此为生。居民以福建人占多数，少数潮、粤、琼等其他籍贯人士。由于是农村社会，境内居民以道教徒居多，也有信奉佛教、基督教、天主教及其他宗教信仰的。道教徒的众多，造成大小神庙寺宇的兴盛，几乎分布各个角落。以伯公庙而言，这一地区至少有五间，即淡滨尼九条石大伯公、新芭大伯公、洛阳大伯公、汉阳大伯公、地万大伯公。

淡滨尼九哩大伯公原址是在淡滨尼九哩路旁，原来的路是一条狭窄弯曲的道路，每日车辆来往甚多，车祸频繁，造成人命伤亡。在一个中元会上，村民建议建立一间大伯公庙，以保平安。建庙后，车祸果然减少。

⑧ 参考崔贵强《新加坡华人—从开埠到建国》(新加坡:新加坡宗乡联合总会,1994),页5。

⑨ 参考林纬毅《国家发展与乡区庙宇的整合:以淡滨尼联合宫为例》,见林纬毅主编《民间信仰与华人社会》(新加坡:新加坡亚洲研究学会,2006),页173-197。

⑩ 统计自徐李颖编《2006新加坡道教总会会员名录》(新加坡:新加坡道教总会,2006)。

⑪ 新加坡道教总会内部文件。

⑫ 参考林孝胜《十九世纪新华社会的帮权政治》,载氏著《新加坡华社与华商》(新加坡:亚洲研究学会,1995),页43-54。

⑬ 此碑存在于原址重建的天福宫,碑文收集在陈荆和、陈育崧《新加坡花纹碑铭集录》(香港:香港中文大学,1973),页57。

⑭ 联合阵线一词由林孝胜提出,见上注《新加坡华社与华商》第二章《十九世纪新华社会的帮权政治》,页28-62。

新芭伯公庙坐落在惹兰新芭路。70年代，由于淡滨尼发展沙场，每天川行的罗厘甚多，经常有大小车祸的发生，当地居民合资兴建大伯公庙，以保平安。每逢八月初二庆祝大伯公诞辰，在当时是当地一间香火鼎盛的大伯公庙。

洛阳大伯公庙位于淡滨尼十二哩处，是60年代居民筹款所建。由于这段公路路弯又狭窄，车祸频多。自建立大伯公庙后，较为平安。每逢二月初二大伯公千秋日，酬神演戏，非常热闹。

作为家庭尊神的伯公

伯公是新加坡信众的家庭尊神，一般信众在家里设神桌、神龕供奉。“拜伯公”、“伯公保佑”，是信众的最常说的话。在家庭供奉伯公一般不塑神像，而以画像作为神像，以镜框装伯公画像，香炉插上金花。神龕横披“聚宝堂”，两旁对联为“伯而有德千家敬，公则为神万世尊”或“福而有德千家敬，正则神万世尊”。伯公作为家庭的尊神而被供奉，这时是称为伯公，而不称土地公，这点必须加以注意。在家里，信众只求伯公保佑，而不是求土地公保佑。

华人一般尊重土地神明，有些家庭，在神龕或神桌上供奉伯公，另设地主公供奉土地神，一般也泛称土地公。此外，在建屋动土时和屋子建成后，都会在屋子的所在地敬拜土地公，即使是大的发展商也是如此。可见，在家庭的供奉，伯公与土地公是分开的。

正因为伯公是信众家里的家庭保护神，而社区里多有伯公宫的伯公又是地方的保护神，两相配合，伯公庙香火因而鼎盛。在伯公生(诞辰)，一般伯公庙多有酬神戏的演出，这是伯公成为新加坡最普遍信仰的神明的根本原因。

义冢的保护神—伯公

伯公以祂作为土地神的属性，自然成为义冢的保护神。义冢上对大伯公的供奉，多以“亭”称之，如福建横山亭、碧山亭、福山亭等。由于伯公是坟山的保护神，丧家在购买土地时和安葬亲人前都必须先拜大伯公。一般的情况是先有冢山，后有亭，其后就以亭称山。亭里所供奉的就是大伯公。

横山亭是新加坡漳、泉人士的公冢，该地原称为横山。山丘上的小庙称为横山亭。横山亭的创建年代无可考，但是庙有一匾额“福弥春煠”，是薛佛记字道光8年(1828)所赠。因此横山亭的创建不会迟于1828年。从薛佛记立于道光10年(1830)的《横山亭碑》看，横山坟地是先有冢山后有亭。根据《横山亭碑》：“夫叻州者，包络山川，控引武垅，商贾于兹，千仓万箱，是皆地之钟灵，水之毓秀者也，爰有人众之盛如此。然而，托足异国，昔人所悲，犹未旋返，莫可以期，存则荣归，歿则旅瘞。

眼见横山之左，叠叠佳城，垒垒坵墟，或家乡远阻，吊祭不至；或单形只影，精魄何依；饮露殍风，诚无已时。每值禁烟令节，一滴之到，夫谁与主，令人不胜感慨系之矣。”于是，“建亭于横山之麓，以备逐年祭祀，少表寸诚。”^⑮这不但先有山、后有亭说明，也指出了亭的一个重要的祭祀功能。

供奉福德正神的福山亭原本是樟宜八哩福建人坟山的伯公庙，至今已有一百多年的历史。该坟山原是一片坡地，伯公庙就位于山坡上的高地。根据该庙总务、年纪六十开外的胡鑫斯先生表示，坟山与伯公庙的管理人不同，坟山是由一批当地的福建人管理，而庙宇是由一名叫“联德伯”的庙祝管理的。由于庙就在山上，自然也就成为坟山的保护神。由于神灵显赫，善信众多，1906年成立福山亭委员会，组织福山亭大伯公庙。当时的福山亭大伯公庙在新加坡东部颇有声名，设有戏台，每逢二月初二和八月初二庆祝伯公诞，都演戏酬神，非常热闹。1966年10月30日，福山亭大伯公庙举行钻禧暨新会所开幕庆典，当时的李光耀总理还前往主持剪彩仪式，并在贵宾册上签名留念。

在新加坡的土地征用过程中，坟山也被征用。原来的义冢由神主牌、骨灰塔所取代，大伯公仍然是保护神。广惠肇碧山亭即是一个很好的例子。广惠肇碧山亭，创立于1871年，原是广惠肇三属的坟山。1973年封山，80年代初坟山被征用，改为骨灰塔。坟山时代的碧山亭，即有福德祠。虽然，当时的碧山亭有碧山大庙，供奉十三尊神明：文殊菩萨、观音菩萨、普贤菩萨、玉皇大帝、城隍爷、关帝圣君、孚佑帝君、财神爷、保生大帝、华佗仙师、玄天上帝、天后圣母、张仙大帝，以及从广福古庙迁来的齐天大圣、华佗和赵公元帅。但是，大伯公始终是在福德祠，扮演冢山保护神的神职。时至今日碧山亭骨灰塔，仍设有福德祠供奉大伯公，让大伯公坚守神职，保护这鬼魂所聚的骨灰塔。碧山亭属下社团在碧山亭进行祭祀总坟的仪式上，首先的祭祀对象一定是福德祠的大伯公。

伯公庙在国家发展巨轮中的整合

新加坡在1965年脱离马来西亚独立，便制定发展大蓝图，从70年代初期开始进行全面国家发展。为了解决紧迫的经济与人口问题，征用土地以发展工业区和住宅区，尤其是大部分的市郊和乡村地区。在不同阶段的征用土地过程中，许多乡区的庙宇由于所在土地被征用而被逼迁。在这样翻天覆地的改变中，许多乡村庙宇，包括大伯公庙，必须接受并加以配合，以便在接下来的发展路上前进。

面对搬迁的问题，动辄近百万到数百万的昂贵地价与新庙建筑费，在单一庙宇无法自行购地建庙的局限下，许多庙宇必须对被淘汰和进行整合做出抉择。为了解决

^⑮ 《新加坡华文碑铭集录》，页221—222。

与安置被逼迁的乡区庙宇，就有联合庙的整合概念。所谓的联合庙是集合至少两间有善信基础、有经济条件与整合意愿的庙宇，联合向建屋发展局或裕廊镇管理局申请购买租赁期30年地皮，建造新庙。在购得土地后，筹款建庙，一般的格局是建一间大庙容纳参与的庙宇，也有在共同购得的土地上各自建造两间或三间独立的庙宇的。这种联合建庙的整合名称最常见的是联合宫或联合庙。联合宫集合庙宇的数目由二间至十间不等，而以三、四间最为常见。^{①⑥}

国家的发展与土地被征用没有改变信众对伯公的信仰，但是却必须加以整合。一些是选择加入联合庙，少数独立购地建新庙，其余的都被淘汰。在加入联合庙的整合选择下，又有整合中的整合，例如淡滨尼原来共有五间伯公庙，最后是以一个神坛加入在淡滨尼联合宫。在这一轮的整合中，许多伯公庙消失了。

加入联合宫的伯公庙

以下是一些加入联合宫的伯公庙。

芽龙联合宫的龙山亭是从芽笼29巷的龙山亭搬来的。而原来的龙山亭位于丹戎禺海边，不知成立何时，俗称为丹戎禺伯公。1978年，芽笼村的土地被征用，与27巷供奉玄天上帝福德宫和25巷供奉铁元帅的乾坤庙组成芽笼联合宫。

百年历史的聚天宫，早年位于文德路，在现在的大巴窑。当时的庙宇是建在蛇穴之上的黄泥地。但是，地下的青蛇从不伤人。庙宇的地板不用洋灰，好让蛇在底下爬行。该庙原名俗称飞天宫，后改名聚天宫。日军南侵，日据时代，村民在神灵保护下，平安度过战乱。1970年与其他4间庙联合购地，建成大巴窑伍合庙。这是新加坡第一间联合宫。

西海岸福德祠是有百多年历史的伯公庙。大伯公



洛阳大伯公宫的主神：福德正神

的金身由中国请来，主人在开垦时将大伯公安置在茅屋内。主人过世后，由于一名村民求真字灵验，将金身请到椰园建亚答屋供奉。日军南侵时，居民多到亚答屋的大伯公庙避难。该亚答屋后被日军征用，伯公庙搬到西海岸9英里。1945年日军撤退后，伯公庙又搬回椰园亚答屋。50年代改建锌板屋。70年丰隆集团发展该地段，伯公庙争取到一间半独立洋房和10余万现金作为补偿。1992年与天公坛昭灵宫和裕廊西显龙宫买下裕廊西41街地段建成裕廊西联合宫。

金福宫(仑仔尾大伯公)是有百年历史的伯公宫，经过几次搬迁，30年代在金榜山建庙。80年代受政府发展计划影响，与阜龙宫、谦福路天公坛共同合作，购置新民路工业区地皮，三庙共建天龙宫；1989年新庙落成，金福宫举行晋宫仪式。

在我对联合宫的研究中，发现在联合宫中伯公信仰仍是排名第一。我调查了49间联合宫，共有150间参与的庙宇；其中，对大伯公的崇奉是最多的，共有54间；其中14间以大伯公为主神。其次是王爷和观音，各32间，下来依次为关帝(26间)、城隍及大二爷伯(21间)、玄天上帝(18间)、清水祖师(15间)、张公圣君(14间)、广泽尊王(8间)、保生大帝(4间)。^{①⑦}

