



獅城道教

季刊

54

2018年
第2期

Published by Taoist Federation (Singapore) 新加坡道教总会出版 (非卖品)



新加坡道教学院
TAOIST COLLEGE (SINGAPORE)

乾元道之旅

25.05.2018 - 01.06.2018

新加坡道教总会 Taoist Federation (Singapore) 21 Bedok North Avenue 4 Singapore 489948
Tel: 62422115 Fax: 62421127 Email: taoist21@singnet.com.sg MICA (P) 063/03/2009

Design and printing:
Superskill Graphics Pte Ltd
Tel: (65) 6278 7888 Fax: (65) 6274 5565

歲在戊戌年春節

道通天地澤中外
德貫乾坤惠古今

八十八叟陳翰彬書於京華



卷首语

科技发展日新月异，道教这一古老而常新的华族宗教，也需要紧跟社会信息化浪潮，在互联网时代满足信众的心理诉求。我国政府非常重视科技手段与宗教和谐的结合，在近期的“共同意识，共同空间”宗教代表对话会上，新加坡东南社理会运用了大量现代科技，来营造沉浸式的宗教感知氛围，详情请参见“道总资讯”栏目。

2018年，“第二届基督教—道教伦理对话会”在新加坡召开。来自中国、法国、印度、马来西亚、韩国、新加坡、瑞士、香港、台湾等国家和地区的36位神职人员、学者及信众出席了本次大会。双发代表围绕宗教变革、伦理危机、个人成长、种族和谐等议题，展开了为期5天的对话讨论。本期“道教论坛”栏目特别选载中国新媒体道教之音主编隋玉宝道长于本次论坛上发表的《当代道教传统媒体和新媒体的传播研究》一文，与广大读者共享当代社会情境下道教文化的发展经验。此外，本期江苏茅山乾元观尹信慧道长的《试论道教戒律对现代宫观管理的意义》一文也极具可读性，值得海内外道教宫庙学习借鉴。

每年，新加坡道教学院都会积极联络海内外宫庙，为学院学员安排身临其境的体道之旅。5月下旬，共有41位新加坡学员飞抵茅山乾元观体悟道法、修身养性。短短一周的修行让学员流连忘返、受益匪浅，详情请参考本期“宫庙风采”栏目。据悉，新加坡道教学院将于2019年举办“浙江黄大仙祖庙体道团”，欢迎新老学员咨询报名。

名家书道

书法欣赏 陈翰彬 封二

卷首语 / 目录 / 编委会 3

道教论坛

当代道教传统媒体和新媒体的传播研究 隋玉宝道长 4

试论道教戒律对现代宫观管理的意义 尹信慧道长 8

学院动态

台湾国立高雄海洋科技大学学者参访道教学院 11

三清道教图书馆图书重整工作结束 11

焦点新闻

第二届基督教——道教伦理对话研讨会圆满落幕 12

宫庙风采

新加坡道教学院茅山乾元观体道之旅 14

道总资讯

陈添来会长主持泰国国王十世陛下御赐圣土给
林施红霞居士安葬安奉仪式 18

道总代表出席佛教居士林第40届中小学助学金颁发仪式 19

三清宫隆重举行太上老君诞祝祷科仪 20

陈添来会长及王坤利博士出席
Wat Ananda Metyarama百年大庆 20

道总理事出席South East CDC “共同意识，共同空间”
宗教代表对话会 21

艺文走廊

道书推荐 22

道经注解 24

鸣谢·征稿 26

特别报道

韭菜芭城隍庙武当太极班 封三、封四

本刊编委会

总 策 划：陈添来BBM (L)

主 编：新加坡道教学院

编辑顾问：陈国显道长 李焯然博士 游龙子大师 林纬毅博士 黄文车博士

编辑委员：黄信成道长 陈信一道长 陈川强PBM 许通远 顾剑 吉凌博士

出 版：新加坡道教总会 Taoist Federation (Singapore) 21 Bedol North Ave 4, Singapore 489948

设计与印刷：Superskill Graphics Pte Ltd Tel: 6278 7888 Website: <http://www.superskill.com/>

当代道教传统媒体和新媒体的传播研究

◆ 文 / 隋玉宝道长 ◆

导言：在当代社会信息化的浪潮之下，道教文化在当代的传播也进入了崭新的时代。传统媒体和新媒体在当代道教的传播中并行不悖，各有优劣。本文试图对中国道教现行的传统媒体和新媒体的传播进行研究，在传统媒体方面以纸质媒体为主，新媒体以道教之音网站及相关微博、微信等新媒体的具体运营为例。通过两类媒体在道教当代传播中现状的解析，为找寻更加适合的道教文化传播之路提供借鉴。

宗教是古老而常新的文化，古老是有着丰厚的历史文化积淀，常新是不断地跟紧文明的脚步、满足时代的诉求。宗教类媒体是宗教连接教徒、信众以及一般受众的媒介，宗教传播离不开媒体，中国土生土长的道教也不例外。媒体具有强烈的时代感，和当时的传播技术密切相关，宗教媒体集中展现了宗教文化时代性的一面，也是古老的宗教文化取得当代人“人心”的重要方式。

我们的世界已进入互联网的时代，新媒体作为新近兴起的一种传媒方式，为人类生活带来了翻天覆地的变化。就中国而言，在2018年1月31日，中国互联网络信息中心（CNNIC）发布了第41次《中国互联网络发展状况统计报告》，截至2017年12月，中国网民规模达7.72亿，普及率达到55.8%；其中手机网民规模达7.53亿。人们的交

流阅读和娱乐消费等方面日益依赖于网络应用，人们的社会生活和网络新媒体紧密地结合到了一起。在当今时代，掌握网络新媒体已成为弘扬和传播宗教的必然要求，包括道教在内的世界各大宗教不得不对此做出主动或被动的反应。

与此同时，传统媒体依旧作用于宗教的传播领域。历史上宗教的传播大致分为口传阶段、文字阶段、印刷阶段和电子阶段，但并不代表着这是单线的发展，即使在当代，古老的口传方式依旧是存在的。这也说明，传统媒体虽然受到新媒体的极大冲击，并不代表着传统媒体的迅速消亡。

一、当代道教传统媒体的传播研究

传统的四大媒体包括电视、广播、报纸和周刊（杂志）。此外户外媒体——如路牌灯箱的广告位等，也应算作传统媒体。举道教为例，中国的道教类刊物创办于五四之后，以陈撷宁、张竹铭、汪伯英等为代表的近代爱国好道人士，为适应潮流和人们的阅读习惯，学习西方印刷技术来改革、创新和传播道教文化，其中以《仙道月报》为代表。新中国成立后，道教类期刊在中国遍地开花，统计如下表：

杂志名字	主办单位	主管单位	创刊时间	现任主编	发行方式
中国道教	中国道教协会	国家宗教事务局	1962年 ¹	黄信阳	双月刊 ²
道源教宗	江西省道教协会	江西省民族宗教事务局	2015年 ³	张金涛	季刊
大道	湖北省道教协会	湖北省民族宗教事务委员会	2007年	向步超 ⁴	双月刊 ⁵
三秦道教	陕西省道教协会	陕西省宗教局	1992年	胡诚林	季刊
之道	北京市道教协会		2006年	黄信阳	
海峡道教	福建省道教协会	福建省民族与宗教事务厅	1997年 ⁶	谢荣增	
江苏道教	江苏省道教协会	江苏省宗教事务局	2006年	杨世华	季刊 ⁷
上海道教	上海市道教协会		1988年	丁常云	
湖南道教	湖南省道教协会		2003年	黄至安	
广东道教	广东省道教协会	广东省民族宗教事务委员会	1995年	赖保荣 ⁸	季刊
武当道教	武当山道教协会		2003年	李光富	季刊
仙道	泉州市道教协会	泉州市民族与宗教事务局	2011年	林舟	半年刊
咸阳道教	咸阳市道教协会	咸阳市民族宗教事务局	2015年	贺信萍	半年刊
闻道	西安市道教协会	西安市宗教事务局	2015年	刘世天	季刊

1 1962年创办《道协会刊》，1987年更名为《中国道教》。

2 1987年杂志定位季刊，1999年由季刊改为双月刊，对海内外公开发行。

3 2015年由《江西道教》、《龙虎山道教》和《净明道讯》三本合并。

4 《大道》编委会社长：李光富，主任：吴诚真，总编辑：吴诚真，总策划，主编：向步超。

5 最初为季刊，后改为双月刊。

6 1997年创办《福建道教》，2012更名《海峡道教》，国内首部正式CN-Q刊号的省级道协刊物。

7 创刊之初不定期，2008年开始以季刊形式出版。

8 《广东道教》总编：赖保荣，主编：夏志前。

杂志名字	主办单位	主管单位	创刊时间	现任主编	发行方式
恒道	广州市道教协会	广州市民族宗教事务局	2005年	潘崇贤	季刊
玄门道语	西安市八仙宫	西安市宗教事务局	2011年	胡诚林	季刊
灵宝	葛仙山寺观管理委员会	铅山县民族宗教事务局	2009年	李绍华	季刊
老庄	青羊宫老庄书院	成都市青羊宫	2010年	陈明昌 ⁹	季刊
嵩山道教	郑州市道教协会、中岳庙民主管理委员会			黄至杰 ¹⁰	
凝眸云水	北京东岳庙庙务民主管理委员会		2014年	袁志鸿	季刊
道源	涡阳天静宫老子研究学会	涡阳县文化旅游局	2015年	李福	一年一期
茅山道讯 ¹¹	茅山道教文化研究中心	句容市民族宗教事务局	1999年	杨世华	月刊
无锡道教	无锡市道教协会	无锡市民族宗教事务局	2016年	李纯明	半年刊
常州道教	常州市道教协会	常州市民族宗教事务局	2007年	孔新芳	季刊
道韵 ¹²	厦门大学道学与传统文化中心		1997年	詹石窗	共出12辑
道教南宗	浙江道教学院、天台山桐柏宫			郑为一	
道学研究 ¹³	四川大学老子研究院、香港蓬瀛仙馆、厦门大学与传统文化研究中心		2004年	詹石窗	半年刊
道家研究前沿英文版	四川大学老子研究院、世界道家联谊会			詹石窗	不定期
弘道	香港道教学院				
道心	香港道教联合会				
狮城道教	新加坡道教总会	新加坡道教学院			

其中，比较有代表性的是由中国道教协会主办的《中国道教》杂志。它是由中华人民共和国新闻出版总署、正式批准公开发行的，融政策性、文化性、资料性于一体的全国性道教杂志。《中国道教》在介绍有关宗教政策、法规，反映道教现状和风貌、发表道教界人士对传扬道教的议论；联系广大道教徒推和弘扬道教文化，促进道教文化研究；加强道教徒的文化素养和道教素养，增强爱国爱教的信仰生活，福利社会人群；以及反映海外道教研究动态等方面，发挥积极良好的作用，在海内外有一定的影响。是了解中国道教文化的重要窗口，认识当代中国道教的珍贵资料。

在广播电视方面最早建立的道教电视台当属香港蓬瀛仙馆于2003年与香港宽屏网络有限公司携手推出的道教电视频道《道通天地》，该频道于2004年12月正式起播。《道通天地》以“展现中华文化，发扬道教思想”为宗旨，制作的节目既注重信仰和文化意义，也尽量贴近日常生活，务求为大众提供一个方便了解道教的渠道。《道通天地》从2015年1月起在无线网络电视播放，节目同时上载到官方网站、Youtube、Facebook等。

