



獅城道教

季刊

3

2006

总 7 期

Published by Taoist Federation (Singapore) 新加坡道教总会出版 (非卖品)



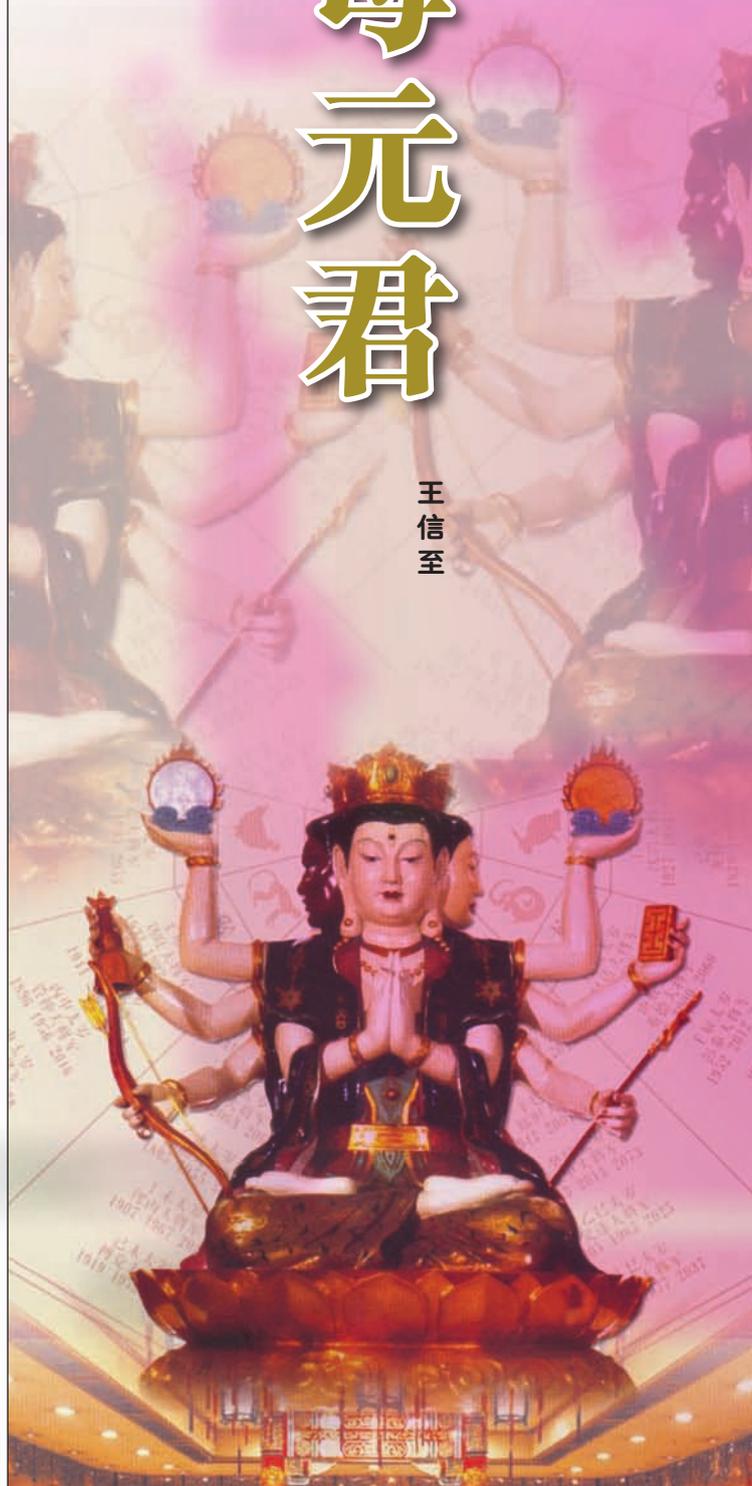
新加坡道教总会第九届(2006-2008)新执委就职典礼合影
22-7-2006

神毓洞天 —— 武夷山
第九届理事会成立
第六届道教音乐汇演
新加坡道乐团的成都之行
妙应真人孙思邈



斗母元君

王信至



斗母，又称“斗姥”，“斗”是指北斗众星，“斗母”即为北斗众星之母。道教尊称“圆明道姥天尊”、“斗姥元君”。在道教的朝斗法事中，均以斗姥为主神，斗姥的尊号全称为“先天斗姥紫光金尊摩利支天大圣圆明道姥天尊。”

据道经记载，斗母原是龙汉年间周御国王的爱妃，号“紫光夫人”，先后生了九个儿子。长子是“勾陈上宫天皇大帝”，次子是“中天紫微北极大帝”，其余七子分别为“阳明贪狼太星君”，“阴精巨门元星君”，“真人禄存贞星君”，“玄冥文曲纽星君”，“丹元廉贞罡星君”，“北极武曲纪星君”，“天冲破军关星君”即北斗七星。