^{①⑥} 参考林纬毅《国家发展与乡区庙宇的整合：以淡滨尼联合宫为例》，见林纬毅主编《民间信仰与华人社会》（新加坡：新加坡亚洲研究学会，2006）页173-197。

^{①⑦} 参考林纬毅《国家发展与乡区庙宇的整合：以淡滨尼联合宫为例》，见林纬毅主编《民间信仰与华人社会》（新加坡：新加坡亚洲研究学会，2006）页173-197。

单独购地建庙的伯公庙

在国家发展和庙宇整合的洪流中，只有拥有强大的信众和经济基础和管理能力的伯公庙，才有能力单独购地建庙。

大士伯公宫，原址在裕廊路18英里，创立于日军南侵期间。1942年日军南侵，大肆杀害人民，人心惶惶，当时裕廊路的大士村，约有两千多户人家，有39名村民遭日军无辜杀害。村里的八名热心人士便在滨海地带搭起简陋的伯公宫。自伯公宫成立后，由于得到伯公保佑，人民生活照常。酬神庆典时，日本宪兵队长还帮忙村民招聘戏班演大戏。居民庆幸在日治时期有一段宁静的日子，父老认为这全仗伯公庇佑。因此，香火越来越旺。1954年，伯公宫在各界善信的热心支持下，重建装修，改建成稍具规模的砖墙瓦盖庙宇。

1974年，大士村受到政府土地征用计划的影响，伯公宫必须搬迁。于是理事们着手寻找理想地段重建庙宇。1983年裕廊镇管理局拨出文礼通道一块2001平方公尺的地段供建新庙。由于文礼地区是最大士村居民搬迁后的落户地方，因此理事们选定这一地段作为新宫地点。1987年，大士伯公宫新宫正式开幕。

顺天宫，也是在征用土地之下搬迁的，原址在俗称“路班让”的地方；1986年搬到亚答街，因为受到地铁兴建工程的影响，地契只有五年。90年初，购得芽龙29巷现址地段，1992年开始兴建，1994年完成。

洛阳大伯公宫，晋身1200万庙宇的洛阳大伯公宫原是从渔村的一间简陋小庙开始。20多年前，樟宜洛阳大道还是一个渔村，居民以渔业为生。有一尊大伯公神像放置在海边树下，居民将之移到树旁的铁箱上。村民因不忍伯公神像风吹雨打太阳晒，合力建立一间简陋的锌板小庙供奉。1996年4月的一个凌晨，小庙失火，火势猛烈，把锌板小庙烧毁，唯独大伯公的木刻金身，虽然被火熏得全黑，却是完好无损，村民感到万分惊奇。其后，村民齐心协力，出钱出力，重建新庙。经过数月后，在原址附近，新的大伯公庙又再建成了。新庙有较宽敞的殿堂。重建后的大伯公庙，香火旺盛。由于海边庙址因为发展而必须迁移。2003年4月，该庙以400万标得现址，2004年3月举行动土仪式。2007年8月3日，耗资1200万元的新庙建成，举行隆重的晋宫大典和金身开光仪式。当晚，超过30000名华族、印族善信，参加仪式，五彩缤纷的花车，将大伯公、印度象神、拿督公和其它神祇的神像，在龙狮队、锣鼓队、华乐队和善信的簇拥下，从旧庙浩浩荡荡直抵新庙，沿途善信夹道观礼、膜拜，场面极为壮观；而在新庙前，更是人山人海。仪式从晚上7时开始，一直进行到隔天早上3时才告结束。

社会功能的扩大

新加坡的伯公庙，正如其它华人庙宇一样，自从建立之初即为信众提供护佑和信仰寄托之所。随着信众的增

加、庙宇的发展和经济力量的成长，多会对应社会的需要，对地域的教育、福利慈善做出贡献。

洛阳大伯公宫一路来积极参与社会慈善、福利工作，对于社区理事会、全国肾脏基金会、老人福利协会、淡滨尼和白沙地区邻近学校，以及回教、兴都教等宗教组织的捐助，从不间断。2006年5月1日更捐赠20辆总值100万元的救护车，给各族的福利团体。对于国外的重大灾难，如南亚大海啸、中国四川地震，也捐款救助。

有超过200年历史的顺天宫，曾在1946年创立公里聚华学校，共有11间课室，分上下午班，有800多名学生，共办了13届的小学毕业班。该庙也在早年将部分香油钱赞助兴办教育，资助小坡亚里哇街崇正学校和崇本女校的经费。1981年发现历史古迹之后，理事们更加重视庙宇的活动，理事会在1982年以顺天宫(大公司)有限公司的名义，成功向政府申请注册成为非营利慈善机构，同时将原有的庆祝活动转换为更有意义的社区服务，致力于文教和公益慈善事业。近20年来，对慈善团体如新加坡肾脏基金会、新加坡公益金、红十字会、仁慈医院、社区活动基金等，捐助不断。该庙从上世纪九十年代开始，每年正月初九颁发五、六十份中小学奖励金。对于一些重大事件，如2003年本地沙斯发生期间、南亚大海啸、中国四川地震，该庙也慷慨捐款。根据该庙董事会正总务黄思快博士所说，从1986年董事会自主之后，总共捐出的善款已经超过100万元。

福山亭和竹云宫、福灵宫，以菜市联合宫的名义，设立教育基金，除了每年颁发奖学金外，也分发赞助金给区内家庭贫困的学生；更在三楼设立教育中心，开办补习班，为学生提供低收费的补习。

大士伯公宫自从1987年新宫开幕以来，一直致力于回馈社会，造福社区。近20年来，该宫福利组为西部贫苦居民提供每月200元的福利金。2007年的受惠家庭就有30多户。在区内学校的推荐下，该庙每年也颁发奖助学金给学生。大士伯公宫也不忘全国慈善事业，每年捐助慈善团体、教育机构的善款多达数万元。理事会也每年举办敬老宴会，邀请邻近选区的老人参加。该庙更设有文化资料组，举行与道教和时事相关的学术讲座、论文比赛、书法比赛、绘画比赛等，为庙宇注入浓厚的文化气息。该庙康乐组也在11年前成立一个人数超过50人的道德经诵唱团。

积极配合国家宗教和谐政策

在新加坡近年来的社会发展中，新加坡伯公庙所发挥的最大社会功能是参与新加坡道教总会，积极配合国家的种族和谐、宗教互信政策。

新加坡是多元种族、多元宗教的国家，赖以生存和发展的是宗教宽容、和谐以及和平共存。大伯公庙，正如其它华人庙宇，为了自身的发展也积极地响应政府的各项宗教政策。大伯公庙在新加坡道教组织的领导下，在各种公开场合宣称对政府宗教和谐政策的支持。

首先，新加坡的伯公庙积极加入新加坡道教总会。2011年的116名会员中有15名是大伯公庙。伯公庙在新加坡道教总会的理事会中，也有不少的代表，以2006年为例，其中大伯公庙的代表，计有：副会长方荣贵(菜市联合宫)、副会长吴亚才(正华村金福宫)、秘书长朱鸿山(洛阳大伯公宫)、财政林锡辉(大士伯公宫)、交际郭亚光(赐福宫大伯公联谊会)等。

一些伯公庙，更在崇祀的神祇上体现包容的大量。洛阳大伯公宫除了崇奉主神大伯公外，也供奉妈祖、张天师、关圣帝君及其他道教神明；尤其独特的是并祀佛教地藏王菩萨、兴都教象神、马来拿督公，体现新加坡的多元宗教的面貌。九条桥新芭拿督坛，主神是拿督公和大伯公，副神包括印度神甘尼沙。金福宫(仑仔尾大伯公)也以拿督公为副神供奉，都是新加坡多元宗教的写照。

在伯公的神示下，印度庙也被伯公庙整合。合春格福发宫，由福发宫、天福殿与朝云殿组成。福发宫是崇祀大伯公的庙宇，其原址旁有一间印度小庙Veeramuthu Muneeswarar，由公共工程局的印度工友供奉，十分灵验。由于大伯公示意，必须提供一庙供奉这尊印度拿督公，而被整合。这间印度庙福发宫加入联合宫后也属于福发宫的一部分。这种通过神的旨意把整合扩大到不同的种族文化，符合宗教行为的基本功能之一的整合功能。

文物的保存

伯公是新加坡华人最早、最普遍的神祇信仰，不论是作为新加坡第一间伯公庙的望海福德祠，还是帮权庙宇的海唇福德祠，或是其它不可胜数、不知建于何年的伯公庙，必然有过一些珍贵的历史文物。一般而言，新加坡的伯公庙，和其它庙宇一样，对于文物的保留整理向来不积极，没有认真去做，导致许多珍贵历史材料的流失。

值得庆幸的是成立于1847年的梧槽大伯公宫，在2006年获得国家文物局列为国家古迹。庙宇建筑，包括古戏台，以及建庙碑文、匾额等文物，都能获得妥善修缮和保留，为这座相传与当时秘密会社有关联的古庙，留下珍贵的实物历史材料。

然而，以早期主要的福德祠、海唇福德祠和望海福德祠，一些珍贵的文物都没有好好的保留。海唇福德祠的原址现为—间地产公司拥有，文物散落，据说有一块珍贵牌匾沦落古董店，由一名私人收藏家以高价购回，后赠厦门华侨博物馆。一些有碑文，虽然仍然存在原址，却也没有得到妥善的保管。望海福德祠在2006年为了申请保留为国家古迹，出版中英文的《百年公德被南邦—望海大伯公庙纪事》，对庙里所珍藏的文物进行拍照、编号整理，注明项目名称、奉献者、日期、位置、状态，刊载在书中。这是值得肯定的做法。然而，对于实物保存则仍有问题。理事会了解到庙里保存不安全，大门对联和一块志年道光

24年(1844)的云板都寄放在茶阳大埔会馆，另一些有历史价值的对联则仍然放在庙里。

创立于同治初年(1862年)的万山港福德祠虽然是一间小庙，在文物保留上却是一个典范。该庙在2007年在以吕世聪、洪毅翰为主力的石叻学会的协助下，对庙里一些将近150年历史的文物进行整理编目，并出版了一本《投桃之报—万山港福德祠历史溯源》。经过整理编目的文物计有：石碑十一块、横匾二幅、对联二幅、钟鼓一套、供桌一座、香炉一个以及31座神像。更难能可贵的是，各种文物的细节如名称、内容、年代、尺寸、位置、材料、都加以说明，石碑的碑文、供桌的刻文、对联匾额的文字都加以排印。31尊神像除了各有编号和标明高度外，更对神像的雕刻及其艺术风格进行研究。其中，石碑记录了万山港福德祠一百多年来每一次修缮的原因以及捐款的先贤，为庙宇保存了可贵的史料。连同其它文物，万山港福德祠和石叻学会的努力，为研究新加坡加冷区早期广府族群的历史提供了珍贵的实物证据。

顺天宫的理事，在1981年在吗拉峇街旧址神殿后发现了两块石碑，一块为光绪28年(1902)立的《重建顺天宫碑记》称顺天宫建于嘉靖、道光之际，应该是1820或1821年。另一石碑则记载1847年捐款重建顺天宫的善信芳名。该石碑现在镶嵌在现址19 Lorong 29, Geylang顺天宫大厅的大伯公殿内墙壁上^⑧。