如《中国道教》和《道通天地》等传统媒体对比“快餐文化”倾向的新媒体而言，它们的发起者或者说传道者

往往是道门中的领袖人物或专业人士，这保证了传统媒体的权威性、可信度、严谨性方面的优势。由于新媒体与社交网络的碎片化、即时化，其传播的发布者并没有严格的身份要求，每个人都可以由自己的意愿和理解出发作为传播的发起者。现在随着网络传播环境规范化的逐步加深，新媒体信息的可信度也在不断提升，目前仍有一定距离。但在另一方面，传统媒体中无论是报纸、期刊、广播还是电视，其传播容量和内容、传播速度和广度、感知方式都会受到传播媒介本身的限制。

首先，传统媒体因受限于传播方式本身，能够得到传播的往往是相对重要的内容，如教义、经典、养生、文艺等，这使得传统媒体往往严肃有余而活泼不足。新媒体能容纳更加丰富和私人性的内容，个人修道的感受与困惑、对于教义经典的新理解和以此基础上开发的一些新内容、新产品都可以成为新媒体传播的内容。

在传播速度和广度上，以纸质媒体的传播为例，它从排版、印刷到发行都需要耗费较长的时间，新媒体则实现了信息的海量化即时传播，这是传统媒体无法相比的。同时，信息技术的高速发展使新媒体显示了巨大的成本优势，例如数字化新媒体不需要纸张和印染，这极大地节省了工业成本 and 环境污染。道教类刊物虽然种类较多，但有

9 《老庄》编委会主任：陈明昌，编辑部主编冯广宏。

10 《嵩山道教》为编委会主任：黄至杰，编辑部主编：李振亮。

11 1999年6月创刊，原名《茅山道院》，2004年报刊整顿更名为《茅山道讯》。

12 《道韵》于2004年更名为《道学研究》。

13 先由厦门大学道学与传统文化中心与香港蓬瀛仙馆主办，于2009年更改为现主办单位。

新媒体

不少是教内刊物，一般教外人士和潜在受众并不是特别容易接触得到。所以传统媒体的传播对象基本上是道众、信众学者以及已对道教文化怀抱兴趣的民众，他们主动地通过聆听讲道、求学、阅读、观看电影电视等方法获取相应信息。而在网络新媒体条件下，通过搜索引擎、关注微博、微信公众号的方式来获得所需的道教文化的经典、教义、养生等知识，都更加方便、快捷，低成本的信息获取可以大幅度提升受众的广度；此外还能吸引到一些单纯对传播中的某些信息感兴趣而来的其他人群。

最后在受众感知上，传统传媒机构对广大受众群体的传播，属于一种“点”对“面”单向的发布式信息传递，受众群体和媒体间无法进行直接交流，受众进行反馈则需要付出较高的时间、金钱成本。新媒体除去上文提到的私人化倾向外，还有着很强的受众倾向，通过即时留言、平台互动，新媒体和受众群体各方直接实现了多元化的互动交流和信息反馈，能为受众群体打造一种道在人间、道不远人的亲密氛围。

面对新媒体的冲击，当代道教传统媒体开始向“报纸+网络版+手机报”的相加式转型，电子版和纸质版的刊物同步发行或者以电子版作介绍来推行纸质刊物，这些方法在传统媒体的传播中起到一定的作用。另一方面，传统媒体也可以发挥其在内容深度上的优势，将新闻资讯的发布转交新媒体的同时专注于深度文章的撰写和发表。同时，传统的纸质媒体也并非退出了传播领域，反而向着精致化、艺术化的方向发展来满足受众的典藏诉求。这可以看做是新媒体的快餐化、碎片化的趋势下人们的必要心理补充。

二、当代道教新媒体的传播研究

伴随新媒体传播的蓬勃发展，中国道教界也开始逐渐重视和研究新媒体的传播，比较集中地体现在以下几次大型活动中。首先是2016年8月道教之音网站和温州市道教协会联合主办的“融合·传承·创新”2016中国（温州）新媒体和道教文化发展高峰论坛。论坛上，高道大德、专家学者、新闻媒体人三家同台论道，共同研讨道教在新媒体时代的发展问题，并首次实现道教界的微信签到、网络平台现场互动直播，这次论坛受到了社会各界的普遍关注和好评。会后，出版发行了《融合·创新·发展——2016中国（温州）新媒体和道教文化发展高峰论坛论文集》，征集收录论文25篇，可作为研究当代道教新媒体的参考文献。

其次是2017年5月的第四届国际道教论坛，此次论坛以加大网络新媒体即时报道的力度为最大的一个特色。其中专门开辟了两场新媒体论坛：《大道无疆——互联网时代的道教文化传播》和《上德若谷——道教为人处世的价值理念》。

在传播实践上，目前道教的新媒体主要有四种形式，包括网站、微博、微信和直播，传播主体包括宫观（协会）、个人和其他社会组织。四种新媒体各具特色，且面

向不同的群体，因而传播的内容与方式都有所不同。本文以道教之音在前三种媒体中的不同活动为个案进行分析。

道教之音网站成立于2009年，原名“道门资料网”，是作为道教资料储备网站而存在，后来更名“道教之音”，以传播道教精髓为立足点，以教内外相关新闻资讯、人物访谈、经典籍籍为特色，专注道家文化产业信息化、数字化领域的探索，以期能在网络化的今日实现道教的信息化、数字化弘教方式。目前，道教之音已由单一的网站媒体发展为网站、微博、微信多媒体多面向的大型道教文化传播平台。

道教之音网站以综合全面为主要特色，及时发布最新的道教新闻，并且接纳各类道教文章投稿，平均每日有数十条消息得到更新。经过九年发展，道教之音已经成为国内最有影响力的道教网站之一，已在西安八仙宫、吉林玄帝观、东蒙山天然道观、虎门郭都真人古观、十堰武当山道教学院以及庐山仙人洞道院等地设立有分站。

为确保网站内容的真切翔实，不背玄门大义，还特请李光富道长、张凤林道长、黄信阳道长、唐诚青道长、胡诚林道长、吉宏忠道长、张继禹道长等作为网站顾问，指导网站工作，保证网站信息的正确性、权威性和严谨性。

道教之音网站在道教资讯版面下设大陆道教、港澳台道教、海外道教、道教慈善、道教书画、养生、国学等多个专题栏目，全面、即时地反馈道教界的最新动向。道教之音受邀参与的现场活动当日予以报道、接收到的新闻投稿当日处理，最大限度发挥新媒体的速度优势、保障新闻的时效性。对于道教界的重大活动道教之音给予全程关注和动态报道，并为特别重要的活动制作专题。

以玄门讲经和国际道教论坛为例，玄门讲经是中国道教协会发起、全国各地道教界广泛参与的学经、讲经活动，通过讲经交流活动交流思想、增进感情，对经文进行符合时代意义的阐释，让道教的优秀思想服务于当代社会生活。道教之音发布和转载了各地玄门讲经的新闻，对活动的概况做了及时的报道。截至目前，网站已发布相关的资讯文章200余篇，并在网站的道教文化栏目中开辟“玄门讲经”一栏，编选历届讲经活动中的精彩内容及讲经要旨，现已收录相关文章80篇，储备了讲经活动的重要资料。

国际道教论坛是经国务院批准，由中国道教协会和中华宗教文化交流协会联合举办的国际性道教文化交流盛会。它是弘扬和展示中华传统文化和道教文化的重要平台，也是目前中国规格最高、规模最大、影响最广的国际性道教会议。自2007年首届国际道德经论坛举办以来，至今已成功举办了四届国际道教论坛，道教之音网站全程跟踪报道了第二、三、四届国际道教论坛的盛况，并设计了专题网页，内容包括了新闻报道、图文动态、活动日程、高清图集、历届论坛、大会发言、现场直播等各类讯息。仅在第四届国际道教论坛就收录了相关图文资讯60余篇、整理会议重要发言37篇以及会议图集、视频等，内容详实、完备，道教之音在为大众打造接近、了解国际道教论坛的网络电子平台的同时还保存了珍贵的会议资料。

道教之音网站还特别关注道教的慈善活动，积极地报道道教界的慈善义举，弘扬道教正能量。网站的道教慈善栏目中已收录道教慈善类报道600余篇，涵盖了全国各地宫观与道协慈善活动。

道教之音网站及时跟踪报道道教动态，掌握第一手资料，已经在道教界内外具有较大影响力，受邀参与海内外各项道教建设活动。仅2018年7月，即被邀请赴台参加“2018两岸宫庙叙缘联谊活动”，湖北九宫山瑞庆宫张道清真人诞辰祭祀活动，中国道教协会“道教教义体系的现代建构”启动仪式，参与社科院“敦煌道教文献学术研讨会”等相关活动。

道教之音还积极协助全国多家宫观建设网络弘道平台。2012年3月，道教之音首个二级网站清河玉皇宫网站上线，通过设置二级域名为宫观提供更直接的媒介。随后吉林玄帝观、西安八仙宫、太原聚贤观、南阳三贤山道观、香港飞雁洞佛道社、肥城桃源观、北京平谷龙王庙、上海城隍庙、安岳真果观等也建立了二级站。2015年十月，道教之音协助陕西道教协会、西安八仙宫等制作独立网站，实现“三网合一”，使手机自适成为可能，传播道教资讯和文化更方便快捷。

与网站主要面向传统受众不同，道教之音微博和微信主要面向熟悉网络活动的青年受众。道教之音微博一方面作为道教之音网站的延续，将道教之音网站的重要内容通过微博方式分享，让更多的人周知——目前道教之音微博已经有粉丝近六万人（截止2018年8月），是具有较大影响力的道教微博之一。另一方面，对比网站更多的是出于发布内容，道教之音微博更加注重与受众的交流和互动——道教之音微博的日互动数在300左右。微博积极利用新媒体私人化、高互动性的优点，通过积极评论与转发相关内容、与优质道教博主互动交流、及时与粉丝进行互动反馈，使粉丝们真切地感受到大道在人间。

在微信方面，道教之音开通了道教之音、道教之音资讯、问道之旅三个微信公众平台，每日向受众推送道教文化类、资讯类、养生类的文章。道教之音还建立微信群、qq群，有针对性地选择道教的相关内容发送给群内受众。同时积极借助其他网络平台、APP，例如道教之音今日头条账户，每日上午转发道教之音公众号文章，目前获得粉丝近8万人。其他如凤凰自媒体、搜狐自媒体、一点资讯、优酷视频、腾讯视频等也积极借助它们来发布道教类的视频、资讯等资料。

此外，道教之音还针对手机用户设计道教手机壁纸、微信表情，让道教文化以“时尚”的形式走进当代人的日常生活、服务当代人的审美需求和新需要。它一方面满足教徒和信众的诉求，让手机也染上“道”的色彩；另一方面以艺术化的形式吸引受众，引起他们对道教文化的兴趣。道教之音制作了Q版道士表情包和神仙形象，包括Q版的太岁、张天师和邱祖等，以年轻化、可爱化、更“亲民”的方式吸引青年一代的受众。道教之音手机壁纸每月

发布3至4期，每期7到9张，选取道教名言警句以及高道大德的书法作品作为壁纸的主题，力求将道教文化中的尊道、贵生和修行等理念以及宗教的神圣感融入手机壁纸的艺术美之中。

三、小结

从总体看，道教界对新媒体的传播进行了探索、尝试，取得了一定的成就，也提出了相应的理论。例如《人民日报》社会版主编李智勇在第四届国际道教论坛上提出，面对受众本位的传播态势，道教在传播过程中要把握传播的痛点效应、奇观效应和搭桥效应，对道教的传播内容作出相应调整，取得事半功倍的传播效果。