斗母的神像是四头三目八臂金身。额上有三目，肩上有四头，所谓四头，其实为一头，四面有脸。上身左右各有四臂，正中两手，合掌掐诀，其余六臂分别执有日、月、宝铃、金印、弓、戟。

斗母的这种形象也显示了她威力无边，神通广大。道经中这样记载：“玉池内化现金身，生九苞，放光明，毫光闪闪辉天庭。左太阳，右太阴，东斗启明星，西斗号长庚，南有箕星注福寿，北斗七元注长生。紫微主，玉皇尊，二十八宿镇乾坤，十二宫辰安天下，四圣天君把天门，三元三品三官帝，四圣四府四天丁。周天诸斗府，河汉众星真。生天生地生万物，保家保国保皇民。百万雷兵常拥护，五千甲将尽随行。”

道经中还盛赞斗母：“能阳能雨能变化，救灾救难救刀兵，祈嗣就生麒麟子，祈名金榜就题名；商贾者，利加增，祈求父母得长生，子孙得荣盛，夫妇寿康宁；万邪自归正，诸恶化为尘。”斗母保国安民，法力无边。因此朝拜斗母的信徒众多，香火兴旺。

《斗母宝诰》：志心皈命礼，西天竺国，大智光中，真空妙相法王师，无上玄元天母主，金光烁处，日月潜辉；宝杵旋时，鬼神失色。显灵踪于尘世，卫圣驾于阎浮。众生有难若称名，大士寻声来救苦。大悲大愿，大圣大慈，圣德巨光天后，摩利支天大圣，圆明道姥天尊。”

斗母元君生日：九月初九日

目录

神仙介绍

- 斗母元君 王信至 (封二)
太阴星君 王信至 (封三)

目录/卷首语 3

名山胜境

- 神毓洞天 —— 武夷山 夏涛 4

道经注解

- 道德经注解第十三、十四章 6

特载

- 宗教和谐圈出版"COLORS OF LOVE" 8

道总会讯

- 第八届理事会活动回顾 9
庆祝第九届理事会成立 11
第二届中国(成都)道教文化节开幕 黄信成 12

宫庙特写

- 灵宝皇坛 15

道家人物

- 妙应真人孙思邈 黄永锋 19

津津乐道

- 身临圣境沐道风
—— 记新加坡道乐团的成都之行 黄信成 20

宫庙动态 23

鸣谢/征稿启事 26

道总会讯 封底

卷首语

新加坡道教总会注册成立至今已16年，第八届理事会顺利完成了自己的使命，并且在任期内不负众望，圆满完成了既定的目标。今年7月，第九届理事会顺利产生，在两届理事会新旧交替之时，道教总会为自己定下了更宏伟、更高远的目标。这样的新气象，不仅鼓励着道教总会属下的会员，更是对我国广大道教信徒的鼓舞。

传统的道教宫观大都处于名山秀水之中，天地之灵气孕育了历代的高道大德，产生了丰富了道教文化。位于中国福建的武夷山就是闻名中外的神仙洞府之一，其钟灵毓秀让人叹为观止。道教历史悠久，人才辈出，他们对国家，对社会，对人群都做出了不可磨灭的贡献。“药王”孙思邈就是这样一位传奇历史人物。

修习道教必得读史，一部道教历史其实就是中华民族的发展史。道教在新加坡的发展其实也是与华人的移民史、定居史息息相关的。从史中悟道，从道中修史，方是内外兼修的捷径。

本刊编委会

总策划：陈添来

主编：徐李颖

副主编：陈荣华

编辑委员：黄信成道长 陈信一道长 康信祈道长 陈川强 李金池

编辑顾问：陈国显道长 李焯然博士 游龙子大师 林纬毅博士

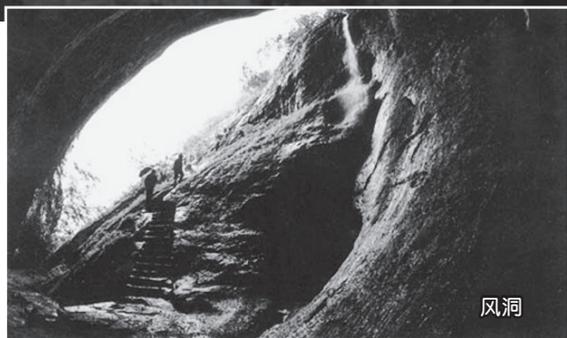
出版：新加坡道教总会 Taoist Federation (Singapore) 21 Bedok North Ave 4, Singapore 489948