邀请学者参与文物整理与维护，是新加坡伯公庙当务之急。

小结

从以上的探讨中，我们可以得到一个清楚的界限，伯公不等同于土地公。伯公与土地公的混淆，在于伯公的基本属性是地祇，是地方的保护神，一般人便当土地公泛称之。但是，在地方范围内，以大伯公为地方保护神而供奉的庙宇是称为大伯公庙或是伯公宫，而不称为土地庙。

伯公作为家里的尊神，信众尊敬伯公而上龛崇奉，但是在龛下和供台下的地上或屋后则有供奉地主公。这说明了伯公在家里的崇奉，与土地神是分开的。正因为伯公不但是家庭的尊神，更是地方的保护神，具有这种双重保护神的神职，伯公自然称为新加坡最普遍信仰的神祇。

由于大伯公是土地保护神，一般的义山都有大伯公亭或神坛。但是，伯公不能因而等同于土地公，更不能与被扫墓子孙泛称为土地公的守墓神福神、后土混淆。

从新加坡独立建国后，伯公仍旧是家庭的尊神和地方的保护神，伯公庙除了在社会福利事业做出重大投入，更配合国家种族宗教和谐政策作出积极的表现。我们可以看到伯公这新加坡最早、最普遍信仰的神祇，在将宗教热忱转化为社会功能上所发挥的强大力量。这在极端重视种族和谐、宗教互信的新加坡，是一种难得的社会资源。

⑧ 参考陈娟容编《庙宇文化》第三本(新加坡:焦点出版有限公司,2009),页22-23。

周公和他的木雕

■ 吟啸徐行

回到酒店，吃晚餐的时候，周公神秘地对大家说，老子像被我找到了！然后从背包里慢慢地掏出一尊木雕来，一手遮住木雕的下半部脸，一边望着围拢过来的同伴，一边慢慢地把手向下移动。他的手移到木雕的鼻子下边时，人群里有人惊叹地说：真是老子呀！那脸型、眉毛真的很像我们看到的老子画像。

周公一脸得意，忍不住笑出声来，然后手掌继续慢慢地下滑，露出了木雕脸下的一把大胡子！哎哟，这么张扬的大胡子，原来是达摩。众人失望地唏嘘起来。

周公还是笑呵呵地说，别急别急，再看一遍。他又捂着下边的大胡子，众人仔细再看，那眉目又分明是老子。大伙忍不住啧啧称奇。

周公说，我一眼就看到了这尊木雕，卖主说是达摩，可是我看穿了他的大胡子，知道达摩是他的伪饰，老子方是本尊；我拿手用力地摩挲他的额头，你们看，还有光环在此！

我们看到木雕的额头格外光亮润泽，完全不似原本粗糙的木质。原来经过手掌的摩擦，这么不起眼儿的木头竟然能够焕发出如此美丽的光泽。而在天庭正中，有一个深色的圆圈，四周环绕着类似光晕的痕迹，给这尊古朴的木雕增添了一丝仙气。

周公说，其实我也没有摩挲几下，就发现这尊像的额头特别油亮，闻了闻有股清香的味道，回去我把这大胡子修整修整，他就是老子啦！

这尊老子像，上半身油亮润泽、精雕细刻，下半身完全是原生态的木头，以粗线条的刀工刻出飘逸的形态。上下对比，颇有“大巧若拙”的美感。

我们一路上都在寻寻觅觅精雕细刻的老子像，却不想周公慧眼识珠，意外而又传奇地获得了这尊众人视若无睹的“老子”。

老子之道，引得二千多年的人们竞相探索其奥秘，但其实老子早就说过：“道常无名朴。”“道”哪儿隐藏得那么深，“道”不过是最朴素最不愿张扬的东西罢了。就像周公的这尊雕像，又有多少人能够慧眼相识呢？

老子之道，引得二千多年的人们竞相探索其奥秘，但其实老子早就说过：“道常无名朴。”

“道”哪儿隐藏得那么深，“道”不过是最朴素最不愿张扬的东西罢了。就像周公的这尊雕像，又有多少人能够慧眼相识呢？

道友中，周公是个特别有趣的人。从闲谈中可以感受到他一生经历过风风雨雨、起起落落，再谈往事，一切坎坷挫折尽在嬉笑调侃中，仿佛与己无关。

周公爷有一双慧眼，平凡普通的物在他的眼中总能够放出异彩。去古城旅游的时候，大家都很想买一尊老子的塑像，可惜走遍书画街、古玩街，遍寻不获。

在紫柏山下，有一家纪念品商店，卖一些土产和工艺品。大家看到货架上摆着一些古拙的木雕作品，有关公、孔子、观音、达摩等等。大都只雕了上半部，下半部保留了木头的原貌。大家纷纷拿在手上看，便又放了回去。和精致的工艺品相比，这些木刻实在是太朴实、太原始。而且，还是没有老子。众人失望地散去了。只有周公仍兴致勃勃地左挑右选。

居士林与道总赠粮捐款助清贫回教徒

✦ 2011年7月16日 ✦

为善不分种族宗教，佛教居士林林长李木源倡议“斋戒月米粮赠送活动”，获得其他宗教团体的鼎力支持，其中就包括了一向致力于慈善活动的道教总会。在大家的齐心合力下，一个月内便筹集了大批由善心人士及商家捐赠的米粮。

捐赠仪式于7月16日在佛教居士林举行，当天受邀见证嘉宾为丹戎巴葛集选区议员英兰妮；其他出席者还包括新加坡道教总会会长陈添来、回教传道协会会长阿都卡

林、阿都卡夫回教堂代表阿都瓜迪、马来甘榜回教堂代表伊雅纳，以及阿尔凯回教堂代表乌斯沙等。

这项活动除了让清贫回教徒感受到其他宗教团体给予的关怀外，也能借此促进各种族宗教间的合作与了解。当天送出的米粮包括5万8000公斤白米、3000公斤米粉、5000公斤食油。46家回教堂、12家回教协会组织从中受惠；除了米粮外，受惠团体还另获一张1000元支票。

种族与宗教和谐日暨答谢会

✦ 2011年7月21日 ✦

我国是个多元种族的社会，却比起其他类似国家来得更安定和谐，这主要仰赖于国人努力维持的美好成果。为了庆祝种族和谐日，并借活动感谢我国二十多个宗教团体的二百名代表、于去年12月给予道教总会20周年庆典暨新加坡多元种族多元宗教联欢晚会的支持，道总特于7月21日举行这项晚会。

当晚出席嘉宾包括现已当选为新加坡新任总统的陈庆炎博士，以及其他各大宗教团体代表。陈添来会长受访时表示，这类宗教联谊会及道总举办的种族和谐日，对于促进各种族、宗教之间的联系扮演极其重要的角色，并希望往后能继续与不同宗教团体相互合作交流。



道教总会会长陈添来BBM(左一)及洛阳大伯公宫理事会秘书长李水欣PBM(右一)，赠予陈庆炎总统道总纪念特刊及纪念品。

道总也在当晚分发了30本有关去年12月活动的纪念特刊予出席活动的宗教团体代表，特刊主要内容包括道总的历史及活动，并收录了20多个宗教团体的介绍。



新加坡新任总统陈庆炎博士(前排右六)与各大宗教团体代表合照留念。

新加坡卫理公会甘榜加卜堂亲善拜访道总

✦ 2011年8月17日 ✦

新加坡道教总会去年曾在举办成立二十周年的庆典前，为推动种族及宗教间的和谐与发展，特地前往拜访全国各个宗教组织，并受到这些宗教组织及其领袖的热烈欢迎。

道总拜访的宗教团体中，就包括了新加坡卫理公会甘榜加卜堂(Kampong Kapor Church)。为表示友好，该堂于今年8月17日也派遣代表：Dev(Dr)Kang Ho Soon、Gabriel Liew 牧师、Norman Wong 牧师及牧师团前来道总亲善拜访。

道教总会青年团秘书长庄光栋道长负责当天的接待，带领该堂代表们参观道总总部、三清宫、道教学院等设施，并详加解说其背景与源起。此项交流活动不仅促进了两宗教团体之间的了解，也为推动宗教和平再尽份力。



新加坡卫理公会甘榜加卜堂亲善拜访道教总会，庄光栋道长(右一)带领代表们参观道总总部、三清宫、道教学院等设施。

新加坡宗教联谊会(IRO)国庆晚宴

✦ 2011年8月24日 ✦

新加坡能成为一个令人称羨的和平乐土，各民族及宗教能够相互融洽共处便是其中最主要的原因之一。为促进新加坡多元种族及宗教的国家和平、发展及繁荣，新加坡宗教联谊会(IRO)便应运而生。

为庆祝新加坡国庆日，新加坡宗教联谊会于8月24日晚举办了联谊晚会。晚会上，十大宗教团体来自兴都教、犹太教、拜火教、佛教、

道教、耆那教、天主/基督教、伊斯兰教、锡克教及巴哈伊教的代表们齐聚一堂，相互分享与交流。

晚会特别邀请社会发展、青年及体育部代部长陈振声少将担任大会嘉宾，新加坡宗教联谊会主席及新加坡道教总会会长陈添来BBM，协同道总理事代表们出席这项活动，与其他宗教团体为宗教和谐继续付出努力。



十大宗教团体代表共同出席国庆晚宴。



社会发展、青年及体育部代部长陈振声少将(左七)受邀担任晚会特别嘉宾。

新加坡道教学院 古都西安道教文化之旅

■ 崇融



经过精心地策划和联络，新加坡道教学院首次“道教文化之旅”拉开序幕，这次旅行的重点是中国著名文化古都——西安。选在这里作为学员首次道教体验的目的地，是因为陕西西安不仅仅是中国历史上举足轻重的文化名城，更是道教文化的发源地及推动道教繁荣之都。欲了解中华民族历史不能不来西安，浸濡道家文化不可不访陕西！

都城隍庙

旅行团居住的酒店位于繁华的西安市中心，恰巧也是西安都城隍庙的隔壁。这里就成了我们到访的第一站。

在古代，城隍庙是一个城市最重要的祭祀场所，决定着一个城市的兴旺衰败、百姓的福寿哀乐。因此，城隍庙往往占据着城市最重要的地理位置，也被称为阴司衙门，与人间衙门分执阴阳两界司法。

位于陕西省西安市西大街的西安都城隍庙是市内仅存的两座道观之一，也是国家级重点文物保护单位。该庙始建于明洪武二十年(1387年)，是当时天下三大城隍庙之一，统辖西北数省城隍，故称“都城隍庙”。西安都城隍庙历经六百多年沧桑，其建筑虽然破损严重，但原本的恢宏气势依然可见。

据接待我们的王金华道长介绍，西安都城隍庙在清代曾屡建屡毁。重修后“规模宏大，栋宇崇宏，雄伟壮观，甲于关中”。城隍庙分为庙院和道院两大部分。庙门口原有五间大牌坊，斗拱飞檐，气宇非凡。牌坊前由一对铜狮子镇守，由南向北，依次是文昌阁、钟楼楼、二山门、戏楼、牌坊、大殿、二殿、牌楼、寝殿。两侧是道众居住修真的东西道院，共有33宫。整个庙观布局整齐、左右对称、规模宏大、碧瓦丹檀、雕梁画栋、巧夺天工、美轮美奂，是一座建筑艺术的宝库，也是道教文化的胜地。旧时，这里信众如潮，香火鼎盛。周边地区信众“过境必经”，常常人潮涌动，摩肩接踵。