首先是痛点效应。痛点指的是人们日常生活中的困惑点、痛苦点，是人们一直关注和需要解决的问题。运用道教的思想和文化，对这些问题进行解释并加以解决，既是大道慈悲度人旨意的体现，也会自然而然地会受到人们欢迎。其次是奇观效应。通过制造兴趣点，依靠轻松的方式营造传播奇观，吸引人、感染人。但制造兴趣点不是标题党，而是为道教文化的经典内容选择更加“动人”的方式。最后是搭桥效应。通过人们已经熟悉和接受的方式或者事物中投放“道教元素”，搭建起通往道教文化的“桥梁”。而网络上一些玄幻、修真小说乃至动画、手机游戏等都含有丰富的道教元素，如何通过它们来正确、成功地搭起年轻人通向道教文化的桥梁也值得我们进一步研究。

道教文化的传播中，有可变量者，有不可变量者，可变量者，道之迹，即灵活多样的表现形式；不可变量者，道之本，即道教文化的精髓。在当今道教文化的传播中，无论借助传统媒体还是新媒体，只是变换了道教文化的传播形式。而形式选择的立足点应面向受众。受众的性别、年龄、知识、专业乃至家庭状况都是接受文化传播的影响因素。中国人喜欢讲循循善诱，在传播上就是由受众本位出发，并将受众巧妙地引导到传播的目标上来，受众不仅接受传播目标并且欣然认同。从这个意义上讲，凡是正当的、有用的形式皆可为我所用。在当今传统媒体虽然被挤压，它仍然具有权威性、严谨性、可典藏性等优势，人们在用手机浏览完之后也会想买一本实体书寄托情感，所以不应当断然放弃；而新媒体具有的容量大、速度快、低成本、多样化、高互动性等突出优势，应当继续深入挖掘和发挥，道教在这方面无疑还有很长的路要走。二者所共同的是，在以高质量传播道教文化的同时针对受众的痛点不断发掘受众的需要、敢于变化该变化者，运用人们所乐见、能接受的形式和方法来巧妙地传播不可变的道教文化之精髓。

作者简介：

隋玉宝道长，北京市道教协会理事、河北省道教协会顾问、道教之音网站主编。

试论道教戒律对现代宫观管理的意义

◆ 文 / 茅山乾元观尹信慧道长 ◆

道士入道、授持修身须遵守的道纪戒条为戒律。道教制定戒律是要告诫道人清心修道、虔诚修养，使道人达到精、气、神众妙归一的境界。戒律是道教徒的行为守则，若能奉戒专一，可制止“恶心邪欲”和“乖言戾行”，成为证道之阶梯。同时，戒律的制定与遵守能更好地继承和弘扬道教的优良传统，能精进教徒的自我修行，能净化人心，促进当今和谐社会的构建与发展。

道教宫观是传承道教文化的重要载体，同样也是弘扬道教文化的物质载体，它具有教化人心、修心养性、服务社会的功能，特别是在现代社会，道教宫观更是成为了道教文化发扬光大的重要平台。可以说，弘扬道教文化的主要根基在于宫观，发展道教的主要任务也在于宫观。从这个意义上来讲，未来道教是否兴旺，其基础就取决于宫观的发展。宫观能否担当起传承道脉、弘扬道教文化的重任，其重要保证在于道教戒律与宫观管理体制的紧密结合。从道教宫观的发展史中可以看出，宫观的管理体制是以戒律为基础而形成的，也是以戒律为保障而发展的，一旦戒律与宫观管理体制相分离，那么作为传承道教文化载体的宫观，作为弘扬道教文化窗口的宫观就形同虚设，失去其存在和发展的意义了。因此，现代道教宫观要保持道教的优良传统，纯正道风，保持道教的生命力，就必须将符合现代社会的道教戒律融入现代宫观管理之中。对于这一问题的重要性，本文将从以下几个方面加以展开论述。

一、戒律起源于早期道教的形成过程，将道教戒律融入管理，是宫观管理的雏形

从汉顺帝汉安元年（142年）至东汉末年，是中国道教教团的形成阶段。在这一阶段，张天师所创的“五斗米道”逐步形成了统一的教主、教义、戒律和初步的宗教仪式。有了按道阶组织起来的宗教职业者，又具备了其他的宗教基本要素，因而，这一阶段的道教被称为早期道教。早期道教的产生实质是教民为了一定目标而协作活动的集体，既然是一个集体，理所当然就有着组织，从而也就存在如何组织管理的问题。

在早期道教的初期，尚无道教戒律的正式条文，但可以知道的是已有了道戒。如五斗米道信奉的经典——《老子想尔注》中就关于道诫的言论，说：“诫为渊，道犹水，人犹鱼。鱼失渊去水则死，人不行诫守道，道去则

死。”从这个形象的比喻中不难看出，早期道教对道诫十分重视和推崇。时至汉末，军阀混战，社会动乱，小农纷纷破产，流民急遽增多，不少人逃往相对安定的汉中地区，“韩遂、马超之乱，关西民众从子午谷奔之者数万家。”当时汉中地区是五斗米道的根据地，教主张鲁“行宽惠”，得到了教徒与信众的拥戴，使得五斗米道的影响得以扩大。随着教团的扩大、教民的增多，为了统一教民的思想，规范教民的行为，张鲁便在《老子想尔注》的基础上，制定出早期的道教戒律——《老君想尔戒》三行九条，即：上最三行之行无为、行柔弱、行守雌；中最三行之行无名、行清静、行诸善；下最三行之行无欲、行知足、行推让。在早期道教戒律的规范下，配合道教“二十四治”的教区制度及从鬼卒、祭酒、治头、大祭酒直到师君的道阶式教制，五斗米道的组织管理步入正轨，它顺应了社会的发展，满足了民众的需要，其影响遍及全国。

由此，我们不难看出，道教戒律的形成是道教教团顺应社会发展形势而产生的，它在教团的组织管理中起到了巨大作用，是道教走上正轨不可或缺的力量，尽管早期道教戒律在很多方面还不是很完善。

二、戒律的逐渐发展，促成了宫观管理的逐渐完善，也促进了道教的成熟与发展

早期道教在张陵以后，戒律松弛、组织涣散的状况日趋严重，这些都严重阻碍了道教的进一步发展。所幸的是，不少高道们认识到了改革教制、充实戒律、完善管理是振兴道教的唯一出路，并在这一方面做出了不懈的努力。

北魏高道寇谦之就是其一。他在因缘时会获得北魏统治者的大力支持之后，针对道教所出现的戒律废弛和不健全、组织管理涣散的情况，以编订、修补戒律为主要手段来整顿道教的组织和管理。在戒律方面，他著有《老君音诵戒经》20卷，其内容都是关于戒律的。此外，他还制定出《受持八戒》，以此来端正教徒的思想，规范教徒的行为，提升道教的凝聚力和影响力。在以戒律整顿管理方面，他将《受持八戒》等戒律融入管理之中，充分发挥了戒律的约束与规范作用，使一个不成熟的民间宗教逐渐转变为成熟的正统宗教，也使道教在北朝一度出现了兴盛的局面。南北朝刘宋时期出现的另一位高道陆修静，也适应

了当时将道教正统化的社会形势，继续充实道教戒律，整顿和改革道教的组织形式，进一步把道教戒律与组织管理进行融合，改变了当时道教低迷、徘徊不前的局面，将道教拉出低谷，并取得了长足的发展，在南朝形成一股信道之风，道教影响也随之扩大。寇谦之、陆修静对道教戒律的增订，使其逐渐完善，他们将逐渐完善的戒律在组织上的应用加以充分发挥的做法，为后世道教的发展提供了一个参考。

金元时期形成的全真道之所以能够发展兴盛，也是因为全真道对戒律的重视并发挥其在宫观管理中的关键性作用的结果。王重阳祖师创立了全真教，并制定《全真立教十五论》，作为全真教立教之本，作为全真道组织管理的核心，作为教徒养身炼性的门径。这一做法适应了当时社会的需要，并为当时全真道的正规化发展及其繁荣做出了重要贡献，为道教带来了另一次的繁荣与兴盛。重阳祖师门下的七大弟子继承了祖师的遗法，他们虽各创道派，演法宣教，但都重视戒律的作用，从而使全真道保持了原来的发展势头，其中尤以丘祖的龙门一派最为兴盛。但是，好景不长，随后的全真教徒因久居丛林宫观的缘故，渐渐出现了骄奢之风，已失去了往日茅庵草舍的作风，在宫观金碧辉煌的同时，却淡化了对戒律的重视与遵循，使得以往高道的隐逸宗风，道教徒不能领会其意，惟学其形，终至戒律涣散，教风颓败。因此，清理和整顿戒律成为全真道进一步发展的首要任务。丘祖门下赵道坚首当其冲，重新强调戒律，开“龙门律宗”，成为第一代律师。经六传至第七代律师王常月祖师，他将道门以前戒法密授的做法，一改而为公开传戒的形式，另著《龙门心法》作为当时全真教的立教之本。王常月祖师以“持戒”为修道的首要功行，强调“戒”是全真第一关。如此一来，使道教徒又回到修真的道路上来，道教宫观又恢复其严整、有序、威严的面貌，全真道也出现了“龙门中兴”的盛世局面。

结合全真道的创立和发展来看，全真道的兴盛在于全真宗师对戒律的重视与发展，他们在各个时期制定的戒律规范，既适应了社会需要，又推动了道教的规范与发展，因而，我们得出一个结论：道教的兴盛，遵戒是关键，如果弃戒而行，道教只能颓废、消亡。思古鉴今，在人文、科技等各方面高度发展的今天，我们必须将道教戒律与宫观管理紧密相融，才能使道教顺应时代的发展而发展，才能发挥道教应有的社会功用。

三、当代道教的发展，当务之急是重新认识道教戒律的现代意义，重新肯定戒律融入现代宫观管理的重要性

当今的道教，由于受到社会上种种外来思想、拜金主义的影响，道教戒律逐渐在某些宫观的管理中被淡化，有

名无实，致使宫观管理机制运作不稳定。这样一来，作为道教文化载体的宫观也就不能更好地发挥其传承优良道统，服务社会的作用，必然造成道教宫观与社会发展的需要之间产生距离，与社会发展相脱节。道教宫观的发展一旦与社会的发展相脱节，宫观就会失去其作为信众信仰基础的地位，失去其应有的社会性功用。因而，要恢复道教宫观应有的功用，发扬道教文化的传统价值，而重新认识道教戒律的现代意义已势在必行，重新肯定戒律融入宫观管理之中的重要性也已是当务之急。只有这样，才是道教在新时期的生存、发展之本，只有这样，才能保持道教的生命力。

1、道教戒律的现实意义

道教戒律中有大量道德伦理思想，它与道德互相杂糅、互为表里，如《老君说一百八十戒》中有“不得杀伤一切物命”、“不得妄摘草花”、“不得恶言骂詈”、“不得持威势凌人”、“不得玩弄口舌”之说，《老君说五戒》中则将杀、盗、淫、妄、酒作为五个根本戒条加以强调，这些戒条其实就是对道众与信众日常生活的道德规范，因此，道教戒律通常被作为道德教化之用。

虽然道教戒律中有一部分的律条对当今社会来说已经过时，需要重新修改与调整，但绝大部分戒条对当今社会仍有着重大的社会价值。道教戒律的重新肯定与强调不仅有利于道教宫观的管理，它还对于当代构建和谐社会的有着深远的影响。比如，切实履行《初真十戒》所要求的正直无私、诚信稳重、慈惠爱物、利世利人，无疑对当今构建和谐社会有着积极意义。