印刷：先锋印刷装订私人有限公司 PCL Printers (Pte) Ltd Tel: 6745 8733 Fax: 6745 8213

神毓洞天——武夷山

■夏涛

武夷山全景



风洞

钟灵毓秀的武夷山是道教名山，被列为道教的“第十六小洞天”。武夷山位于福建省的崇安县城南十五公里处。方圆六十公里，四面溪谷环绕，不与外山相连。有“奇秀甲于东南”之誉。

武夷山文化源远流长，儒释道三家千百年来对自然规律——“道”的追问，为其奠定了深厚的文化底蕴，也造就了它异彩纷呈的表现形式。在世界双遗产的评估中将其文化遗存分为古闽族、闽越族文化遗存系列、摩崖、碑刻和理学文化、宗教文化、茶文化系列及其它古建筑、遗址系列等不同系列。宫观寺庙的建筑物和遗址是宗教文化系列的主要内容。

武夷山文化虽然异彩纷呈、形式多元，但经过实地调查，就不难看出那些看似自成一家，实则互相交融的文化系列之间的内在联系了。道教文化对武夷山的影响，为统观武夷山文化全貌提供了一把精巧的钥匙。

作为中国的道教名山，“武夷”二字映现着古老“道”文化的光彩。据范文澜《中国通史》，早

在战国时期，处于“吴越两蛮族国”的武夷山地区就有“巫文化”渗入。巫文化是其后产生的道教文化的重要组成部分。古闽族、闽越族文化遗存系列中的城村闽越王城遗址，其正殿外围尚有祭祀祖先和天上神灵的社坛和稷坛。《武夷山志》记载了“仙蜕”和“架壑船”。“架壑船”棺又名仙槽、仙舟、船棺，是武夷山古越人悬棺葬的遗物，架托悬棺的木板称为“虹桥板”。有学者认为，武夷悬棺中曾发现的“龟形木盘”应为“龟形木枕”，用来驮死者灵魂升天。可见，武夷悬棺也与道教文化颇有渊源。

身为“第十六小洞天”，武夷山整座山是一座神仙洞府。“自李良佐入山修道以来，道人接踵而来，相继在武夷山的幔亭、虎啸、止止、水帘、碧霄、复古、天心、马头、莲花、神通、接笋等处结庐、造舍、立靖、建庵、筑观……”至今武夷游人仍能亲临分布于武夷山各山峰之间的宫观寺庙的建筑物和遗址。武夷山风景区现存可考的有64处秦汉至明清的古宫观及遗址，其中包括著名的冲佑观(天宝殿、武夷观)、止止庵、天壶道院、碧霄洞、碧霄道院等等。这些遗址反映出各时期宫观的主要特征：秦汉时期多于天然石穴中设坛修真，称为仙窟洞府。晋唐时期，人工斧凿与自然石穴融为一体，以洞为主，外筑垣墙，内置木楼，上覆巨石，无暑无寒，风雨不侵。唐以后大都设于洲渚、川谷。观院庭宽堂阔，错落有致，与自然风景相得益彰。现今大多仅存遗址和部分基址残垣，以及石灶、石臼和斧凿等遗迹。从这些遗址中我们不难看出当时宫观的规模宏伟，足见道教的兴盛状况。



九曲漂流



武夷宫



摩崖、碑刻中有宋至今的桃源洞老君岩雕一尊、武夷宫神道像两尊，造型端庄，雕凿精细，与自然景物浑然一体，不仅是研究武夷山石雕艺术的实物资料，也是道家“道法自然”的宇宙观在武夷秀色中的生动再现。

武夷宫、御茶园、接笋峰、城村等处的八口古井是唐至清朝的遗存。武夷山众多寺庙、观堂从古至今大多数取山间流泉饮用，凿井取水不多，因而古代遗井仅此八口，现仅存四口，是研究武夷山自然奇特成因和古代凿井技术的珍贵资料。武夷山丹道文化久负盛名，金丹派南宗五祖之一的白玉蟾在碧霄洞、天壶道院等处炼制丹药。外丹的炼制离不开水和火，因而丹炉附近必须有水井。身临其境更能感受水井与道家的不解之缘了。

在考察武夷山儒释道关系上值得一提的是，分布于武夷山各山峰之间的宫观寺庙的建筑物和遗址，有许多在不同年代为宫观与寺庙交替占据。如青狮庵，原是明嘉靖年间隐士范阳明所建“虚林洞”，他的后代在他辞世以后不甘山林的寂静而迁走。后来(年代不详)，妙岩长老续建妙岩庵。当今武夷山著名的天心永乐禅寺原为天心峰下“山心永