日本侵华战争时，城隍庙部分建筑惨遭日寇炸毁。十年文革，宗教活动被迫中断，城隍庙被百货商店占用，成为商贾云集之地。现在的城隍庙仅存有清雍正元年(1723)重修大殿一座，斗拱出檐，雄伟壮观，顶覆琉璃瓦，前檐格扇门窗浮雕各种图案花纹，雕工精细，图案精美。

2001年，西安都城隍庙作为明、清时期古建筑，被列入第五批全国重点文物保护单位。2003年3月西安市政府出

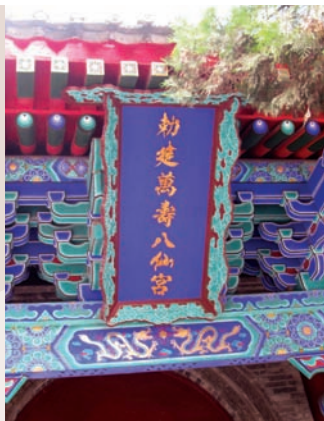
资，将庙内商贩迁出，将庙产归还道教协会。从此，西安都城隍庙开始了如火如荼的全面修复工程。位于西大街上的大牌楼和山门已经恢复了往日雄姿。相信不久的将来，一座雄伟壮观的都城隍将重现在古都西安最繁华的地方。

每到庆典之际，在西安都城隍庙还可以欣赏到古老、悠扬的“城隍鼓乐”。城隍鼓乐脱胎于唐代宫廷音乐，被誉为“中国古代音乐的活化石”和“西安古代的交响乐”，是中国古乐的一朵奇葩。我们来参访的时候，虽然无缘目睹鼓乐演出的盛况，但却有幸获赠了城隍庙录制的这片珍贵的“城隍鼓乐”光碟，我们把这片光碟带回到新加坡道教学院，让更多的人可以欣赏到盛唐时代的美妙音乐。



八仙宫

八仙宫原名八仙庵，是位于西安市区的另一座道观，在东门外长乐坊大街。此地为唐朝时兴庆宫长乐坊所在地。这里也曾是唐吕纯阳遇钟离权“黄粱梦觉”的长安酒肆。那个时候，这里还没有建八仙庵，到了宋朝，才有规模的建设起来。



八仙是道教传说中的八位神仙，即李铁拐、汉钟离、张果老、何仙姑、蓝采和、吕洞宾、韩湘子、曹国舅。据八仙宫石碑记载，原先这里有座雷神庙，八仙流浪来这里，他们手捉飞来蟑螂食之，去后留下遍地栗壳，被视为游戏人间，遂建八仙宫庙祭祀。

八仙庵在元、明、清各代屡次翻修，形成了颇具规模的建筑群。公元1900年，八国联军侵入北京，慈禧太后和光绪帝逃到西安避难，曾住八仙庵，并赠白银1000两，命八仙宫道长李宗阳修建牌坊，并赐名“敕建万寿八仙宫”，“八仙宫”之名由此而来。

八仙宫现占地110亩，由山门至后殿，分为三进。山门外，有清光绪二十年砖砌大牌坊两座，门外的影壁上刻有“万古长青”四个大字。山门两端，钟、鼓楼分立左右。

第一进院落的正中有遇仙桥。院正面为灵宫殿。殿内正中供奉道教的护法神王灵官的彩色塑像。青龙、白虎两将军的彩色塑像分侍两侧。

第二进院的正面为五开间的八仙殿，为八仙宫之主殿，是道观日常举行盛大宗教活动的场所。殿内正中奉祀东华帝君。两侧“八仙”泥塑彩像。

第三进院落为斗母殿，殿两侧为东西跨院。

每逢农历四月十四吕洞宾诞辰，八仙宫都要举行一年一度的庙会。四方香客云集于此，盛况空前。

接待我们的王诚入道长，逐一为我们介绍了八仙宫的各个院落与所供奉的神明。八仙宫的每一进院落在我们看来都别有洞天。有的香客不断、钟磬齐鸣、香烛袅袅，适合信徒许愿祈祷；有的清幽静谧、花香鸟语，适合隐者修行。

八仙宫的后院，丛林掩映间，有一处“八仙养生斋”。团员们游览完毕在这里享用了一顿丰盛的养生斋。这里的斋菜完全打破了我们素食惯有的理解，作为道家素食，它把“道法自然”的准则运用得灵活而巧妙，清淡而不失滋味，令人回味无穷。



玉泉院

五岳中，西岳华山以其奇险峻秀闻名；道教洞天福地中，华山更是独得天地之灵秀，道门“华山派”高道辈出。华山脚下的名观“玉泉院”就是华山派的根基。

玉泉院，位于华山北麓谷口，为入山必经之地。院内有清泉一股，泉水甘美清凉。

玉泉院为陈抟老祖隐居修真之地。陈抟，道教全真派名人，唐末五代隐士，号扶摇子，生于871年，死于989年，活了118岁，安徽豪州人，精通炼丹和睡功，据说，一觉能睡八百年。他在世经常采药，给百姓治病，后得道成仙。宋太宗赐陈抟“希夷先生”的称号。宋皇佑年间(1049—1053)陈抟弟子贾得升为其建“希夷祠”以祀，其后历代均有修葺。清康熙、光绪年间两次被山洪所冲毁，后得重建。

在张玄智道长的带领下，大家特别参观了“希夷洞”，并进入洞内参拜了陈抟老祖的石头卧像。据说，摸了陈抟睡像能治百病，得平安；同时也可可为家人祈求健康好运。

玉泉院分为东、中、西三部分。中间主体建筑为“希夷祠”；主殿为陈抟老祖殿，正门上方光绪帝御书“古松万年”。院



内西部有石舫、无忧亭，含青殿、希夷洞、山荪亭等建筑。山荪亭立于巨石之上。旁有一古木，空心而不死，名为无忧树，相传为陈抟老祖手植。希夷洞内有宋代石刻陈抟卧像，雕刻精美，栩栩如生。玉泉院的东部有华佗墓、太素元精石、吕祖洞、圣母殿等。玉泉院内还保存有历代名人撰写的碑碣、题记、匾额等文物，例如米芾书写的“第一山”碑，冯玉祥的题字石刻，郭沫若题写的“玉泉院”等匾额。

玉泉院背依华山，流水萦回，庭院相连，绿荫蔽天，处处可见古木参天、老树虬蟠，一派仙境气象，令人流连忘返。

明圣宫

在我们参访的道观中，明圣宫是最年轻的一个。但其雄伟壮观毫不逊色。尤其背靠临潼骊山风景区，山、庙融为一体，风光独好。

明圣宫，相传是大唐开国元勋、瓦岗英雄谢映登隐居修行、得道成仙之地。谢映登为大唐帝业的创立立下了汗马功劳，功成名就后激流勇退，于唐武德八年到终南山出家修道，仪凤元年遇骊山老母点化而得道成仙。唐开元四年(716)此处始建明圣堂，唐末毁于兵火。1992年，台湾道教徒颜武雄等人无偿捐助600万美元，在原址上建明圣宫以表宏愿。

站在骊山脚下抬头望去，明圣宫矗立在半山腰中，金碧辉煌，引人注目。明圣宫住持刘世天道长早已率众人在山门外等候。明圣宫占地60余亩，共有三进院落，依次为灵官殿、仙祖殿和三清殿。进入山门，迎面是一池龙泉，香客可以在此洗去手上的尘埃，再进殿膜拜。与龙泉相对，是一个汉白玉转运球，刻着十二生肖，人们可以手扶着自己的生肖转一圈，以祈祷转来好运。

接着进入明圣宫的第一进殿灵官殿，殿内有道教护法神王灵官造像一座。过了灵官殿，便来到供奉谢映登仙祖神位的仙祖殿。进入殿内一股木材的清香扑面而来。原来，殿里的雄伟的神龛全都由红木雕刻而成，雕工细制，工艺精美。

出了仙祖殿，再沿石阶而上，便是三清殿了。三清殿是明圣宫的最高建筑，殿内正中供奉着道教的最高尊神(玉清元始天尊、上清灵宝天尊、太清道德天尊)，左侧供奉着“三官大帝”(天官大帝、地官大帝、水官大帝)。右

侧供奉着玉皇大帝和四御天尊。三清殿背后是郁郁葱葱的一片柏树林。

明圣宫内游人如织，香烟缭绕，四周松柏环绕，山风习习。站在山门外，极目远眺，临潼的崇山秀水一览无遗，让人豪情顿生。



楼观台

楼观台号称“天下第一福地”，作为老子讲经处，声名远播。道教学院的同道对楼观台向往已久。

楼观台得名于公元前11世纪的西周王朝。相传西周大夫函谷关令尹喜在此结草为楼，夜观天象，称故宅为草楼观。一日尹喜见紫气东来，知道将有真人从此经过。后来果然老子西游入观，尹喜便邀请老子于草楼观。老子在楼观著《道德经》五千言，并在草楼观楼南高岗筑台授经，

故又称说经台。这便留下了楼观台这一名称。楼观台的名胜古迹，现存上善池、百竹林、说经台、炼丹炉、吕祖洞、仰天池、栖真亭、化女泉、古塔、老子墓及宗圣宫、会灵观、玉真观、玉华观等。此外，这里倚山背水，茂林修竹，又是人们避暑度假的胜地。

然而此行不巧，楼观台正在进行大面积的修复，不久的将来，这里将建成宏大的“中国道教文化展示区”。

去楼观台主要景点的公路无法通车，正当道友们以为要抱憾而归的时候，我们联系到了中国道教协会会长、楼观台监院、中国当前最著名的高道任法融道长，他爽快地邀请我们去他的小院一坐。

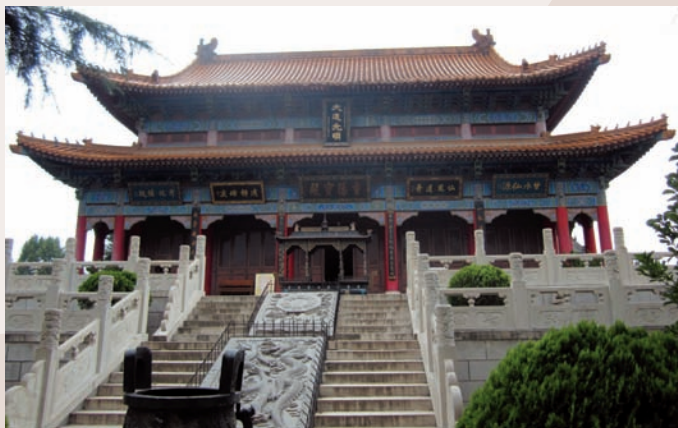
任法融道长是当今道教界中少有的学者之一，他在全中国乃至东南亚道教界中都享有良好声誉，受到道教界人士的拥戴。任法融道长从小家境贫寒，但却通读儒家四书，并常阅读佛、道教经典书籍。尤其对《道德经》深有研究。楼观台古遗有石刻《道德经》，称之为“楼正本”，是此书的一种著名版本。任法融道长以此为底本，从事注释。