总之，我们一方面要重视戒律对宫观管理的作用，一方面要积极地对道教戒律进行现代解读，作出符合时代意义的新的阐释。

2、戒律融入现代宫观管理之中的价值

一个国家如果没有健全的法制，必然会产生混乱，同样的，道教宫观若没有可遵循的戒律，也必然会引起其运作机制、教务活动的混乱。那么，当今社会应该如何完善道教戒律？怎样才能发挥其应有的作用呢？这些问题的思考对道教宫观管理来说是极其重要的。当前，我们首先要做的是使道众充分认识到道教戒律对宫观管理的重要性和必要性，使之发挥在现代宫观管理中的作用。

① 提高道徒自身修养

要成为一名合格的道士，并非仅仅从形式上做到了蓄发、留须、着道装就可以了，道士有属于他自己的道格。

道格从哪里来？体现在哪？我们要明白的是，道格不是从天而降的，而是在长期接受道教文化的熏陶中而逐渐养成的，其中，道教戒律的作用尤为重要。太极左仙翁云：“学道不修斋戒，亦徒劳山林矣。”因而，学道之士莫不持戒精虔，积功累行以培养道格。道书有云：“三皈依，八戒，新出家者初真十戒，老君百八十戒，十四持身戒……此皆道教古之秘传，是故此一直为道教徒持身之规范，积功累行之径路，益善止恶，皈真舍妄，莫不由此渐进而整悟”。夫戒者，是戒诸恶行。故不持戒，道格就无所得。道教徒由戒律生活养成道格，然后再通过学习道教经论完善其修持。

出家虽是成为道士的关键一步，但尘世所染而成的烦恼习气，并未从道众心中彻底消除，有时难免现形、作乱。此外，道士倘若频繁地接触社会，势必也会把心变野、变俗。鉴于此，只有依戒而行，不断对自身进行反省、检讨，才会使道格日新月异，逐渐完善。通过长期地遵戒而行，必定会提高道众的道格及其宗教素养，从而更好地弘道利生、服务社会。如此一来，整个教团及道教宫观的面貌就会因道教徒道格及宗教素养的提升而焕发出新的风采，更显其社会价值。

②保障教团纯洁，健全教团组织

道教教团是否纯洁，把好入道资格是关键。《道门十规》提出：“立观度人为出家接续之首务……须择名器之家，资性淳良，庶可训诲，苟非道材法器，泛滥收录，或不成材，肆暴为非，罔守戒训，不惟玄门，又且成败废系，或多来历污染，出处卑微，甚至累辱冠裳，尤宜自慎。必得其人，然后听言观行，审察详实，为其登名籍，长幼各依齿叙，不得徇私紊乱”。《长春真人规榜》也对收留道士有着明确规定：“若有投庵出家者，不得善便引进，先观道气，次看悟道。或祖上家风善恶及自己德行深浅，高明者携之，愚蠢者抑之。”这些规定，列出了对出家入道的资格审察，确保了道士的基本素质，对于保持教团组织的纯洁和进一步繁荣有着基本的保障。

此外，戒律的制定与执行对于健全教团组织，进一步发展教团也有着重要意义。以《律坛执事行为榜》、《道门科略》为纲的教团，长幼有序，机制健全，教务井然有序。《律坛执事行为榜》、《道门十规》中规定教团事务由道众共同来决断，并由教团大众推选德才兼备者

主持教务，这体现出道团的民主性，也反映出教团尊重人才、重用人才的风尚。依戒而行的教团，能充分展现道教的六和精神，即身和同住，语和无争，意和同悦，戒和同修，利和同物，见和同解，在保持教团内部的团结、和谐的同时，也对社会道德风气有着积极的影响。

据此可知，教团对戒律的踏实履行，就能保证教团机制的健全，保证教务管理的井然有序，确保教团健康稳定地向前发展。

③安定社会

道教宫观遵戒而行的一个重要表现就是该宫观道众的遵戒而行。宫观道众若能做到遵戒而行，则其修持和文化素质势必能达到较高的层次，其境界也势必会达到高道的水平，从而做到弘道、济世、利人。道教宫观是道众与广大信众交流、对话的窗口。宫观的主要教务可以说是劝人为善、教人向善，道众在此得天独厚的环境中对所接触的民众进行劝诫，劝其遵守《五戒》、《老君说百八戒》等律条时，也会达到一种前所未有的理想效果。《五戒》中的不杀生、不饮酒、不偷盗、不邪淫、不妄语，是社会和谐的重要内容；《老君说一百八戒》中以利他为前提的告诫能端正人的思想行为而和睦相处。道众劝化民众遵戒而行，那些理解和遵守戒条的民众势必会在他们的人际关系网中对戒条加以传播，一传十、十传百——这样就会有越来越多的人信奉戒律。长此以往，对于社会上损人利己、钩心斗角的不良风气无疑有着扭转之功用，也能促使和谐社会的尽快形成。所以说，遵戒而行的道教宫观，具有净化人心、安定社会的作用。

戒律是道人的行为准则，是宫观管理的依靠，将戒律融入宫观管理，不论对宫观、对社会还是对戒律本身，都有着积极意义。其一，可以保持道教的优良传统，纯正道风，保持道教旺盛的生命力；其二，可以使道教适应当今社会，满足当代信教群众的精神生活需要。其三，可以提高道众自身修养水平，保证教团组织的纯洁。其四，可以彰显道教的社会功用，净化人心，安定社会，为经济建设，构建和谐社会做出自己应有的贡献。

总之，重视和发挥道教戒律在宫观管理中的作用是道教宫观的发展之本，是道教继承传统的重要体现，是道教进一步发展的趋向。依戒而行，是天道自然的体现，也是我们当代道教徒应尽的义务和责任。

台湾国立高雄海洋科技大学学者参访道教学院

作为新加坡唯一一家道教书籍专题图书馆，新加坡道教学院三清道教图书馆以专题性、学术性为馆藏特色，力求为来自世界各地的学人、道友提供研究便利。2018年4月30日，在新加坡国立大学图书馆 Sng Bee Tiew 女士的引介与陪同下，台湾国立高雄海洋科技大学 (National Kaohsiung Marine University) 基础教育中心助理教授、台湾民俗学会副秘书长杨淑雅博士来到新加坡道教学院，寻找关于本地妈祖信仰的资料。新加坡道教学院学术主任吉凌博士热情接待了杨博士一行。吉凌博士为来访贵宾详细介绍了三清道教图书馆的馆藏特色、检索方式与妈祖相关馆藏资源。双方互赠礼品，并在道教学院老子金像前合影留念。



2018年6月17日，新加坡书法家协会主办的“第九届全国毛笔与硬笔书法大赛”落下帷幕。本院书法班学员李健愉先生在激烈的现场大决赛中勇夺硬笔和毛笔两项优胜奖。



三清道教图书馆图书重整工作结束

三清道教图书馆创建于2008年，是我国第一间以道教书籍为收藏重心的专题图书馆，宗旨在于提供道教经藏、论书以及视听影音，服务信众、学员并促进公众对道教的认识和研究，由新加坡道教学院管理并维护。

2016-2018年，为解决建馆10年来，藏书老旧破损、错放漏放、类别杂糅等问题，让读者更方便迅捷地找到所需图书，并规整化、精细化、电子化管理馆藏图书，道教学院的三名职员耗时两年，经过下架、核对、剔除（老旧、残次、重复藏书）、编目、更新索书号、重新上架等过程，一本本、一架架，完成了全馆6096本书籍的整理工作，并将300多本剔除书籍捐献或义卖给所需人士。

现在的三清道教图书馆资料库，主要依据中国国家图书馆书号规则重新编目、整理、存放，包括道藏、道教哲学、经典、仪范及道教研究学术专著等出版物和音像制品，以及中医、堪舆、民俗、卜筮、民间信仰等专题书籍。此外，本次编目对四十余种、三百余册新马、港澳台宫观社团出版物进行了重点编目，力求突出本馆的馆藏特色，与国际接轨，进一步扩大三清道教图书馆的业界影响力。最后，本次整理优化了道乐光碟、道教影片、道教课程、文化讲座等影音资源的查找和播放体验，相信将为广大学员读者带来更优质的体验与服务。

三清道教图书馆现已重新开放，欢迎新老读者前来访问借阅。



第二届基督教——道教伦理对话研讨会 (Second Christian-Taoist Colloquium: Christian and Taoist Ethics in Dialogue) 圆满落幕

2018年11月4日至8日，第二届基督教——道教伦理对话研讨会 (Second Christian-Taoist Colloquium: Christian and Taoist Ethics in Dialogue) 在新加坡召开。本次会议由梵蒂冈宗座宗教协谈理事会 (Pontificium Consilium pro Dialogo Inter Religiones)、罗马天主教新加坡总教区 (Archidioecesis Singaporensis) 和新加坡道教总会 (Taoist Federation Singapore) 联合主办，新加坡文化、社区和青年部 (MCCY)，新加坡道教学院 (Taoist College Singapore) 协办。

11月5日上午九点，研讨会开幕式在善牧主大教堂举行，新加坡道教总会会长陈添来BBM(L)，梵蒂冈教廷大使Marek Zalewski大主教、天主教新加坡教区总主教吴成才主教 (William Goh Seng Chye, 由张思谦Philip Heng, SJ神父代表)、亚洲主教团 (FABC) 基督徒合一及跨宗教事务委员会 (OEIA) 主席——Felix Machado总主教、世界基督教联合会Rev. Dr. Peniel Rufus Rajkumar博士等先后向海内外与会者致欢迎词。最后，由梵蒂冈宗座宗教协谈理事会秘书长阿尤索主教 (H. E. Msgr. Miguel Ángel Ayuso Guixot, M.C.C.J) 发表主题讲话。阿尤索主教认为，基督教与道教拥有很多相容共同的普世价值，这些价值观念对于回应当前社会的伦理危机、机制变革、个人成长及种族宗教和谐等问题，都具有重要的意义。阿尤索主教当庭宣读道德经部分章节，并高度评价基督教与道教的宗教哲学智慧，认为二者均为人类文明和文化的建构做出了重要的贡献。

此次研讨会共分六个讨论主题，分别是：1. 今日之道德危机与明日之希望 2. 道教和天主教对伦理危机的回应 3. 社会制度与人的转变 4. 灵性发展与自我修养 5. 全球伦理与全人类的相互依存 6. 培育一个团结和谐的社会。



来自中国、法国、印度、马来西亚、韩国、新加坡、瑞士、香港、台湾等国家和地区的36位天主教和道教界神职人员、学者及信众应邀出席了此次大会。双方就家庭伦理、自我修养、及宗教经典等方面展开了讨论。新加坡道教总会共邀请六位海内外代表发表演讲，分别是：法国道教协会会长景秀道长，上海道教协会副秘书长、上海城隍庙李纪道长，苏州道教协会秘书长、苏州玄妙观黄新华道长、中国道教之音主编隋玉宝道长、全真龙门派第二十六代弟子韩崇冰 (韩啸) 道长、新加坡科技设计大学 (Singapore University of Technology and Design) 文学院讲师赵振兴博士。他们分别就道教与新媒体传播 (隋玉宝)、道教与廉政建设 (黄新华)、老子的道德教育 (韩啸)、庄子与道教哲学 (赵振兴)、道教与家庭和人格发展 (李纪)、道教三宝慈、俭、不敢为天下先 (景秀) 发表主题演讲，并引起了与会者的热烈回应。

11月7日上午，六场讨论全部落幕。新加坡前外交部长杨荣文先生出席闭幕式。下午，与会嘉宾分别参观了新加坡内政部主办的宗教和谐展览、Church of the Transfiguration以及百年道教古庙后港斗母宫。

新加坡道教总会会长陈添来BBM(L)提及，这是道教总会第一次与西方宗教开展对话研讨会，双方都在探索中相互合作，相互了解。在筹备和开展研讨会的几个月中，天主教和道教促进了彼此的了解，结下了深厚的友谊，是一次成功的尝试。海纳百川，有容乃大，新加坡道教总会将一直以包容的姿态，接受各个宗教的对话与交流。此次研讨会引起了社会各界的关注，众多道教信徒在道教学院facebook的相关报道下留言，表示这样的活动非常新鲜，并期待以后有更多的机会了解其他宗教。



Final Statement of 2nd Christian-Taoist Dialogue Colloquium

Christian and Taoist Ethics in Dialogue

4-8 November 2018 Singapore

The Pontifical Council for Inter-religious Dialogue (PCID), the Roman Catholic Archdiocese of Singapore, and the Taoist Federation of Singapore (TFS) jointly organized the Second Christian-Taoist Colloquium in Singapore from 5-7 November 2018. The theme of the Colloquium was “Christian and Taoist Ethics in Dialogue.” Seventy Christian and Taoist scholars and practitioners of interreligious dialogue mainly from Singapore but also from China, France, South Korea, Malaysia, Switzerland, Taiwan and the Vatican, took part in this event.