小藏峰



御茶园 皇家茶苑



铁板墙 石壁层叠

乐庵，嘉靖七年道士韩洞虚重建，改名天心庵，今废峰下”。而被公认为理学文化代表的书院遗址往往与历代道观依山相傍而建。三贤祠和水帘道院及其上方的清微洞真观就是一个典型。循山路而上，行至“半亩方塘”处，就可见一个三岔路口左行至三贤祠，右仰水帘道院。朱熹在《大隐屏》中写到：“……苍然大隐屏，林端耸孤标。下有云一壑，仙人久相招。授我黄素书，赠我双琼瑶……”诗中的“仙人”即是道士，“黄素书”即是道教经书。可见武夷山道教和武夷山道教文化不论是在道教史上还是在儒学史上都将产生特殊意义的评价。

宗教文化是中国传统文化的重要组成部分。这一点在以世界自然和文化双遗产闻名中外的武夷山体现得可谓淋漓尽致了。

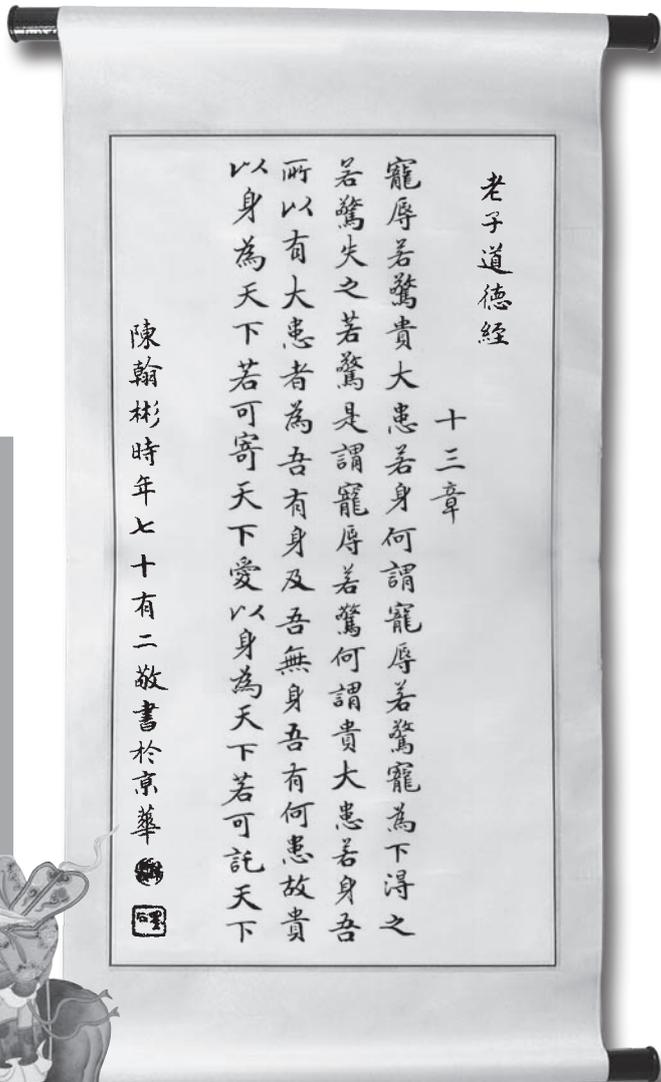
作者简介：夏涛，厦门大学宗教学研究所硕士研究生

道祖太上老君所传《道德经》，虽然只有五千多字，但内容丰富，实在不可思议。在治国安邦、为人处世、修心养性、长生久视、人文管理等方面都有殊胜的法则。几千年来，大家都在研究《道德经》。认为《经》中的法则，不论用在哪里都行得通；《经》中的智慧，取之不尽，用之不完。因此，有研究著作流传下来的，古今名家就有数百之多，注解文字洋洋洒洒达数千万之众。

近代以来，《道德经》已翻译成数十种语文，在世界各地流通，得到各国朋友的学习与运用。美国前总统里根(Regan)曾经在一篇国情咨文里引用了《道德经》“治大国若烹小鲜”的名言。而道祖“无为而治”的智慧，也被中外各类管理者广为运用。