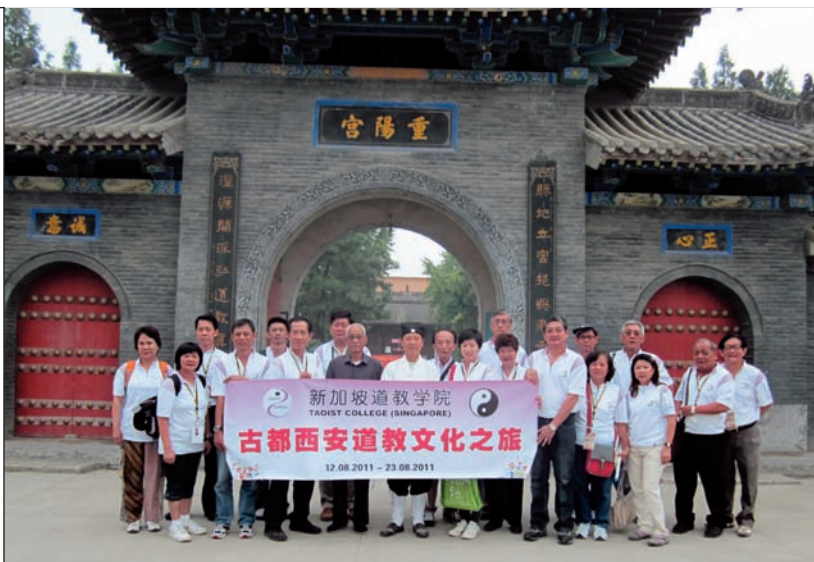
任法融道长见到我们，慷慨地赠送了我们每人一本他注写的《道德经释义》。道友们如获至宝。此行虽然遗憾不能参观楼观台全貌，但是能够拜访中国当今最著名的道长并获赠这本珍贵的书籍，大家都觉得收获至大。

重阳宫

重阳宫位于陕西户县祖庵镇，距县城10公里。是道教全真派三大祖庭(北京白云观，山西永乐宫，陕西重阳宫)之一。是道教全真派祖师王重阳早年修道和遗蜕之所，享有“天下祖庭”、“全真圣地”之盛名。

重阳宫在元代曾盛极一时，殿堂楼阁多达5000余间，住道士近万名，宫观规模之大为国内道观之首。元世祖时重阳宫奉敕更名为“敕赐大重阳万寿宫”。明清以后屡遭





破坏，宫院逐步缩小，原有碑石散弃露天。建国后建成了祖庵碑林，现保存有40余通有关道教全真派历史的碑石，其中著名的有王重阳祖师及七真画像碑、《无梦令》诗碑、号称“三绝碑”的《大元救藏御服之碑》、《全真开教秘语之碑》、《元代皇帝圣旨碑》（蒙汉文对照碑）和堪称国宝的吴道子《钟馗戏鬼图》画碑等。

王重阳原名王喆(1112—1170)，金代著名道士。由于他对金人统治下的社会不满，又从动荡不安的社会中，深感人生无常，于是遁入玄门，改名王喆，号重阳子。“重阳”意为去掉一切阴气而免于生死之轮回。王重阳追求个人的精神解脱，他蓬头垢面，放浪形骸，人称“王害风”即王疯子。王重阳五十岁时与世隔绝，闭关修炼，在户县南时村凿地穴，上立墓冢高数尺，立碑“活死人墓”，后迁户县刘蒋村建庵布道。王重阳五十八岁仙逝，死后归葬终南刘蒋村故庵，即今重阳宫。

王重阳创立全真教，以“三教(道、释、儒)圆融、识心见性、独全其真”为宗旨，故名“全真”。他汲取佛家和儒家思想，主张三教平等、三教合一。他说：“儒门释户道相通，三教从来一祖风”。全真教以道教《道德经》、佛教《般若波罗蜜多心经》和儒家的《孝经》为必修经典。王重阳认为修道根本在于修心，清心寡欲，做到心地清静，则身在凡尘而心已在圣境矣。他亲撰《重阳立教十五论》制定教义教规十五章，要求道徒修绝世欲，不娶妻室，打坐炼性，方能超三界，离凡尘。王重阳死后，其弟子马钰等七人分别在北方各地传道，影响很大，尤其是丘处机在元初受到太祖成吉思汗的礼遇，命其掌管天下道教，全国各地大建宫观，全真教达到鼎盛。

在重阳宫，陈法永住持特别接待了我们。他不但带我们参观了重阳宫的殿堂和碑林，还特别邀请来几位书画家，现场挥毫泼墨，给新加坡道教学院送上了珍贵的书画作品。

张良庙

张良庙也叫“留侯祠”，座落于秦岭南坡的留坝县紫柏山麓，距离西安市五个小时的车程，是我们此行最远的一个道观。虽然旅途劳顿，但是张良庙风景之秀美、庭园之清幽、空气之爽洁，令人流连忘返。很多道友甚至遗憾不能在此小居数日，体验修仙之乐。

张良，字子房，汉初名臣。传说他曾得《太公兵法》，助刘邦灭秦。汉朝建立后，他被分封到江苏留城，是为留侯。张良与萧何、韩信为“汉初三杰”，刘邦曾称赞他“运筹策帷幄之中，决胜千里外”。刘邦即位不久，先后杀掉韩信等有功之臣，张良急流勇退，来到紫柏山隐身修行，辟谷成仙。后人于此地修建了张良庙。

张良庙坐落在紫柏山中，傍山依水，古朴典雅。庙外被方圆百里苍松紫柏环绕，一片幽静肃穆的山林景色。庙前后各有两条小河，在庙东南五百米处汇成紫柏河，形成环抱之势。清晨时分，鸟语清脆，空谷传音，加上二水轻流低吟，如琴鸣曲，令人如入仙境、游身世外。

张良庙基本保留了明清时的古建筑，六大院，有房舍150余间，占地14200平方米，为陕西大型祠庙之一。山门上刻“汉张留侯观”五个朱红大字。入山门，便踏上一木桥，名曰“进履桥”，取张良在圯桥为黄石公捡鞋穿鞋一事。越过木桥，便是高大的保安观，入门后，左右有钟、鼓楼，院中央立着“灵霄殿”，但见八角飞檐，琉璃瓦饰顶，彩绘拱斗屋檐，颇为壮观。殿侧分列三清殿、三官殿、三法殿等配殿。

大殿所在院落清幽、古雅。大殿雄伟庄严，上悬“明哲风高”、“帝王之师”。大殿前有拜殿，左右厢房对称而立。大殿中供奉着新塑的张良像，道骨仙肌，智慧卓然。

登上山顶，就是紫柏山的山峰。山顶上的亭子叫“授书楼”，取黄石公向张良授书之意。登楼远眺，峰峦起伏，林海苍茫。一条公路蜿蜒而下，好似太极图，令人称奇。

在张良庙夜宿一晚，大家都有洗净凡心之感。尚未离开，我们已经在期待着下一次的修仙之旅。



武当城隍道教养生院成立2周年志庆， 10万捐“总统慈善挑战”



前总统纳丹(左二)为武当城隍道教养生院亲自挥毫“武当太极”墨宝，院长陈添来BBM(右二)、菲菜芭城隍庙主席陈志诚PBM(右一)及财政林水金(左一)现场见证馈赠仪式。

菲菜芭城隍庙属下“武当城隍道教养生院”，于7月2日举行成立2周年联欢宴会，特邀总统纳丹为晚会嘉宾。除了致力于宣扬传统道教文化，菲菜芭城隍庙为善也不落后，在晚会现场捐出10万元予“总统慈善挑战”、5万元给仁慈医院。

除了纳丹总统，当晚出席嘉宾还包括国家发展部政务部长陈川仁、外交部兼社会发展、青年及体育部高级政务次长陈振泉、宏茂桥集选区议员杨木光、马林百列

集选区议员花蒂玛、前议员及各宗教代表、社区领袖等。

武当城隍道教养生院院长陈添来致词时表示，该院成立短短两年来吸引了近两千人报名学习太极拳，成绩令人鼓舞；由于该院一视同仁、不分宗教种族有教无类，因此有助于推广全民和谐运动，造福人群。也身兼菲菜芭城隍庙总务的陈添来，更借此答谢所有城隍庙善

信的大力支持，让属于公益组织的养生院得以发展，扩大大道教文化事业。

该院也在隔天于菲菜芭城隍庙旁广场举办“武当太极武术之夜”，由来自中国的武当道教功夫团展现非凡身手。这群功夫了得的武术高手隶属武当山道教协会，由武当派精英及武当内家拳第十五代嫡传弟子组成，拳拳到肉的真功夫无不叫人看得炫目神驰。而养生院的授课老师，正是来自武当道教功夫团的高手之一。



裕廊西斗天宫福物筹近百万善款

7月18日晚，位于裕廊西的斗天宫举办中元晚宴，当晚出席嘉宾包括副总理尚达曼，新闻、通讯及艺术部高级政务部长傅海燕及政务部长许连顺。现场出席人数超过6000名，场面浩大。

晚宴上最引人瞩目的莫过于热烈的福物投标过程了。其中最热门的福物就是斗天宫的“红彩”，结果被一位建筑公司的老板林先生以13万9000元标走，赢得现场宾客如雷掌声。除了红彩，现场其它福物也以超高价被人标走，总结起来一晚的投标就筹得近百万善款，成绩令人鼓舞。

菲菜芭城隍庙豪华酒席庆中元

菲菜芭城隍庙于8月14日晚庆中元，除了宴开340桌豪华酒席外，最引人瞩目的莫过于当晚的“超级喊标会”了！其中被誉为“中元之宝”的“发财炉”，今年以15万8888元的超标价落入富商林水金手中。已是连续第八年标得发财炉的林水金，希望标下福物以表心意，也能为城隍庙的慈善活动尽一份力，回馈社会。

已举办25届中元庆典的菲菜芭城隍庙，也于12日由诵经团启建中元普度法会，超度孤魂、荐拔亡者、普施济度。此外，该庙11日至13日还特聘丽星舞台秀呈现歌舞演出，为节日增添欢愉气氛。城隍庙还于14日特聘混元道坛资深道长主持普度法事，济度亡魂。



云阴殿庆众神千秋，晋香团名车来开路

今年云阴殿的晋香祈福团阵容豪华，动用了欧洲名贵跑车“开路”接送五殿二爷伯与众神，于8月27日带领善信们前往五大庙宇——韭菜芭城隍庙、洛阳大伯公宫、杨桃园城隍庙、樟宜凤山寺及东岳庙晋香祈福。

除了浩浩荡荡的晋香团外，云阴殿自8月20日起便开始举行祈福仪式及各项活动，以庆祝“齐天大圣、五殿大二三爷伯”暨众神千秋及中元普渡。24日晚，该殿还设宴款待200名独居老人，并派发红包与干粮。新加坡道教总会会长兼云阴殿名誉顾问陈添来BBM也受邀出席宴会，共同致力于发挥老吾老以及人之老的精神。



道教总会会长兼云阴殿名誉顾问陈添来BBM(中)受邀出席宴会，给独居老人派送红包。

竹云宫庆大圣佛祖千秋

从9月10日开始，位于菜市的竹云宫，为庆祝大圣佛祖、南海观音佛祖、张公圣君、财神星君、善财童子、注生娘娘、大伯公、虎爷公暨诸神千秋神诞，一连6天(农历八月十三至十八日)举行庆典活动。

善信们除了可在庆典期间进香祈福，竹云宫还备有“财运灯”、“塔香”、“祈福灯”以供善信祈求财源广进、阖家平安、长寿健康等。此外，为增添庆典热闹气氛，竹云宫还于15日晚举办“竹云宫之夜”歌台助兴。庆祝晚会当天特别邀请政务部长陈川仁担任嘉宾，与各族同胞共享晚宴，并见证该庙捐款仪式。