The Colloquium focused on the following topics: Today’s Crisis of Ethics and Hope for Tomorrow; Taoist and Christian Responses to the Crisis of Ethics; Social Institutions and the Transformation of Human Persons; Spiritual Development and Self-Cultivation; Global Ethics and the Inter-dependency of All Human Beings; Fostering a United and Harmonious Society; and Emerging Orientations for Future Christian-Taoist Engagement. The programme also included cultural and inter-religious visits to the Taoist Kew Ong Yah Temple, the Catholic Church of the Transfiguration, and the Harmony in Diversity Gallery.

Inspired by our spiritual and interdisciplinary exchanges, we the participants agree on the following:

- i) We acknowledge that the Second Christian-Taoist Colloquium has helped strengthen our bonds of friendship and nurture our desire for further collaboration.
- ii) We felt a deep sense of connection as we shared our concerns and hopes for the future.
- iii) We affirm—because of the fundamental ethical teachings of our religious traditions to do good and avoid evil—that no one can escape the moral responsibility of transforming unjust macroeconomics, political, cultural, religious and legal structures.
- iv) We recognize that today’s crisis of ethics requires a rediscovery of universal values based on integral ecology, social justice as well as the dignity of human life at every stage and circumstance. Therefore, the Universal Declaration of Human Rights (1948) remains a shared fundamental expression of human conscience for our times and offers a solid basis for promoting a more just world.
- v) We believe in the capacity of our two religious traditions to inspire a multi-faceted response to the challenges of our times. Therefore, we identify the need to retell Christian and Taoist wisdom traditions and stories in a language that is easily understandable, using new methods of communication.
- vi) We believe that families, educational institutions, and religious communities are places of spiritual and moral formation where today’s youth can learn to shape tomorrow’s world into a better place.
- vii) We have seen that interpersonal and scholarly exchanges between our religious traditions enabled us to work together to shape the ethical frameworks needed for the common good of this and future generations. We intend to continue this journey!



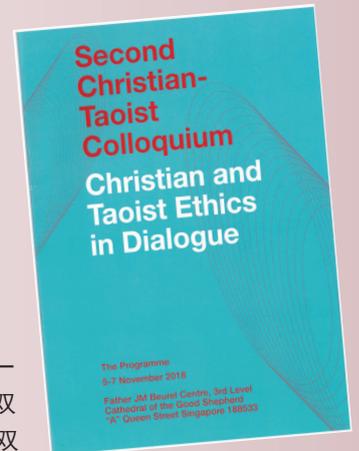
第二届基督教——道教对话研讨会

基督教、道教伦理对话

双方共识

2018年11月4日至8日，第二届基督教——道教伦理对话研讨会（Second Christian-Taoist Colloquium: Christian and Taoist Ethics in Dialogue）在新加坡召开。经过三天的讨论交流，基督教和道教代表双方达成以下共识：

1. 我们相信，第二届基督教——道教对话研讨会将有助于增进双方的联系与友谊，并有助于双方在未来展开对话交流。
2. 经过深入交流，双方分享了各自宗教的理念以及对未来的期待。
3. 由于基督教和道教的传统伦理教化在引人向善、避免罪恶方面取得了良好的成效，我们承诺：将尽己所能，改善社会、政治、文化、宗教和法律体系中的不公正现象。
4. 我们已经意识到：为应对当前的伦理危机，必须对基于整体生态、司法裁判和生命意义的普世价值观予以重新探索。正如《世界人权宣言》（1948）所提到的人类基本道德，为构建更加公正的世界建构了坚实的基础。
5. 我们相信，双方的宗教传统均能从多个角度回应当下的挑战。因此，我们确信：利用全新的交流方式，以简单易懂的语言，再次讲述基督教和道教的传统智慧和故事，这是极为必要的。
6. 我们相信：家庭、教育机构和宗教社团，是为当年轻人建构精神和道德基础的重要场所。而他们，将利用在此所学，创造更加美好的明日世界。
7. 事实证明：双方宗教传统之间的人际与学术交流，将我们的工作紧密联系在一起，共同建构伦理框架。这对于我们当下和子孙后代的公益福祉尤为必要。



Organisers



Supported by



2018新加坡道教学院 茅山乾元观体道之旅

郁岗隐翠 乾元道脉

道教名山茅山，坐落在中国江苏省镇江句容市和常州市金坛区交界处，是道教上清派的发祥地，被后人称为“第一福地，第八洞天”，享有“秦汉神仙府，梁唐宰相家”的美誉。茅山上的道教名观有“三宫五观”之说，即九霄万福宫、元符宁宫、崇禧万寿宫之“三宫”，乾元观、仁佑观、德祐观、玉晨观、白云观之“五观”。

本次，新加坡道教学院体道团拜访的千年古观乾元观位于茅山郁岗峰南腰部，是闻名海内外的全真龙门派坤道道院。

相传，秦朝时有李明真人于此炼丹，古炼丹井。现在乾元观仍保留有“李真人炼丹井”一口，井水清澈，福延世代。

南朝梁天监（502-519年）中，著名道士陶弘景曾在此创“郁冈玄洲斋室”，梁武帝每逢大事必亲往咨询，问事处建有“宰相堂”。后人称陶弘景宗师为“山中宰相”，乾元观也因之被称为“山中宰相府”。

唐天宝年间（742-755年），因李玄宗居此而得唐玄宗旨意敕建“栖真堂”及“会真”、“候仙”、“道德”、“迎恩”、“拜表”五亭。

宋真宗大中祥符间（1008-1016年），茅山上清第23代宗师朱自英建“九层坛”行法。天圣三年（1025年）建“集虚庵”，后敕名“乾元观”。

乾元观一带到元朝时已建成800多间房屋，后逐渐荒废。明嘉靖时有全真道士闫希言住乾元观，初仅有门及陋舍，希言游金陵募资以成殿阁。观内原建有正门和西便门，进正门是灵宫殿，殿之两侧为东、西拜楼，进

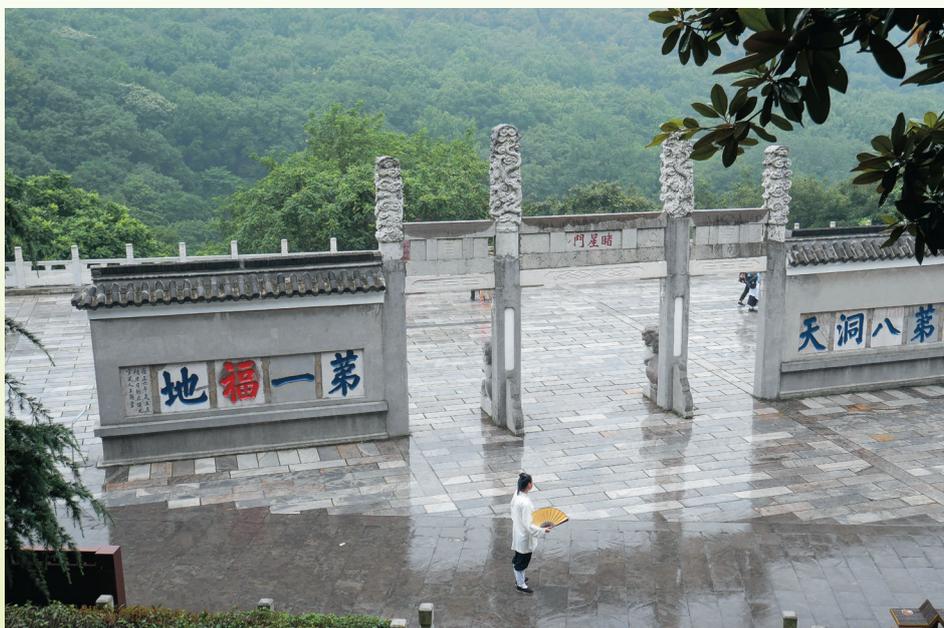


西便门有小山门，后为大元宝殿，殿后为玉皇殿，殿东侧有李明真人炼丹井，旁有陶弘景炼丹碑，西有客堂、祠堂、库房和西花园，最后一排殿堂自东向西有东拜殿、东岳殿、三清殿、西拜殿、住宅楼、住持室、斗姆楼和三层宫殿式建筑的松风阁，以及道舍、斋堂等等。知名的馆阁有：青阳馆、片云居、三仙、迎仙、一了、甘露、止白、知常诸庵。希言道人将全真派传入茅山并与茅山派融合为一，创立“闫祖派”。

清顺治年间，名士笮重光（1623-1692年）皈依乾元观，道号“郁冈扫叶真人”。

民国初年，惠心白（约1866-1938年）接任住持；民国七年（1918年）康有为也曾隐居乾元观松风阁。

抗日战争期间，乾元观因收留抗日将领遭受灭顶之灾，日军杀害了监院惠心白等道众12人，将千年古

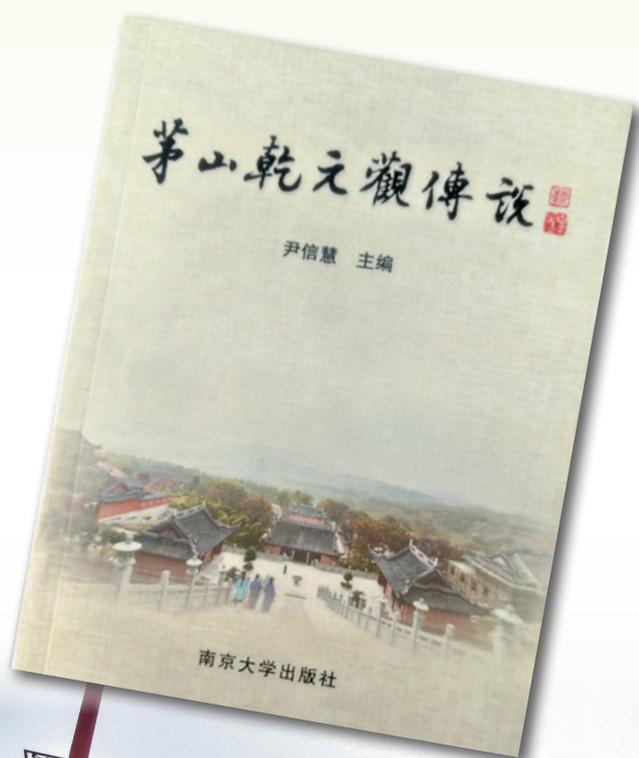


观焚为焦土。1993年，全真龙门派第25代弟子尹信慧道长接任住持并主持重建乾元观，历时17年，耗资约3000万人民币，最终相继建成大罗宝殿、灵官殿、东拜殿、西拜殿、玉皇殿、三茅祖师殿、慈航殿、钟鼓楼、斋堂、道众生活区等殿堂房屋约150间及牌楼台阶、御道、停车场等附属工程，总占地面积300余亩。