据新加坡华文报章报导，2005年11月，在联合国教科文组织举办的“世界哲学日”前夕进行的调查显示，中国道家经典《道德经》荣膺最受欢迎的哲学著作的第一名。

本刊选择了两种注解版本。一为古圣注解，一为今贤白话文注解，并配以英文，方便读者研习。



道德真经注河上公章句

第十三章

宠辱若惊，身宠亦惊，身辱亦惊。贵大患若身。贵，畏也。若，至也。畏大患至身，故皆惊。何谓宠辱若惊？问何谓之宠？何谓之辱？宠尊荣也。辱耻辱也。还自问者，为晓于人。辱为下，辱为下贱。得之若惊，得宠荣惊，处高位如临危也。贵不敢骄，富不敢奢。失之若惊，失者，失宠处辱。惊者，恐祸重来。是谓宠辱若惊。解上得之若惊，失之若惊。何谓贵大患若身？复还自问，吾所以有大患者，为吾有身。吾所以有大患者，为吾有身。有身忧其勤劳。念其饥寒，触情纵欲，则遇祸患。及吾无身，吾何有患？使吾无身体得道自然，轻举升云，出入无间，与道通神，当有何患？故贵以身为天下，则可以寄于天下。言人君贵其身而贱人，欲为天下之主者，则可寄立，不可托也。爱以身为天下者，乃可以托于天下。言人君能爱其身，非为己也，乃欲为万民之父母。以此德为天下之主，乃可以托身于民之上，长无咎也。



白话文

第(十三)章

[人们]受辱害怕，受宠也害怕，都是怕大祸临头。
什么叫宠辱至于惊恐？
宠辱本来就卑下，
[可是人们]得到它，为之惊喜，
失掉它，为之惊惧，
这就叫宠辱以至于惊恐。
为什么怕大祸临头？
我所以有大患，
由于有了我的身体，
若没有我的身体，
我还有什么祸患呢？
所以只有把天下看轻、把自己看重的人，
才可以把天下的重任担当起来；
只有把天下看轻、爱自己胜过爱天下的人，
才可以把天下的重任交付给他。

Chapter 13

Favour and disgrace would seem equally to be feared; honour and great calamity, to be regarded as personal conditions (of the same kind).

What is meant by speaking thus of favour and disgrace? Disgrace is being in a low position (after the enjoyment of favour). The getting that (favour) leads to the apprehension (of losing it), and the losing it leads to the fear of (still greater calamity):--this is what is meant by saying that favour and disgrace would seem equally to be feared.

And what is meant by saying that honour and great calamity are to be (similarly) regarded as personal conditions? What makes me liable to great calamity is my having the body (which I call myself); if I had not the body, what great calamity could come to me?

Therefore he who would administer the kingdom, honouring it as he honours his own person, may be employed to govern it, and he who would administer it with the love which he bears to his own person may be entrusted with it.

康信祈道长提供

道德经注解

道德真经注河上公章句

第十四章

视之不见名曰夷，无色曰夷。言一无彩色，不可得而视之矣。听之不闻名曰希，无声曰希，言一无音声，不得听而闻之矣。搏之不得名曰微，无形曰微，言一无形体，不可搏持而得之。此三者不可致诘，三者，夷、希、微也。不可致诘者，谓无色无声无形，口不能言，书不能传，受之以静，求之以神，不可问诘而能得也。故混而为一。混，合也。故三名合而为一。其上不皦，言一在天上，不皎皎光明，上下无穷极也。其下不昧。言一在天下，不昧。昧有所暗冥。绳绳兮不可名，绳绳者，动行无穷极也。不可名者，非一色也。不可以青黄赤白黑别也，非一声也，不可以宫商角徵羽听也，非一形也，不可以长短大小度也。复归于无物。物，质也。物当归之于无质。是谓无状之状，言一无形状，而能为万物作形状。无物之象，一无物质，而为万物设形象。是谓惚恍。言一惚惚恍恍，若存若亡，不可见之。迎之不见其首，一无端末，不可预待也。除情去欲，自归之。随之不见其后，言一无影迹，不可得而见。执古之道以御今之有，圣人执古之道，生一以御万物，知今当有一也。以知古始，是谓道纪。人能知上古本始有一，是谓知道之纪纲也。

老子道德经

十四章

視之不見名曰夷聽之不聞名曰希搏之不得名曰微此三者不可致詰故混而為一其上不皦其下不昧繩繩不可名復歸於無物是謂無狀之狀無物之象是謂惚恍迎之不見其首隨之不見其後執古之道以御今之有能知古始是謂道紀