政务部长陈川仁(前排左三)担任竹云宫庆祝晚会嘉宾，派发红包予异族同胞。



圣家庙庆齐天大圣圣诞千秋

位于榜鹅的圣家庙，上世纪六十年代原先坐落于杨厝港谢景园民家，后于2007年在现址建立新庙；因此其“圣家”之名，就取自齐天大“圣”供奉在民“家”之意。

香火鼎盛的圣家庙，今年自9月12日至16日，一连五天举行隆重庆典庆祝主神齐天大圣圣诞千秋。除了举办“十二生肖平安桥”仪式外，该庙还提供善信高挂“吉祥平安灯”祈愿；庆典期间，圣家庙还举行大庆祝寿千人联欢晚宴、热闹精彩歌舞秀“圣家庙之夜”、傀儡戏一午连宵等节目助兴。该庙也不忘慈善，于14日举办“敬老尊贤聚餐会”，招待13所老人院约600位长者，并分发礼品以表敬意。

三巴旺财神庙庆孔子诞辰 —— “拜孔子·启智慧”

古时的莘莘学子为祈求考场如意、金榜题名，考试前多会前往孔庙祭拜。这项优秀传统延续至今，就连都市化的新加坡也有多间庙宇还保有祭孔仪式。尤其在每年的孔诞期间，本地许多学子都会涌往三巴旺财神庙祭拜至圣先师，祈求考取最佳成绩。

三巴旺财神庙今年从9月10日起至9月25日，举行了盛大的“拜孔子·启智慧”仪式。仪式除了让学子们祈求增智慧外，也庇佑职场人士事业顺意。仪式当中，资深道长为供品中的“十二生肖金榜题名金牌”开光，善信依自己生肖领取金牌；金牌可随身携带，祈求学生学业进步、在职人士则工作顺遂。



洛阳大伯公宫欢歌笑语庆佳节

一向为推动传统中华文化不遗余力的洛阳大伯公宫，每年都会在中秋佳节举办联欢晚会，今年更是在9月11日办了场盛大的“万人庆中秋联欢晚会”，场面盛大、气氛欢腾。

晚会为了让不同种族也能融入其中，特备了万份各族传统小吃、万个迷你“哈拉月饼”，免费招待各族来宾及善信，可谓用心良苦。还有万个精致灯笼，也让其他族群孩童也能享受提灯笼的乐趣，肯定让出席者度过了一个难忘又美味的中秋节。



道之旅，和之行

编者按：新加坡道教学院首次成功举办了“道教文化之旅”，首站选在古都西安。同行的学员们无论是已多次游览过西安的，还是初次抵达的，都满意而归。通过这次游览，他们对博大精深的道教文化有了更加感性的认识。有些学员还有感而发，写下了他们的游览心得，我们将陆续刊登于此，与大家共同分享他们的“行道”之乐。

■ 吴国强

八月二十四日凌晨二时，我们乘坐的飞机在新加坡樟宜机场徐徐降下，这也意味着历时十二天的“西安道教文化之旅”终于圆满结束。真的要感谢新加坡道教学院的精心组织安排，这趟旅游对我们学员来说，收获是满满的！

俗话说“地上文物看山西，地下文物看陕西，陕西文物看西安”。西安文化底蕴之深厚、历史之悠久，令我们

深为震撼。果然名不虚传！此行我们不但游览了世界八大奇迹之称的秦始皇兵马俑、骊山脚下北麓的华清池、汉阳陵、明代城墙、唐代大明宫遗址，更走访了多间著名的道教宫观：都城隍庙、八仙宫、华山玉泉院、明圣宫、楼观台、重阳宫、张良庙。多位道观住持、道长，及学有所成的道教学者接见了我们，他们不但热情款待且做了精彩的演讲。他们博学多识、学养深厚，对我们提出的疑问都应答自如、侃侃而谈，令我们深感钦佩。

其中值得一提的是道教的发祥地——楼观台。春秋末年(公元前五世纪时)，老子西游至秦，周朝大夫函谷关令尹喜迎之，执弟子礼，请为著书，于是老子就留下了这部五千个字的《道德经》，传于后世。老子传道德经的地方，就在周至县城东南二十公里终南山麓的楼观台。

在楼观台，任法融大师接见了我们。这位七十五岁德高望重的高道大德，身兼数职：楼观台监院、陕西省道教协会会长、中国道教协会会长、中国全国政协常委、中国全国政协宗教事务处委员会副主席。

关于任法融大师，有这么一个故事：“上世纪九十年代初，一位来自美国的汉学家比·波特，为寻觅中国隐士，



作者吴国强(左一)与任法融大师(左二)

特地前往传说中离月球最近的陕西终南山，于是，他找到了时任山西省道教协会的会长，也是楼观台监院的任法融。波特写到了他与任道长的对话，并称任道长是“中国最受尊敬的道长”，随着比尔的《空谷幽兰》一书在西方热销，之后来自世界各地的拜访者便络绎不绝。”

任道长精神矍铄、声如洪钟、气度不凡。在短暂的叙谈中，我们都感受到了他身上散发出来的仙骨道气。离别前，任法融大师送给我们每人一本他亲自签名的著作《道德经释义》。这本书是他长期蛰居楼观丛林修炼研道，历经数十载，研习《道德经》，探其玄理，悟其奥意，于1988年著成的大作。据说，有一位熟悉任法融大师的西安学者曾言：“要读《道德经》，先读任法融的！”我们都如获至宝，这真是踏破铁鞋无觅处，得来全不费功夫。大家都誓言要好好读读这部《道德经释义》。

在回来的路上，我看到陕西省道教协会出版刊物《三秦道教》里的一篇报道，提到去年任法融大师在楼观台为学者提的问题“‘道’的普遍性体现在哪些方面？”而作出的回答：“首先，道弥漫于宇宙之中。宇是时间，宙是空间。在一切时空状态里，道都是普遍真理：得道多助，失道寡助。动植飞潜，一切事物，都有其存在的合理性，不合理即不存在。存在就是道。没有道，任何物都不能存在，任何事都不能成。其次，道的基本属性是“和”。人与人相处，关键在于把握这个“和”字。朋友相处，你来我往，来而不往非礼也。民族、国家，单位之间也是这样。要互相尊重、互相理解、互相沟通。”

任道长真知灼见，字字珠玑，掷地有声！

道的基本属性是“和”——是人与自己内心、人与人、人与社会间、人与自然间的和。“心和万物和”，然



而，人的自我中心意识常常作祟，要作到“心和万物和”并不容易。

回头瞧瞧，细细回味这十二天，我们游名山、访道观、听道语，学员们潜移默化深受熏陶。我们的团队一路上谦让互助、一团和气、其乐融融，应该说大家都体悟到了“和”的意义！

总之，这次道教文化之旅，我们是乘兴而去、欢喜而归。真是“嘹咋咧”！（注：“嘹咋咧”，陕西方言，好极了的意思。）



三清道教图书馆

图解经典系列 书籍推荐

■ 刘艳

《图解黄帝内经：素问》

唐颐译，陕西师范大学出版社，2008年12月

很多人都知道中医学又叫“岐黄之术”，不过可能却不知道岐黄二字的来历，其实岐黄就是《黄帝内经》中的岐伯和黄帝。《黄帝内经》成书于2000多年前的战国时期。这部托名中华民族先祖黄帝的医学著作，总结了古代中医全方面的医疗经验和学术理论，确立了中医学独特的理论体系，成为中医学发展的理论基础和源泉，被历代医家称为“医家之宗”。

《黄帝内经》分为《素问》和《灵枢》两部分，各有81篇。本书为《素问卷》，吸收《周易》的阴阳五行思想，在古代天文学、地理学、历算学、生物学、人类学、心理学等基础上，强调人生本身是一个整体，人与自然环境密切相关，并运用阴阳五行学说解释生理、病理现象，指导诊断与治疗；把阴阳的对立统一看成是宇宙间万事万物产生、发展、变化的普遍规律；强调精神与社会因素对人体及疾病的影响；提出了“治未病”的疾



病预防理念等，全书详细阐述了人本藏象、经络、病因病机、病证、诊法、疗法，以及“天人相应”的养生之法，集中而系统地展现了我国古代医药学和养生学之大成。

《图解黄帝内经素问》200多幅手绘插画、插图、图表和直观图解，并以白话全译的方式，生动形象地向读者完整展示这部千年养生巨著。作为中国养生的根本源头，这本书教给我们的不仅是经络、穴位、食疗、保健操这样具体的方法，更是要教会我们如何去聆听自己身体发出的声音、如何去与自己的身体进行交流。当你翻开它时，就已经开始了一段对自我身体与心灵的全新认知和呵护之旅。



《图解玉照定真经》

(晋)郭璞原著；张颢原注；杨景磐译注，北京华龄出版社，2009年4月

《玉照定真经》所记就是最早最朴素的四柱八字算命法，是现存古代最早的四柱命理著作，在命理中有极高的学术价值和历史地位。与后世学多关于四柱八字的命理学典籍相比，《玉照定真经》的一个突出特点是它不讲神煞之说，认为“神煞劫亡非本理”，只取五行生克制化讲命理命法，如运用了阴阳五行、纳音取象、易经八卦、六壬神将等对四柱八字进行论断。这使得书中所讲内容理论朴实，方法简洁，很容易领会，也很容易掌握和运用。

为适合现代读者阅读，《图解玉照定真经》对原著进行了一定的现代加工处理，供读者更好地评判研究：以《四库全书》版本为底本，结合其他不同版本，对全书进行了精心点校和白话评注，将正文按原文、白话提要的体例有序展开，同时概括了简练的白话标题；并通过300多幅现代手绘插图和示意图表，以及300多则例子分析，对书中内容作了较生动的解读。

《图解中国道教生死书》

宋道元著，北京紫禁城出版社，2009年9月

道教源于先秦的道家，道家的生死观是生道相合，养身全生，坦然生死。道教吸收道家生死观中与道相合，又融合神仙道的长生理论，衍生出追求长生久视、得道成仙的永生观。道教认为人是由阴阳二气和合而生，气聚则生，气散则亡。通过这种轮回往复的设想将“生”与“死”连接起来，生不唯一，死不为止，随顺生死才是最好地迎接生死的态度。

首先，道教的生死理论是建立在“顺生”的基础上，即认为生命价值是最核心的问题。于是为了最大限度地实现生命的价值，道教创立了一套体系完备的修炼方法，包括养生、练气、内外丹等，以期通过修炼避免或延缓死亡，达到生命永恒的目标。虽然长生不死只是一种梦想，但却体现出道教对生命极度关心的热忱。对长生不死的一些实践，也形成中国独有的道家养生法。

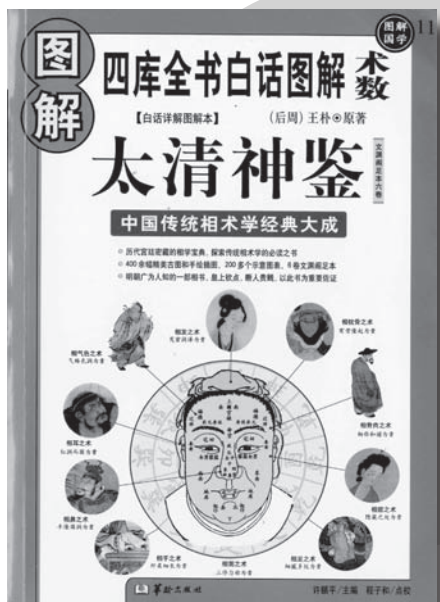
其次，现实中普通人的死亡不可避免，于是道教构筑了一个虚幻的地下鬼国，来缓解人对死亡的恐惧。道教的地下世界融合了中国民间和外来佛教两种思想，设置了黑白无常、鬼门关、黄泉路、奈何桥、孟婆、十殿阎王、轮回投胎等过程，并将对死亡的疑惑引导到当下的生活中，使人们懂得在现实的生活中发现自我人生的意义。道教正