茅山乾元观的道脉传承主要以元明时期为界。作为上清经法发源地的茅山，在陶弘景宗师之后，其经典义理与教团教仪得到了空前发展。唐宋以降，茅山派高道辈出。当时，茅山内外研修上清经法者蔚然成风。茅山乾元观收到了历代皇室的尊崇和敕建。



元代，北方全真派兴起，全真派提倡的三教合一、性命双修等修习方法有别于符篆为主的正一派，因为朝廷的扶持而日益强盛。元末明初，茅山派在战火的蹂躏下教徒四散、日渐式微。明嘉靖年间，全真龙门派第14代传人间希言途经乾元观，见观宇倾颓，便立志重兴，开创了“全真龙门复字岔派——闫祖派”。这标志着全真派开始传入茅山。在闫祖等人的影响下，茅山道院中的“五观”逐渐改习全真，尊乾元观为五观之首、全真宗祠。



修真福地 大道至简

5月25日，新加坡道教学院茅山乾元观体道团41位团员陆续飞抵江苏南京禄口机场。大家穿上统一定制的队服，乘坐特雇班车前往群山怀抱、翠竹掩映的茅山东麓青龙山郁岗峰乾元观。乾元观的道友们以新鲜可口的精致斋菜，热情招待了远道而来的来访者。夜色降临，竹风飒飒。对于大多数体道团团员而言，这是他们第一次远离现代都市，感受返璞归真的简单之美。

5月26日上午，团员们正襟危坐，参与隆重庄严的“新加坡道教学院乾元观茅山书院体道班”开班仪式。江苏省金坛宗教局局长柏虎斌先生出席开班仪式，并致辞欢迎新加坡道教学院体道团一行。乾元观尹信慧道长向新加坡道教学院学术主任吉凌博士赠送了道教上清派要典《真诰》，道教学院则回赠水晶纪念碑以示答谢，双方携手开启“乾元体道之旅”。



考虑到新加坡学员的特殊学情，茅山乾元观为新加坡学员量身定制了相关课程：既包括《茅山道教文化简介》《道通天下妙衍古今：道教概说》、《调息打坐》、《道教养生武术》、《道教养生与均衡膳食》、《素食烹饪实践》、《道教神仙信仰》、《八字命理的理论及实践》、《古琴茶道表演欣赏与实践》、《中医养生》、等专业课程，也安排有早晚功课、抄写经文、参访茅山道院、崇禧宫、游览东方盐湖城、转山观景、劳作体验、祈福法会等调养身心的节目。

体道之旅的每一天，学员们早伴鸟鸣苏醒，夜枕星辰入梦，亲身体道，乘物游心，体会到至真至纯的生命欢欣。

早晨六时许，学员们起床梳洗完毕便来到殿前广场，修习《八部金刚功》等养生功法，由尹信慧道长、鞠道长等亲自教授。用完蔬食早餐，即开始3.5小时左右的课程修习：王驰博士的《道教武术》、花神宫李道长的《养生与膳食》、朱国荣道长的《八字命理》、范傲道长的《道教神仙》等，将道教知识与日常生活紧密结合，深入浅出、妙趣横生，受到了学员的广泛好评。





道教养生理论认为：人法自然，精神受之于天，形骸受之于地。人体器官如同山川流水相依相存，人的精气神也应该顺应天时，劳逸结合，张弛有度。因此，上午的课程偏重理论，而午休之后的项目则更注重静养与实践：无论是强调手眼心配合的软笔抄经，还是蒋老师的调息打坐指导与尹道长带领的转山观景，都力求帮助学员集中精神、摒除杂念，达到浑然忘我、性命双修的学习效果。此外，烹饪素食、操琴烹茶、点按推拿等项目，为大家提供了宝贵的体悟机会，让学员受益匪浅。

松风习习、仙韵悠悠，歌一曲《道情》，山水有相逢。5月31晚的送别交流会上，尹信慧道长带领体道团团员学唱白玉蟾祖师的《道情》：

“白云黄鹤道家，一琴一剑一杯茶。
羽衣常带烟霞色，不染人间桃李花。”

为期一周的“茅山体道之旅”在婉转悠扬、如泣如诉的韵律中圆满落幕。体道、悟道、修道的过程需要一生求索；希望本次体道班能为新加坡的学员们点亮一盏明灯，照亮大家寻求和谐大道的漫漫归途。



“御赐圣土 备极哀荣”

陈添来会长主持 泰国国王十世陛下御赐圣土给 林施红霞居士安葬安奉仪式



2018年4月8日，泰国暹罗代天宮永远名誉董事长、道教华光宝殿、华光道教学习院、道教华光龙狮体育会永久荣誉创会总会长林施红霞居士因病辞世、遽归道山。林施红霞居士毕生崇道，乐善好施：她热衷公益慈善事业，积极赞助宗教文化活

动；她发愿弘道，为道教信仰在泰国的传播尽心尽力，也为联结东南亚各国道教情谊做出了卓越贡献。

为表彰林施红霞居士的高风亮节与社会贡献，泰国国王十世玛哈·哇集拉隆功陛下特准御赐花圈和圣土安葬。圣土是取自皇宫土地的泥土，用以御赐给对社会有功之人。泰国国王御赐圣土仪式始于20世纪70年代，比照颁发给生者的白象勋章、皇族爵位、御赐银质勋章



等等，御赐圣土即是封赠给逝者的最高荣耀。在泰国，一般民众在逝世后都采取火葬；能获得国王御赐圣土合葬者，须经由地方政府或机构向泰国王室举荐，在核实其生前社会贡献后，才能决定是否赐予圣土。因此，泰国国王亲赐圣土安葬，无疑是对林施红霞女士毕生功绩的最大认可，也是林氏家族的无上荣耀。

4月22-27日，新加坡道教总会陈添来会长受泰国道教华光宝殿所托，亲赴泰国主持林施红霞女士安葬安奉仪式。4月27日傍晚，陈添来会长从逝者家属手中郑重接过御赐圣土，满怀哀戚与追思，缓缓将黑白二色圣土撒在林施红霞女士的灵棺上。泰国政府官员、社会贤达、来自中国大陆、港澳台、新加坡、马来西亚、印尼、菲律宾等国的道教同道共同见证了这一庄严肃穆的时刻。

新加坡道教总会全体同仁，对林施红霞居士的逝世深感哀恸。前世典范，后辈楷模。林施红霞居士的仁义之举、虔诚之心必将千古流芳、垂范后世，为各国仁人义士所铭记。



育青中学老师赴三清宫学习道教文化

博大精深的道教文化是人类文明的瑰宝，也是新加坡华族文化的重要构成之一。2018年6月21日，育青中学（Bedok Green Secondary School）教员一行29人来到三清宫参观访问，亲临其境，感受道教文化。道教总会新晋讲解员王坤利博士热情接待了来访教师。王坤利博士在道教学院教室开设专题讲座，为他们系统介绍了道教基础知识与道教思想要义。



20位中小学校长参访三清宫

为我国青少年讲解道教知识、普及道教文化是新加坡道教总会青年团的日常工作之一。新加坡道教总会与我国著名公益组织Onepeople长期合作，为中小学师生讲解道教基础知识和信俗习惯。2018年4月2日、4月5日与5月23日，经由OnePeople安排，20多位中小学正副校长两次莅临道教总会三清宫，亲自学习道教知识，感受华族历史文化。道总代表为来访贵宾详细介绍了三清宫布局与道教信仰体系，并详细辨析了道教文化与狮城民众日常生活的紧密联系。期待本次讲解，能为各校校长了解我国道教打下基础，为他们的日常工作带去便利。



道总代表出席佛教居士林第40届中小学助学金颁发仪式

捐资兴学、助学兴教，是新加坡佛教居士林传承数载、造福国民的优良传统。多年来，佛教居士林教育基金会为无数学子雪中送炭，为我国教育事业做出了杰出贡献。2018年4月14日与5月5日，新加坡道教总会林金发第一副会长、宣教李金池先生、副交际姚喆宋先生应邀出席佛教居士林第40届小学组与中学组助学金颁发仪式，活动主宾分别为丹戎巴葛集选区议员祖安清心小姐、新加坡佛教居士林教育基金主席陈远才先生与新加坡教育部兼通讯及新闻部高级政务部长普杰立医生。据悉，今年有七成以上助学金颁发给回教、基督教、印度教等非华族宗教信仰徒及无神论者，再次体现了居士林同仁无差别的大爱与仁心，推动了我国宗教和谐事业的发展。



林金发副会长在致辞中对居士林雪中送炭的义举表示钦佩，并鼓舞获奖者道：“少年阶段是人生的关键期，记忆力强、精力充沛。美好光阴转瞬即逝，同学们要立志图强，勤学善问，好好把握住宝贵的少年时光。只有刻苦学习，早日成才，才能保家利国、造福社会，进而将今日扶贫济困的大爱传递给更多的人。”



三清宫隆重举行 太上老君圣诞祝祷科仪

太上老君，全称“一炁化三清太清居大赤天仙登太清境玄气所成日神宝君道德天尊混元上帝”，又称“开皇末劫天尊”、“道德天尊”、“降生天尊”、“混元上帝”、“师宝天尊”等，是道教最高尊神“三清”之一。每年的农历二月十五是道祖老君诞辰，也是国际道教节。

4月1日（农历二月十六日），新加坡道教总会在三清宫一楼大殿隆重举行“老君诞祝寿科仪”。由福建、广大、海南三地籍贯道长及菲菜芭城隍庙诵经团共同主持，祈禱国泰民安、风调雨顺。

上午9点30分，隆重盛大的祝祷科仪正式开始：由来自福建道坛的资深道长们开坛请圣并诵经祈福。11点30分，广东法昌何道院开始进行“清微礼斗科仪”，上奏神明，消灾除厄。下午1点30分，新加坡全真教化协会的本地道长登台做法，完成“太清法忏”。一个时辰后，海南灵宝皇坛的道长们进贺表文祈求世界和平。整整一日，三清宫大殿唱念之声不绝于耳，道长们神情肃穆、道法庄严，吸引了不少信众观摩祈福。最终，菲菜芭城隍庙诵经团在傍晚7点30分压台出场，敷演“祝寿科仪”及“道教皈依科仪”，为本次大型祝祷科仪画下圆满句号。



陈添来会长及 王坤利博士出席 Wat Ananda Metyarama 百年大庆

建成于1923年的Wat Ananda Metyarama是新加坡最古老的泰国佛教寺庙，也是受到泰国皇室认可的第一座泰国境外寺庙，在东南亚宗教和谐历史中发挥着举足轻重的作用。

5月13日，该庙在费尔蒙特酒店（Fairmont Singapore）举行100周年庆典，主宾为李显龙总理及总理办公室部长Indranee Rajah女士。在长达3小时的庆祝活动中，共有



约1500嘉宾应邀出席，新加坡道教总会陈添来会长及王坤利博士也在出席之列。

早在2014年，该庙曾邀请Czarl Architects设计了现在的神社。这座五层的神社耗资约600万美元，以独特的V形设计吸引了不少年轻人的注意力，入围多个国际建筑奖项。宗教职能之外，这座现代建筑同时承担着文化与慈善中心的职能。据已为寺庙服务了半个多世纪的Lim Keng Boon讲述：Wat Ananda Metyarama一直重视年轻信众的培养。1996年，他们成立了新加坡第一个佛教青年圈Wat Ananda Youth，拥有200多名本地志愿者。同时，庙宇设立了大量奖助学金与慈善基金分发给中小学与医院，为我国宗教慈善事业做出了突出贡献。Wat Ananda Metyarama构建青年慈善圈的丰富经验，非常值得道教界人士学习，新加坡道教总会将与Wat Ananda Metyarama加强合作，共同为宗教和谐、服务社会的大业努力。