陳翰彬時年七十有二敬書於京華

第(十四)章

白话文

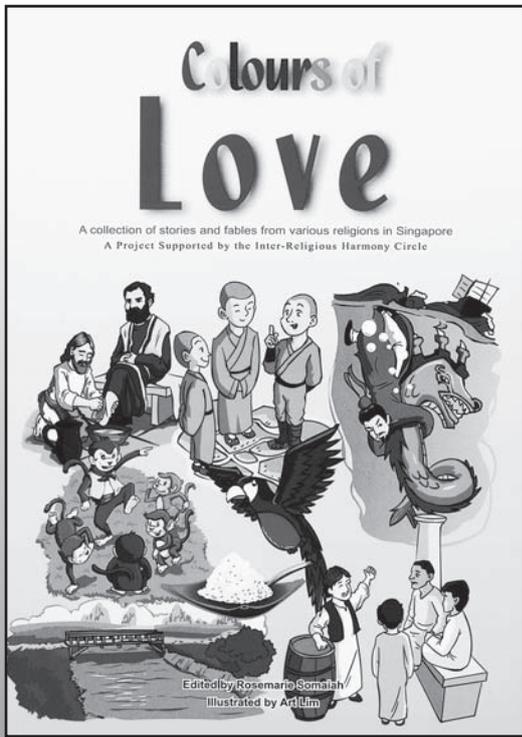
看它看不见，叫做“夷”，听它听不到，叫做“希”，摸它摸不着，叫做“微”，这三者无法进一步追究，它实在是一个东西。它上面并不显得光明，它下面也不显得阴暗，渺茫难以形容，回到无形无象的状态。这叫做没有相状的相状，不见形体的形象，这叫做“惚恍”。迎着它，看不见它的前头，跟着它，看不见它的背后。根据古来的“道”以支配当前的具体事物(有)，能认识古来的开始，这叫做“道”的规律。

Chapter 14

We look at it, and we do not see it, and we name it 'the Equable.' We listen to it, and we do not hear it, and we name it 'the Inaudible.' We try to grasp it, and do not get hold of it, and we name it 'the Subtle.' With these three qualities, it cannot be made the subject of description; and hence we blend them together and obtain The One.

Its upper part is not bright, and its lower part is not obscure. Ceaseless in its action, it yet cannot be named, and then it again returns and becomes nothing. This is called the Form of the Formless, and the Semblance of the Invisible; this is called the Fleeting and Indeterminable.

We meet it and do not see its Front; we follow it, and do not see its Back. When we can lay hold of the Tao of old to direct the things of the present day, and are able to know it as it was of old in the beginning, this is called (unwinding) the clue of Tao.



为配合今年七月份的宗教和谐周，社会发展、青年及体育部属下的宗教和谐圈(Inter-Religious Harmony Circle),出版了命名为《Colors of Love》的故事书。书中收录各宗教有趣寓言故事、历史故事及人物传记等,希望多元信仰的读者都有机会接触各宗教的道德,以促进彼此的了解。

宗教和谐圈出版 “COLORS OF LOVE”

新加坡道教总会对此书的出版也给予积极的支持,我会推荐了黄信成道长所写的“蟠溪度人”的故事。故事描述了元代邱长春祖师通过刻苦修道,乐意助人,行善积德,进而感动天上神仙度化得道的过程。并以此勉励读者积极行善勇敢面对挑战,必定能达到目标的积极意义。(欲索取故事书请至本会秘书处)

Lu Dong Bin —— the Immortal

One day, a thousand years ago, during the Tang Dynasty, Lu Dong Bin was sailing across a huge river in China. The boat he was travelling in was packed with passengers.

Suddenly, a great storm began to brew. The winds blew stronger and the waves grew higher and higher. Everyone on board started to worry.

“I have heard a monster lives in the river!” exclaimed one terrified passenger. “Every few years, it creates trouble until someone is offered to it in sacrifice! Otherwise, the monster will cause the boat to capsize and devour all the people in it! Who shall we sacrifice?”



All the passengers were scared but every one of them treasured their own lives. No one wanted to be sacrificed to save the lives of the others. Pandemonium broke out on the boat as the storm raged on furiously.

Lu Dong Bin knew that many lives would be lost if the situation was not resolved. He realised that he would have to be the one to satisfy the monster and save the rest of the passengers. He stood up, tall and strong, and jumped into the river. The waves began to toss him and batter him about.

Within seconds, he spotted a massive creature lunging towards him through the surging waves. Lu Dong Bin prepared himself. When the monster came close enough, he reached out and grabbed it. Instantly, the monster stopped moving. It then turned into a huge log that floated upwards, carrying Lu Dong Bin with it.

Lu Dong Bin heard laughter coming from the sky and knew at once that had passed the test. He was safe.

From up in the heavens, he heard a voice echoing. “Lu Dong Bin! By sacrificing yourself for your fellow passengers you have proved yourself worthy —— a man who is willing to give up his life out of concern for others. Lu Dong Bin —— you are a hero!”