是以此纾解了古人对生命的疑惑和对死亡的畏惧，是一种质朴的生命关怀。

道教的生死关怀还表现在独具特色的祭祀仪式“斋醮科仪”上。其丰富的祭祀经典、完备的科仪格式、深邃的文化意蕴，都是在世界其他宗教中绝无仅有的，为

亲人提供了与死者沟通的期望和方法。

《图解中国道教生死书》以现代的人文视角重新审视古老的道教文明，提炼出其生死观中精髓的部分介绍给读者，使读者能重新认识这个已经影响了我们几千年的道教生死观。



《图解太清神鉴》

(后周)王朴原著；许颐平主编，北京华龄出版社，2009年9月

相术是中国古代社会中的一种极其重要的文化现象。它属于一种测命文化，又称为相命、命相学，包括星相术、手相术、面相术、骨相术、形体相术，以及算八字等等，是传统方术的一种。相术主要通过对人们的体貌特征和言行举止等外在的观察来预测人的吉凶祸福、贫贱富贵等未来的前途与命运。《太清神鉴》是《四库全书·子部》所收录的四部相术学著作中最重要的一部，被公认为中国古代相术学之集大成之作。《太清神鉴》全书共六卷，专论相法，纲目分明，结构清晰。先总论，后分论，每篇又详分若干条目。作者重视阴阳赋形，天地造化，五行生克之理。相法则重骨法、气色、精神。书中有论有歌，便于理解掌握，在我国相术学发展史上有着重要影响，可为研究相术学思想提供参考。《太清神鉴》从手纹、面相、骨骼等方面加以详细分析，还有一些其他相书所没有涉及到的内容，如卧姿、吃相、眼神、语气和脚步的急缓等。

为便于现代读者阅读，《图解太清神鉴》对原著进行了一定的加工处理，以供读者更好地批判研究：以《四库全书》文渊阁本《太清神鉴》为底本，对其进行了精心的点校，还对古籍原文进行了白话释意，加入了简练的小标题，使其结构更加合理有序。此外，对书中一些重要的理论方法和难以理解的文字，运用数百个插图和示意图表，进行了生动易懂的图解分析，使读者能够在畅快的阅读中了解相术学这一传统文化的重要组成部分，以去粗取精，去伪存真，从中汲取传统文化的智慧之泉。

《图解老子详解》

杨鹏著，陕西师范大学出版社，2008年7月

《图解老子详解》吸收了最新的考古研究成果，以更接近真实的老子之《道德经》文本为基础进行详解，力求将《道德经》的本来面目呈现在大家面前。

作者视老子的《道德经》为一部探讨理想政治秩序的政治哲学著作。老子的《道德经》不是一般的哲学著作，而是一部探索基于经验价值的理想政治程序的著作；《道德经》所训诫的对象不是一般的民众，而是那些掌握权力的人。《道德经》可以说是写给执政者的一部著作，即使在政治文明空前发展的今天，老子的执政思想仍然是一个领导者很有必要了解的政治智慧。作者在书中深入挖掘了老子的执政治国思想，并指出了老子对执政者的要求，特别论证了老子自然秩序思想对现实政治的积极意义。

《图解老子详解》还有如下鲜明特点：一，本书坚持用老子注解老子、以中国历史注解老子、以贯穿全书的与儒家思想的对比来注解老子；二，本书解说的正文，极少堆砌专业性的论证资料，文笔流畅，具有极佳可读性；三，本书的注解，是从道家黄老学的角度展开的，注重的是道家关于执政治国方面的思想；四，创新的编辑手法和大量珍贵的图片，是本书的一大亮点，以图释意，从而更有利于读者理解和把握老子思想的精髓。



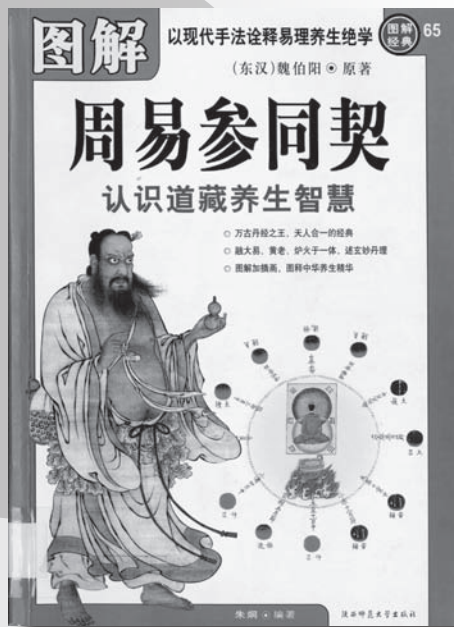
《图解周易参同契》

(东汉)魏伯阳著；朱炯编著，陕西师范大学出版社，2008年11月

《周易参同契》又名《参同契》，是结合了周易、炼丹术和道教气功三者的一本著作，强调内外丹兼修，对道教修炼术产生了重大影响，对后世内外丹的理论发展起了积极的作用，被称为“万古丹经王”。

《周易参同契》为东汉魏伯阳著，“参”就是参合，“同”就是相同。怎么样叫做“参同”？简单地说，就是参合三种原则相同的学问，融于一炉，即老庄的思想观念、《易经》的变易法则和丹道的修炼方法。用《易经》的阴阳变化之理，阐述炼丹、内养之道，证明人与天地、宇宙有同体、同功而异用的法则；以五行学说解释金丹，并以五行相生解释五脏之间的关系，提出“三五归一”的学说。它不仅是道家养生学的理论源头，亦是中国古代化学、药理学、天文历算等学科的发轫之作。在中国道教史与古代科技史上都有非常重要的地位。因其涉及诸多学科知识，艰深晦涩，素以“天书”著称。

《图解周易参同契》在吸取各家注本的基础上，将此书分为五章，第一章主要介绍书的作者、内容、结构、地位和影响；第二章是读懂此书必备的易学知识；第三章是丹道的基本理论；第四章总括书中的养生精华；第五章是对全书章节字句的详细解读。本书最大的特点是采用了一种全新的“图解”编辑手法，将《周易参同契》中的易学理论用图表形式表达出来；将养生理论用形象化图示加以标识；将天人合一思想用图表表现出来，使读者不但对《周易参同契》中的养生理论、易学知识等有所了解，更能对自身的健康有所启示，能从中悟到养生的真谛。



道德经注解 (连载)

第53、54章

老子道德经

五十三章

使我介然有知，行于大道，唯施是畏。大道甚夷，而民好径。朝甚除，田甚芜，仓甚虚，服文彩，带利剑，厌饮食，财货有餘，是謂盜竽，非道也哉。

陳翰彬時年七十有二敬書於京華



益证第五十三

道德真经注河上公章句

使我介然有知，行于大道。介，大也。老子疾时，王不行大道，故设此言。使我介然有知于政事。我则行于大道，躬行无为之化也。唯施是畏。唯，独也。独畏有所施为，失道意。欲赏善，伪善生；欲性忠，恐诈忠起也。大道甚夷，夷，平易也。而民好径。径，邪不平正也。大道甚平易，而民好从邪径也。朝甚除，高台榭，宫室修。田甚芜，农事废，不耕治，而失时也。仓甚虚，五谷伤害，国无储也。服文彩，好伪饰，贵外华。带利剑，尚刚强，武且奢。厌饮食，财货有餘，多嗜欲，无足时也。是谓盗夸。百姓不足而君有餘者，是由劫盗以致服饰，持行夸人，不知身死家破，亲戚并随也。盗夸非道也哉。君所行如是，此非道。复言者，伤痛之辞。

第五十三章

假使我准确地有自己的认识，
我就顺着大道走去，
[我什么也不怕，]就怕走斜路。
大道很平坦，
而人民贪图捷径。
宫殿很整洁，
农田很荒芜，
仓库很空虚，
而穿着文彩的衣服，
佩穿着锋利的宝剑，
足吃精美的饮食，
占有多余的财富，
这就叫做强盗头子。
是多么不合理！

白话文

Chapter 53

If I possess some wisdom to walk on the main path (TAO),
I shall be careful and avoid the devious by-paths.
The main path being smooth and straight is easy to walk on,
But people love the small by-paths*.
The following are few examples:
The official courts are corruptible and lacking justice and humanity.
The farming fields are weedy and not well attended to.
People's granaries are empty!
Yet these corruptible officers still wearing beautiful and elegant clothes
to show off their nobility.
And carrying sharp swords.
Furthermore, they are in hot pursuit of delicious food and wine.
They possess super-abundance of property and wealth.
Such rulers and officers may be called robbers.
Surely, this is contrary to the TAO!

* by-paths-meaning people walking the devious side-way leading to greedy desires.

道德经注解 (连载)

修观第五十四

善建者不拔，建，立也。善以道立身立国者，不可得引而拔之。善抱者不脱，善以道抱精神者，终不可拔引解脱。子孙祭祀不辍。为人子孙能修道如是，长生不死，世世以久，祭祀先祖宗庙，无绝时。修之于身，其德乃真，修道于身，爱气养神，益寿延年，其德如是，乃为真人也。修之于家，其德乃余；修道于家，父慈子孝，兄友弟顺，夫信妻贞，其德如是，乃有余庆及于来世子孙也。修之于乡，其德乃长；修道于乡，尊敬长老，爱养幼少，教诲愚鄙。其德如是，乃无不覆及也。修之于国，其德乃丰，修道于国，则君圣臣忠，仁自生，礼乐自兴，政平无私。其德如是，乃为丰厚也。修之于天下，其德乃普。人主修道于天下，不言而化，不教而治，下之应上，信如影响，其德如是，乃为普博也。故以身观身，以修道之身，观不修道之身，孰亡孰存也。以家观家，以修道之家观不修道之家也。以乡观乡，以修道之乡观不修道之乡也。以国观国，以修道之国观不修道之国也。以天下观天下，以修道之主观不修道之主也。吾何以知天下之然哉？以此。老子言，吾何知天下修道昌，背道者亡。以此五事观而知之也。

道德真经注河上公章句

老子道德经

第五十四章

善建者不拔善抱者不脱子孫以祭祀不輟脩之於身其德乃真脩之於家其德乃餘脩之於鄉其德乃長脩之於國其德乃豐脩之於天下其德乃普故以身觀身以家觀家以鄉觀鄉以國觀國以天下觀天下吾何以知天下然哉以此

陳翰彬時年七十有二敬書於京華

第五十四章

善于建立的，不可动摇，
善于抱持的，不会脱落，
[按照这一原则，]可以世世代代享受子孙的祭祀，永不断绝。
把这个原则贯彻到个人，
他的“德”可以纯真；
贯彻到一家，
他的“德”可以有余；
贯彻到一乡，
他的“德”可以领导；
贯彻到一国，
他的“德”可以强大；
贯彻到天下，
他的“德”可以普遍。
所以 [要]
从个人 [的观点] 来认识个人，
从家 [的观点] 来认识家，
从乡 [的观点] 来认识乡，
从国 [的观点] 来认识国，
从天下 [的观点] 来认识天下。
我何以知道天下的情况呢？
就是用以上的方法。

白话文

Chapter 54

What is well planted is not easily uprooted.
What is firmly embraced is not easy to let go.
From generation to generation his offspring can carry out ancestral sacrifices continuously.
Cultivate the Way (TAO) yourself; your virtue will be genuine.
Cultivate the Way in the family; your virtue is so sincere and abundant that your family members will be prosperous because of cause and effect.
Cultivate the way in the village; villagers would become enlightened by your virtuous deeds.
Cultivate the Way in the state; people having virtue would enjoy prosperity.
Cultivate the way in the world; people would become virtuous throughout the universe.
Therefore, after understanding the truth of TAO, I can use it to judge and observe myself, other families, other villages, other states and the future development of the world.
How do I know about the world?
It is through the study of TAO.