道总代表出席 圣雄甘地纪念碑匾 剪彩仪式

6月2日，印度驻新加坡大使馆在浮尔顿酒店（Fullerton Bay Hotel）举行圣雄甘地纪念碑剪彩仪式，在酒店的红灯码头树立纪念碑纪念印度国父圣雄甘地，主宾为印度总理莫迪与荣誉国务资政吴作栋先生。新加坡道教总会林金发第一副会长作为道教代表出席了本次仪式。

70年前，印度国父圣雄甘地在印度首都新德里遭到暗杀，震惊世界。甘地去世后，他的骨灰被送到多个国家，其中也包括新加坡。当时的新加坡还属于英国殖民地，圣雄甘地为印度独立作出的贡献，让很多人心有戚戚焉。依据当时的媒体报道，印度政府官员约翰·迪威从浮尔顿酒店附近的红灯码头乘坐小型的警用船只，向海中撒骨灰。他一开始撒骨灰，约20艘私人船只就“蜂拥而上”，乘客们纷纷拿海水来喝，以示敬重。各种族数千民众站在岸边低头默哀以示敬意。

印度驻新加坡最高专员阿什拉夫（Jawed Ashraf）接受采访时说，圣雄甘地逝世70周年是一个值得纪念的日子，他希望借由树立纪念碑的仪式，纪念印度与新加坡源远流长的国际友谊。



道总理事出席South East CDC “共同意识，共同空间” 宗教代表对话会



今年，我国五个社区发展理事会共同推介了一种新的对话活动，暨希望借由对话会的形式，集合社区组织、义工和企业的力量，进一步推广社区凝聚力意识，进而打牢我国社会和谐的基础。据悉，当局计划在2018年举办至少20场对话会，每场至少邀约150人，从而达成全年3000人的与会规模，让民众通过更深入的交流合作来共同化解宗教分歧。这一系列对话会的主题是“共同意识，共同空间”（Common Senses for Common Spaces）。在年初的推介仪式上，东南区市长孟理齐先生阐发题旨道：“我们的社会是一个具有全球化视野与多元宗教色彩的和谐社会。新加坡国土有限，共同空间有限，因此及时发现并化解可能出现的冲突分歧与紧张局势，就显得尤为重要”。

9月6日，新加坡道教总会林金发第一副会长及道总理事郭亚光、洪新铭应邀出席由新加坡东南社理会（South East CDC）承办的CSCS宗教代表对话会专场。本次宗教对话会，旨在鼓励宗教间的交流与合作，促进宗教和谐、种族互信。本场对话会的理念雏形从2016年开始概念化，希望基于四个可感知的主题，引导沉浸式对话。这四个主题是神圣聚会（朝圣之旅与触觉）、追逐彩虹（色彩与视觉）、神圣香火（焚香与嗅觉）、魂牵梦萦（颂歌与听觉）。世界著名宗教领袖与学者汇聚一堂，共同参与了本



次对话会。值得一提的是，整个项目运用到大量科技手段，借由投影机、电子幕墙等等，将宗教大师的虚拟影像带到人们眼前。详情请参阅由主办方编辑的CSCS纪念手册。



道书推荐

《中国宗教与基督教》 (海外学人丛书)

秦家懿 孔汉思著，吴华译，北京：生活·读书·新知三联书店，1990年12月第1版。

本书是已故加拿大华裔汉学家秦家懿教授与瑞士神学家孔汉思教授的宗教对话录，由秦家懿负责介绍与解释中国原始宗教及儒释道三大教，再由孔汉思给出神学方面的答复。孔汉思教授在序言中写道：“在这次对话里，基督教和中国宗教是价值相当地位平等的参与者……因而，本书的目的不是就一个异质宗教做一些浮浅的有选择性的评论，这么做无异是拾人牙慧。我们追求的是严肃认真的信息交流、互惠的挑战和相互间改造。最终结果将是避免一切虚伪的排他倾向，反对不加批评分析的调和与廉价的和谐，争取不同宗教传统的逐步的、全面的、批评的阐明、促进、渗透和富集。”

在本书第三章〈道：哲学与宗教〉中，孔汉思教授指出：道教是一种“多层次的救世宗教”，即原始巫术、“道”的哲学、神秘主义、民间宗教等四个层次，而后期的民间宗教元素与基督教，特别是罗马天主教的演变过程有相似的地方。秦教授则如下论述道教在现代社会的活力：“道教作为宗教传统经历了数百年甚至数千年的发展演化，它涉及自然也不忘神界，因而它回答并满足了人生的需求；它把一神信仰和多神信仰相

结合，而那些介于人与至高无上的神之间的众神和人更亲近，更能聆听人的祷告，照顾信徒今世来生的生活。道教不仅为人提供了与神交流的途径，还提供了人成仙成神的可能性，这种可能性体现在短暂的神灵附体的经验或是羽化成仙。道教肯定神秘经历却不忽视日常道德生活；它能在苦难中提供安慰，同时给人以满足现实需求和欲望的希望，其中包括群体和政治活动。虽然道教有不少理论上的缺陷，但它却为世世代代的信道者竭诚服务，并且可望为未来的世世代代所用。”

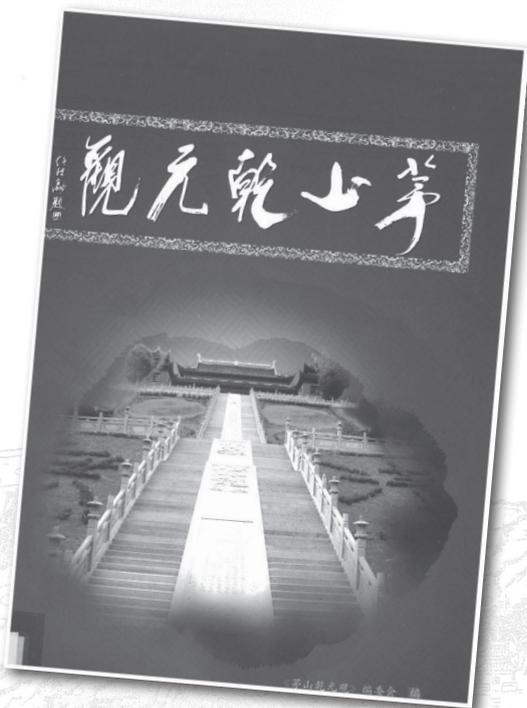


《茅山乾元观》

《茅山乾元观》编委会内部出版，金坛：茅山乾元观，2010年第1版。

道之要在通，通则包容，容则和谐；德之用在和，和则安宁，宁则康泰。在茅山乾元观道教文化广场、玉皇殿落成、神像开光庆典举行之际，乾元观编辑委员会编纂了《茅山乾元观》一书。

本书依据《中华道藏》、《金坛县志》、《茅山志》、《茅山道讯》、《茅山道教志》等资料编纂而成，分概况、史传·道脉、重新·新貌、名迹·高道、弘道·利生、关怀·交流、艺文·土产、灵验记等八章。本书的编纂意图在记述茅山道教及乾元观的发展历史，传承乾元观爱国爱教、济世利民的精神，值得对茅山道教文化感兴趣的读者借阅和阅读。



大清康熙八年庚子己酉八月
既望影因真像皆耀光煊



江南真隐——乾元观（中国道教文化之旅丛书）

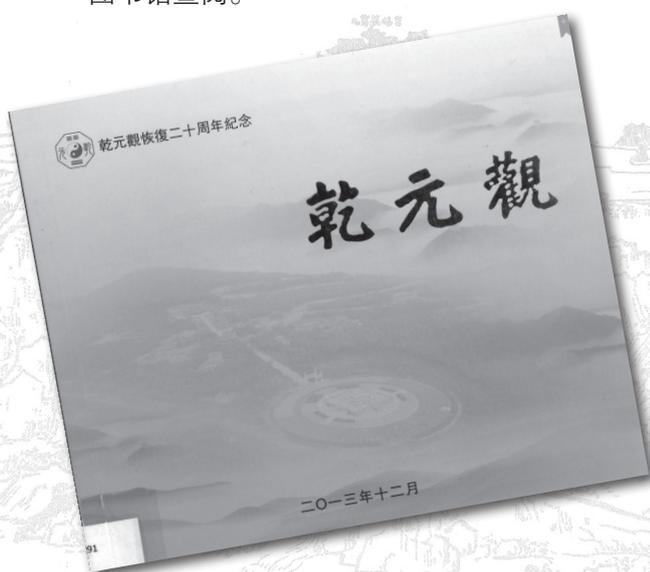
王驰博士等著，北京：华夏出版社，2018年2月第1版。

山不在高，有仙则名。茅山乾元观位于江苏省常州市金坛区境内。茅山为道教十大洞天之第八洞天。据宋代李思聪撰《洞渊集》卷二记载：“十大洞天：第八，茅山，高一百七十丈；洞，周回一百五十里，

金坛华阳之天，即古名句曲山，因茅君炼丹得道，故曰茅山。记云：华阳洞天，生黄金坛，高百丈，紫玉宫室，皆上真人游息之地。”乾元观就位于茅山东麓的郁岗峰前。秦时隐士李明曾于此结庐炼丹，服丹后上升玄洲。他开凿的一口炼丹井，历经两千多年，至今仍为观中道士的日常饮用水源，而且经鉴定，水质为当地第一。南北朝时期，上清派宗师陶弘景曾隐于此，创郁岗玄洲斋室，造松风阁。梁武帝每逢商讨不决的国家大事，均亲自来山向陶弘景资讯，并为其建宰相堂，“山中宰相府”遂名扬天下。唐代时上清派宗师李玄靖亦曾居于此。唐玄宗为其敕建栖真堂。宋时上清派宗师朱自英曾在此设坛行法，为国祈嗣。次年仁宗出生，因此宋真宗敕建道观，敕名“乾元观”。明时全真龙门派第14代传人闫希言居于茅山乾元观，开创全真龙门复字岔派闫祖派，广传全真教法。茅山乾元观也因此成为全真派在江南的发源地。



历时五年写作的《江南真隐》一书，讲述了曾居住于茅山乾元观的历代高道隐士的事迹，方便道教文化爱好者了解隐逸人生与隐居文化。本书收录于“中国道教文化之旅丛书”，该系列还有《龙门祖庭白云观》、《浦东名观崇福道院》、《第一福地茅山道院》、《千华明珠五龙宫》、《玉垒仙都二王庙》、《沪上古观太清宫》、《神隐圣逸天社山》、《千山圣境无量观》、《水云仙府福安道观》、《上清新秀润州道院》、《全真丛林八仙宫》、《圣迹仙宗青羊宫》、《道映申江海上海白观》、《终南圣境金仙观》、《上海灵光城隍庙》等等，感兴趣的读者可来新加坡道教学院三清道教图书馆查阅。