新加坡道教总会第八届(2004-2006) 理事会活动摘录

1. 配合建屋发展局及市镇理事会 宣导防止高楼抛物意外

• 17.05.05 总会与建屋发展局及各市镇理事会共同拟定呼吁函件，以劝导组屋民众妥善悬挂香炉及天公炉，以防止意外发生。建屋发展局严格禁止民众在墙壁、窗户和公用地方吊挂或放置祭坛、香炉或天公炉以避免意外掉落击伤他人。如有违反者被控上法庭，一旦罪名成立，最高可被罚2000元。过后还未将物件取下者，每天可被罚100元。如果屋主租户、他们的伴侣或获准居住者因高楼抛屋而被定罪，或没有遵守书面警告，建屋局可强行收回组屋或终止租约。



第八届会员大会。

2. 配合陆路交通管理局告知会员安全悬挂旗帜

• 20.06.05 发出通知函给宫庙及神坛会员，告知陆路交通管理局的旗帜重要条规。陆路交通管理局将严格取缔广告业者不合法的将旗子放置于巴士站、路桥及道路两侧的栏杆上。宫庙团体的旗子及布条等也被视为广告物来处理。

根据公告，违例者将被罚款300元，重犯者则可被罚款400元。在条例下被控上法庭者，可面对高达2000元的罚款。违例者被控后如果继续触犯条例，每天可被罚款高达100元。

3. 道总代表出席与总理李显龙先生对话会

• 26.04.06 总理李显龙先生来函邀请道总出席对话会。对话会针对新加坡决定建造滨海湾综合娱乐城并附设赌场设施，如何解决赌博对社会所带来的负面影响进行讨论。当天出席者包括陈添来PBM会长、李水欣先生、方荣贵先生、朱鸿山秘书长及陈国显PBM道长等。

4. 参与政府部门以促进和其他宗教组织的 了解与合作

全国嗜赌理事会委员

• 25.08.06 维文医生所召开的会议中，陈添来会长获选为全国嗜赌理事会委员，任期两年。理事会成员由各专业人士及各宗教领袖组成，协助辅导嗜赌者。

5. 促进学术交流及主办讲座

• 与中国厦门大学 签署道教文化合作备忘录，道总联同新加坡三清宫道教文化中心与厦门大学宗教学研究所于26.05.05签定“道教文化”合作研究与交流备忘录。共同发扬优秀的中华道教文化，以利社会与人类的健康生存，为双方的友好合作建立了实际的框架。

道教文化讲座

• 24.07.05，大巴窑民众俱乐部举办一场有关于华人传统风俗习惯及节庆介绍，由张再龙道长主讲。

• 25.09.06，三清宫道教文化中心庆祝孔子诞辰。道总联同三清宫举办孔子与养生文化讲座，邀请厦门大学宗教学研究所所长詹石窗教授主讲。

• 22.04.06，人民协会及新加坡宗教联谊会与宏茂桥基层俱乐部联合举办新加坡宗教和谐讲座，张再龙道长前往主讲道教讲座。获得参与者热烈响应。

6. 关心社会，参与慈善工作 —— 筹募印尼 日惹大地震赈灾义款

总会于10.06.06筹集\$42,350元捐助印尼日惹大地震的灾民。移交支票仪式于光明山普觉禅寺举行。

7. 响应政府号召促进宗教和谐并与各宗教团体联办祈祷大会

参与新加坡宗教联谊会
(Inter-Religious Organisation, Singapore)

新加坡宗教联谊目前由十个宗教团体组织而成，每年都会举行委员会改选。道教在该理事会拥有四个名额。(2005 / 2006) 陈添来会长被推选为副财政而朱鸿山秘书长则担任委员一职。(2006 / 2007) 道总顺利晋级，目前陈添来会长是执行委员会委员；而朱鸿山秘书长、郭广讚先生及洪新铭先生则为该委员会委员。

• 举办宗教和谐日

24.07.05由盛港崇义庙举办2005宗教和谐日，邀请各宗教团体出席。并捐\$5,000元给新加坡宗教联谊会，崇义庙也献捐\$1,000给道教总会。配合宗教和谐日，社会发展青年及体育部出版了一本融合各宗教的寓言故事，发送给在籍学生。道教故事由黄信成道长撰写。

• 主办世界和平祈祷大会

01.01.05，理事官庙洛阳大伯公宫联合七大宗教团体举办世界和平祈祷大会及筹款救济印尼海啸灾民活动，筹得 \$143,621元的爱心义款捐给印尼灾区。秘书长朱鸿山先生、财政林锡辉先生及副会长陈国显道长将支票移交新加坡红十字协会。