鸣谢

- 第一期 创刊号
- 第二期 菲菜芭城隍庙 赞助
- 第三期 凤山宫 赞助
- 第四期 大士伯公宫 赞助
- 第五期 洛阳大伯公宫 赞助
- 第六期 菲菜芭城隍庙 赞助
- 第七期 灵宝皇坛 赞助
- 第八期 后港斗母宫 赞助
- 第九期 菜市联合宫 赞助
- 第十期 洛阳大伯公宫 赞助
- 第十一期 洛阳大伯公宫 赞助
- 第十二期 洛阳大伯公宫 赞助
- 第十三期 菲菜芭城隍庙 赞助
- 第十四期 林国文先生 (福安庙代表) 赞助
- 第十五期 竹云宫 赞助
- 第十六期 新加坡道教学院 赞助
- 第十七期 大士伯公宫 赞助
- 第十八期 淡滨尼联合宫 赞助
- 第十九期 菲菜芭城隍庙 赞助
- 第二十期 洛阳大伯公宫 赞助
- 第二十一期 新加坡道教学院 赞助
- 第二十二期 大士伯公宫 赞助
- 第二十三期 洛阳大伯公宫 赞助
- 第二十四期 崇义庙 赞助
- 第二十五期 三巴旺财神庙 赞助
- 第二十六期 万山福德祠 赞助



封面说明

上图：种族与宗教和谐日各组织代表合影。
 中右：前总统纳丹先生出席武当城隍道教养生院2周年庆典。
 中左：陈庆炎总统在种族与宗教和谐日接受道教总会颁发的纪念品。
 下图：新加坡道教学院组织“西安道教文化之旅”。

本期(27)《狮城道教》由
新加坡道教学院
 赞助四千元出版费用
 谨此致谢!

各宫庙团体或个人有意赞助《狮城道教》出版费用，
 请与本刊编辑部联络，电话：**6449 2115**

《狮城道教》征稿启事

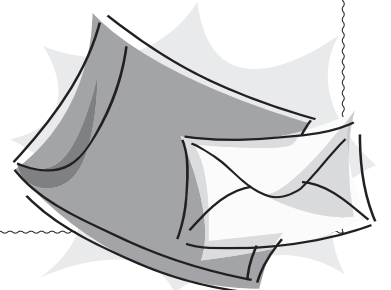
1. 本刊为新加坡道教总会之出版物，园地公开，欢迎道内道外诸位友人赐稿。
2. 凡弘扬道教及中华文化之论著，宣扬人间真善美，抒发心灵感悟等各类文学创作，一概欢迎。
3. 涉及个人恩怨是非、政治问题等与本刊主旨无关的稿件，恕不刊载。
4. 惠稿请注明真实姓名、地址、电话等个人信息；发表时用笔名听便。
5. 编辑部有权对来稿删改；如不愿被删改者，请于稿内注明。
6. 稿件以图文并茂者为优，单投文字稿或图片稿者亦受欢迎。
7. 来稿一经发表，文责自负。
8. 请勿一稿多投，转引之文字或图片，请于稿内注明。
9. 来稿一经刊登，将按址寄奉薄酬，以申谢忱，若却酬者亦请注明，以便本刊给予刊名致谢。

来函请寄

《狮城道教》编辑部
 三清宫道教文化中心
 San Qing Gong Taoist Cultural Centre
 21, Bedok North Ave 4 Singapore 489948

电邮请寄

xly@sqq.com.sg
 电话：6449 2115
 传真：6449 0191



新加坡道教总会 新加坡道教学院 联合举办

《勤而行道二十载》及《寻庙》新书发布会 暨 道教学院网站推介仪式

Book Launch for "Twenty Years of Taoist Practice" and
"Searching for Temples" cum Launching of the New Taoist College Website
Co-organized by **Taoist Federation and Taoist College**

日期: 2011年11月6日
时间: 上午9:30 ~ 中午12:00
地点: 三清宫二楼
Date : 06.11.2011
Time : 9:30am ~ 12:00noon
Venue : San Qing Gong
2nd floor
(21 Bedok North Ave 4)

新加坡道教总会联合新加坡道教学院共同举办新书发布会。共发布两本新书，一本是新加坡道教总会出版的《勤而行道二十载——新加坡道教总会成立二十周年纪念特刊》；另一本是新加坡道教学院出版的翻译著作《寻庙——新加坡的华人庙宇》。

Taoist Federation and Taoist College will co-organize a Book Launch for two new books. "Twenty Years of Taoist Practice: 20th Anniversary Commemorative Book of Singapore Taoist Federation" is published by Taoist Federation, and a translated book titled "Searching for Temples: Chinese Temples in Singapore" is published by Taoist College.



《勤而行道二十载——新加坡道教总会成立二十周年纪念特刊》，记录了道教总会二十年来的发展历程，以及去年12月“团结、互信、和谐、共荣——新加坡道教总会成立二十周年庆典暨新加坡多元种族多元宗教联欢晚会”的实况报道，该书标题是有感于《道德经》四十一章：“上士闻道，勤而行之；中士闻道，若存若亡；下士闻道，大笑之。不笑不足以谓为道。”我们不敢自诩为“上士”，但一直都以“上士”为榜样，不断努力行道。新加坡道教总会在二十年的历史发展中，取得了不错的成绩，但“行道”之路仍然漫长，我们将以至高无上的大道为目标，继续勤而行之！

“Twenty Years of Taoist Practice: 20th Anniversary Commemorative Book of Singapore Taoist Federation” recorded the developments of the Taoist Federation over the past two decades and included highlights of the main event of the Grand Interfaith Dinner held on December last year.

The title of this commemorative book was derived from the proverb of Dao De Jing Chapter 41:

*When the man of highest capacities hears Tao,
He does his best to put it into practice.*

*When the man of middling capacity hears Tao
He is in two minds about it*

*When the man of low capacity hears Tao
He laughs loudly at it.*

Members of Taoist Federation are not self-acclaimed as the high capacity on learning Tao, but they have been following the teaching of Dao De Jing to promote Tao. Over past two decades, Taoist Federation has achieved success in many areas, but they know, the way of pursuing Tao is a very long one.

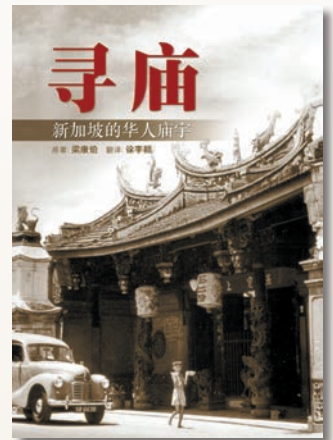
《寻庙——新加坡的华人庙宇》原著出版于1958年，是梁康伯博士以英文书写的。他当年走访了许多华人庙宇，并拍摄了照片。他出版这本书的动机是尝试着弥补受英文教育者和受华文教育者之间的代沟，并为旅游的人提供一些资讯。五十多年后，新加坡道教学院学术主任徐李颖博士将这本书翻译为中文，并添加了这些庙宇最新的资讯和照片。五十年前对比，新加坡华人庙宇的变迁一目了然。

作者简介:

梁康伯博士在澳大利亚墨尔本的莫纳什大学获得博士学位。他目前是新加坡东南亚研究所的高级访问学者。

译者简介:

徐李颖，出生于中国西安，西北大学文学学士(2000)，新加坡国立大学文学硕士(2003)，厦门大学历史系博士(2007)。目前就职于新加坡道教学院，任学术主任一职。主要从事新加坡华人民间信仰、道教历史及教义的研究。



The original book "Chinese Temples in Singapore" by Dr. Leon Comber was published in English back in 1958. As a British official, Dr. Leon Comber visited many Chinese Temples in Singapore and took pictures for them. His motivation to write this book was to reduce the gap between English educated and Chinese educated in Singapore and the book could provide information of local temples for foreigners. After five decades, Dr. Xu Liying, the academic director of Taoist College, translated this book to Chinese with Dr. Leon Comber's consent. The new book compiled updated information of temples mentioned in Dr. Leon Comber's book.

Dr. Leon Comber is an Honorary Research Fellow at Monash Asian Institute, Monash University, Australia, and senior visited scholar at Institute of Southeast Asian Studies, Singapore. He holds degree from London and Hong Kong Universities, the University of East Asia, Macau, and Monash University.

Dr. Xu Liying, Academic Director of Taoist College of Singapore, was born in Xi'an, China. She received Bachelor of Arts at Northwest University (Xi Bei University) in 2000, Master of Arts at Chinese Studies, National University of Singapore in 2003 and Doctoral degree at History Department, Xiamen University in 2007. Her major is Chinese popular religion, Taoist history and theology.

Taoist Cultural Course
Taoist College Singapore

WESTERN research on TAOISM

(Conducted in English)

By Prof. **Barbara
Hendrischke**

15 Nov 2011~23 Dec 2011 (every Tuesday & Friday)

7:30pm - 10:30pm

Taoist College Singapore (San Qing Gong Level 2)

21, Bedok North Ave 4 Singapore 489948

S\$100/person

Lecture Content

- L 1: Topic structure of the lecture series.*
- L 2: Fascination with Lao zi.*
- L 3: Western research on the transmission and commentaries of the Dao de jing.*
- L 4: Western interest in newly discovered manuscripts of the Dao de jing.*
- L 5: Fascination with Zhuang zi.*
- L 6: Western research on the tradition of Zhuang zi's thought.*
- L 7: The discovery of the Dao's spiritual world.*
- L 8: The discovery of Taoist meditation techniques.*
- L 9: Interest in Taoist wisdom.*
- L 10: Taoist scriptures and practices as a field of academic research.*
- L 11: The canon of Taoist scriptures.*
- L 12: Summary: Western research on Taoism is ongoing.*

Prof. Barbara Hendrischke is a Senior Researcher in the School of Modern Languages at the University of New South Wales. She is the author of *Wen-tzu* 《文子》: Ein Beitrag zur Problematik und zum Verständnis eines taoistischen Textes, and *Tai ping jing* 《太平经》: The Origin and Transmission of the 'Scripture on General Welfare'-- The history of an unofficial text.



CONTACT US FOR REGISTRATION:

TEL: +65 **6449 2115**

FAX: +65 6449 0191

EMAIL: **info@taoistcollege.com.sg**



新加坡道教學院
TAOIST COLLEGE (SINGAPORE)