道德经注解



第二十五章 译文

有一个混然一体、自然天成的玄妙之物，
在天地生成以前，就已经存在了。

它寂静无声啊，空虚无形啊。

独立于宇宙之间，而永不改变；

周行于天地内外，而永不怠倦。

可以作天地万物的母体。

我不知道它的名字，

就给它起名叫做道；

再勉强形容它，就称做大，所以可称为大道。

大道广大无边，自然就无所不在；

既然无所不在，自然就遥远无穷；

虽然遥远无穷，但又能返回本源。

所以，

大道无边，能通达一切，所以说大道很伟大；

皇天无亲，能覆盖一切，所以说皇天很伟大；

大地无私，能承载一切，所以说大地很伟大；

人是万物中灵性最高的，有悟道修德的智慧，

所以说人也可以很伟大。

宇宙中有四个伟大，

而人是其中之一，可见人的地位是多么尊贵啊！

人们被大地承载着，因此，人们应当效法大地的
博爱包容；

大地被皇天覆盖着，因此，大地应当效法皇天的
无私大公；

皇天被大道包含着，因此，皇天应当效法大道的
自然圆通；

大道的本性是自然的，因此，大道永远保持本然
之性；并且，道法无边，慈爱万物，永远是万类

群生的依靠和归宿。

第二十五章

有物混成先天地生
寂兮寥兮独立
而不改周行而不殆
可以為天下母
吾不知其名字之曰道
強為之名曰
大大曰逝逝曰遠
遠曰反故道大天
大地大人亦大
域中有四大而人居
其一焉人法地地法天
天法道道法

道德经注解



第二十六章 译文

稳重是制约轻率的根本，
 静定是克服躁动的主宰。
 因此，
 圣人的用心，日常行住坐卧都不离修行，
 总是保持着稳重笃实、宁静祥和的心态。
 虽然受人景仰，享有尊荣，
 但不沉迷其中，超然自在。
 为什么身为一国的领袖，
 还要以轻浮和躁动的心态，来治理天下呢？
 轻举妄动，必然丧失道德的根本；
 心浮气躁，必然丧失自性的主宰。

第二十六章

重為輕根靜為躁君是以聖人終日
 行不離輜重雖有榮觀燕處超然奈
 何萬乘之主而以身輕天下輕則失
 根躁則失君



鸣谢

第一期 创刊号
第二期 韭菜芭城隍庙 赞助
第三期 凤山宫 赞助
第四期 大士伯公宫 赞助
第五期 洛阳大伯公宫 赞助
第六期 韭菜芭城隍庙菜芭城隍庙 赞助
第七期 灵宝皇坛 赞助
第八期 后港斗母宫 赞助
第九期 菜市联合宫 赞助
第十期 洛阳大伯公宫 赞助
第十一期 洛阳大伯公宫 赞助
第十二期 洛阳大伯公宫 赞助
第十三期 韭菜芭城隍庙 赞助
第十四期 林国文先生（福安庙代表） 赞助
第十五期 竹云宫 赞助
第十六期 新加坡道教学院 赞助
第十七期 大士伯公宫 赞助
第十八期 淡滨尼联合宫 赞助
第十九期 韭菜芭城隍庙 赞助
第二十期 洛阳大伯公宫 赞助
第廿一期 新加坡道教学院 赞助
第廿二期 大士伯公宫 赞助
第廿三期 洛阳大伯公宫 赞助
第廿四期 崇义庙 赞助
第廿五期 三巴旺财神庙 赞助
第廿六期 万山福德祠 赞助
第廿七期 新加坡道教学院 赞助
第廿八期 三清宫 赞助
第廿九期 三清宫 赞助
第三十期 韭菜芭城隍庙 赞助

第卅一期 韭菜芭城隍庙附属城隍艺术学院 赞助
第卅二期 后港斗母宫 赞助
第卅三期 卓福文先生 赞助
第卅四期 三巴旺财神庙 赞助
第卅五期 新加坡道教学院 赞助
第卅六期 凤山宫 赞助
第卅七期 洛阳大伯公宫 赞助
第卅八期 大士伯公宫 赞助
第卅九期 琼州天后宫 赞助
第四十期 道教新加坡青松观 赞助
第四十一期 斗天宫 赞助
第四十二期 真人宫 赞助
第四十三期 实龙岗北协灵坛 赞助
第四十四期 保赤宫（陈氏宗祠）主席陈泓志博士 赞助
第四十五期 玉封车山府扬威轩 赞助
第四十六期 大士伯公宫 赞助
第四十七期 斗天宫理事杨联发、王荣裕 赞助
第四十八期 龙南殿 赞助
第四十九期 玉封车山府扬威轩 赞助
第五十期 韭菜芭城隍庙 赞助
第五十一期 葱茅园九皇宫 赞助
第五十二期 韭菜芭城隍庙 赞助
第五十三期 琼州天后宫 赞助



本期（54）《狮城道教》由新加坡道教学院赞助四千元出版费用，谨此致谢！

各宫庙团体或个人有意赞助《狮城道教》出版费用，请与本刊编辑部联络，电话：+65 6449 2115

《狮城道教》征稿启事

- 1、本刊为新加坡道教总会之出版物，园地公开，欢迎道内道外诸位友人赐稿。
- 2、凡弘扬道教及中华文化之论著，宣扬人间真善美，抒发心灵感悟等各类文学创作，一概欢迎。
- 3、涉及个人恩怨是非、政治问题等与本刊主旨无关的稿件，恕不刊载。
- 4、惠稿请注明真实姓名、地址、电话等个人信息；发表时用笔名听便。
- 5、编辑部有权对来稿删改；如不愿被删改者，请于稿内注明。
- 6、稿件以图文并茂者为优，单投文字稿或图片稿者亦受欢迎。
- 7、来稿一经发表，文责自负。
- 8、请勿一稿多投，转引之文字或图片，请于稿内注明。
- 9、来稿一经刊登，将按址寄奉薄酬，以申谢忱，若却酬齐亦请注明，以便本刊给予刊名致谢。

来函请寄

《狮城道教》编辑部新加坡道教学院
Taoist College (Singapore)
21, Bedok North Ave 4 Singapore 489948

电邮请寄

academic@taoistcollege.org.sg
电话：+65 6449 2115
传真：+65 6449 0191



菲莱芭城隍庙 • 武当 • 太极班

◆ 文 / 太极班学员陈昌荣先生 ◆

自古以来，神州大地上的宗教信仰和武术总是二位一体，互为依存，不少宗教圣地也同时是武术的发祥地。在武林中，向来有“北崇少林，南尊武当”的说法，意即少林功夫和武当武术是武林的泰山北斗，是中华武术的两支标杆。源自于少林寺的少林拳是采各家的精华，是拳术的集大成者，故古之习武者欲学拳术，必赴少林寺才能获得真传；而由张三丰道长在武当山上始创的太极拳，开枝散叶后传遍中华大江南北，演变出各家各派的太极拳，若欲习得正宗三丰太极拳者无疑得上武当山。

养生功法 道长亲授

由新加坡菲莱芭城隍庙联谊会主办，中国武当山协办的“武当城隍道教养生院”，在2009年成立至今已进入第十个年头。养生院的成立旨在通过太极拳和其他养生功法的教授，让繁忙的现代人重视养生之道，达到强身健体、修身养性的目的。武当武术向来重视传承，不轻易流传海外，这次能够在新加坡开设分院，这是两地殊胜的道缘使然。为了更好地把武当正宗太极拳在本地传授，武当道教功夫学院还特地派遣总教练王道长组成的三人教练团，亲临新加坡授课。教练团的成员都是武当三丰派第十五代武

武当城隍道教养生院



术传人。这些80后年轻的道长，每一位都有超过二十年的练功龄，而且都获得武当武术真传，且各有专长、身手不凡。他们除了教课之外，也常受邀在本地的一些节日呈献武术表演，好评连连。更让人惊喜的是，道长每隔几年便为学员组织一个“寻根谒祖太极之旅”的旅行团前往武当山，让学员们亲身体验在略带寒气、云雾微绕的武当晨光中练功的滋味的同时，也参观武当道教功夫学院，了解学院道人的日常作息，见识难得一见的正宗武当功夫的表演。此外，在清幽山间丛林的小径或石阶上，又能偶见三两道人身着道袍徜徉其间，真让人有时光倒流之感，为此行增加了几分“问道武当山”神秘飘渺的意境。

按部就班 由简入繁

迄今，三丰太极拳已开办了八班，学员人数将近三千名，且第九班预计在今年九月开课。所谓“没有规矩，不成方圆”，养生院为太极班制定了班规让学员遵守。首先，学员们必须根据所提供的功法，即从最基本的肢体松身、腿法、桩法、步法

(下接封底)





开始，之后才步入套路的学习；而套路的学习又得按部就班、由简入繁，不允许插班或跳级，意即必先学会“三丰太极十八式”，才能学“太极扇”；学会了“太极扇”，才能学习“太极剑”等等，此举是为了强调长期锻炼的养生意识，杜绝“喜则来，厌则去”的散漫行为。班规还包括在没有得到批准下，学员不允许在养生院练功场之外，表演或教导在养生院所学的功法。此外，上课时不许迟到或无故缺课，迟到者须到台前向教练请示，欲请假者须事先向教练请准；时时听从教练或助教的指示，不得喧哗、多口，学员之间要互相尊重等等。在练功场上，学员们必须有自觉性，如有不守班规者，轻则会被罚站马步或多做些基本功，重则会被谢绝当晚的练习，甚至有被除名的可能。

循序渐进 松紧有度

太极班的学员多数是乐龄人士，教练充分考虑到学员的极限性，上课时灵活地处理教功进度，功法的教授也是循序渐进，适时修改复杂或难度大的招式以方便学员们的学习，譬如“太极步”、“搂膝拗步”和“野马分鬃”三个基本步法，不少学员在“方位”、“步法手势”和“虚实转换”等方面无法准确拿捏，经过修改后学员更能得心应手。此外，对学员掌握功法的要求更是严中带宽、松紧有度。为了让学员掌握正确的功法，教练不厌其烦反复讲解、演示，学员们也须重复练习，教练甚至在下课后花时间为学员补课，直至动作准确无误为止。另一方面，他们又经常关注学员的身体状况，在台上负责教功的教练经常提醒学员要适当调整练功“强度”，若有身感不适者，应该退下来休息，不得勉强或硬撑。总教练王道长亦适时给学员们灌输正确的养生意识，譬如强调到练功场上，必须要保持心情愉悦、心无旁骛，如此练功才能收事半功倍之效，如果身心疲惫、心烦意躁地勉强练功反而徒劳无益等等。

筋长一寸 寿延十年

太极班一周上课两次，每一次一个小时。前半个小时是肢体运动和基本功，后半个小时是套路的练习。肢体运动非常强调肢体的伸展，俗称“拉筋”。随着年龄的增长，加上日常生活习惯，人体的“筋”越来越萎缩和硬化，以致气血不畅通，严重影响健康，故而对乐龄人士来说，拉筋是相对有效的养生法。在肢体运动中，上自转头、挥臂、前俯、后仰、转腰、坐胯、压腿而至转踝等等，都是为了拉动全身的筋。根据我的在练功场上的观察，开始时不少学员的肢体和动作都较僵硬和呆板，一些简单的动作如“双足并立下蹲”都有困难，三年下来，更高难度的动作如“扑步”都已能轻而易举地完成；又如一开始，多数学员做“直立锁膝前弯腰”时，手指无法触碰到鞋面，现在已经能双掌撑地，这意味着后腿的筋拉长了，是一项显著的进步。为了让学员从更多的拉筋运动中受益，教练团决定在接下来的课程中，加入“武当十二段锦”的练习，这无疑是学员的一大喜讯。俗语说“筋长一寸，寿延十年”，可见拉筋和寿命的长短息息相关。然而，拉筋的动作虽然简单易学，但却需要持之以恒，方能见效。

今日，在世界掀起了学习太极的热潮之际，越来越多人从世界各地远赴武当山去学习太极拳、追求养生之道。相较之下，我们不必舟车劳顿、千里迢迢赴武当山，而是足不出户，在自家门口便能获得三丰太极拳的真传，这无疑是新加坡人的福气。所谓“机不可失，时不再来”，养生良机难得，应倍加珍惜。