11.03.06，在隆重庆祝道祖太上老君诞辰期间举办了世界和平祈祷大会。大会贵宾是再诺市长。并有新加坡宗教联谊会代表及各宗教团体代表均出席了盛会。

8. 出版刊物

• 出版《狮城道教》季刊

首期《狮城道教》季刊在**26.03.05**庆祝道祖太上老君诞辰联欢宴会上成功发布。当天晚上由总理公署部长林文兴先生主持揭幕仪式。季刊小组成员是：总策划陈添来会长；编辑顾问陈国显道长、李焯然博士、游龙子大师及林纬毅博士；主编徐李颖小姐，副编辑陈荣华先生，编辑委员黄信成道长、陈信一道长、康信祈道长、陈川强先生及李金池先生。目前季刊已经出版了五期，季刊内容日渐丰富多元，每季季刊都会定期发送给会员及海内外宫观、社团等以志纪念。

• 出版《道总名录》

《道总名录》于**13.03.06**道祖诞辰当天顺利出版发行。刊物出版目的是为了促进各宫庙间的联系。据悉道总将会每两年更新一次资料。

9. 常年活动

• 庆祝道祖太上老君诞辰

26.03.05，庆祝道祖圣诞的联欢晚会邀请总理公署部长林文兴先生及教育部部长尚达曼先生为贵宾。当天韭菜芭城隍庙道乐团及大士伯公宫道德经唱诵团联合呈献节目。并举行“狮城道教”首期季刊发布会，总理公署部长林文兴先生主持发刊仪式。

• **2006年3月11日至15日**庆祝道祖太上老君诞辰举办道教文化节，荣幸邀请纳丹总统及多位部长议员出席并担任大会贵宾。此外还邀请了中、泰、马、西等官观道友莅临指导。活动期间，武当山道教协会武术团、诵经团、韭菜芭城隍庙道乐团、大士伯公宫道德经唱诵团等呈献了精彩的武术表演及道乐节目。在此期间总会也筹募了一笔可观的活动基金。

10. 与海外道教界交流

海外团体访问总会

28-2-2005台湾高雄道德院一行**18**人访问总会。会长、秘书长及财政负责接待。

8-11-05中国武当山诵经团在武当山道教协会会长李光富道长带领下访问道总。

16-11-05中国泉州市木偶戏剧团前来道总拜访。

29-09-04，道教新加坡青松观刘爱芳道长，代表出席中国青华宫迎神开光庆典。

21-11-04，泰国暹罗代天官举行祈安清醮大典。陈添来会长、大士伯公宫李光祥PBM先生、裕廊总宫陈树明PBM先生及姚喆宋先生、副会长陈国显PBM道长及特别委员陈锡泉先生等出席了盛会。

21-10-05，中国江西嗣汉天师府**900**周年府庆，道总组织了新加坡各籍贯道长共同前往祖庭祝贺并主持法会，参访团及法事团共计一百五十人。

18-11-05，台湾芦州护天官地母庙举行隆重的庆典，会长带领了三十人的参访团前往出席。

11-04-06，海南岛玉蟾宫举行开光大法会，陈添来会长一行三十人出席了盛典。

以上是第八届理事会在这两年内所举办、参与的活动摘录。道总新的一届理事会已经成立，我们深信在全体理事、会员、善信共同努力下，会务必能更上一层楼。



第九届 (2006-2008) 理事会就职典礼

新加坡道教总会第九届理事会就职典礼于7月22日晚间举行，敦请如切区国会议员兼本会名誉顾问曾士生先生主持监誓仪式。

道总也特邀海外贵宾，包括台北芦州护天宫地母庙李益义主任委员、菲律宾九霄大道观主持许宝强先生及马来西亚自在宫副主席吴声才先生等；国内贵宾包括新加坡宗教联谊会主席威阿纳登、佛教居士林林长李木源及各理事宫庙代表等。

陈添来会长在就职典礼致词中表示，新加坡道教总会成立至今已经16年，在创会先贤建立的基础上，经过多届理事的通力合作、精诚团结，会务顺利发展，其中，虽然也发生过一些波折，但在理事们的合作与谅解下都一一克服了。

特别感谢曾士生先生一直以来非常关心我国道教的发展，尤其对道教总会的鼓励和支持，使得我们今天有了长足的进步。

回顾道教总会成立16年以来，可说是它的成长期，为未来的发展奠定了良好的基础，在这样的基础上展望未来的20年，应该是道总的发展期。道总将朝着两个目标发展：对外，道总将配合国家多元种族、多元宗教、多元文化的社会特性，继续和其它宗教组织积极全面地合作，促进我国的宗教和谐，并祈求世界和平，避免宗教误解与冲突。此外继续和国内外的友会互相观摩、学习，壮大本会的实力。对内，在道教文化的层面上，发扬道教的优秀传统，以吸引年轻人的参与和学者的研究，这样才能对新加坡的道教作全面的分析和深入地发掘，进而推广、弘扬道教的优秀文化，培养具有良好道德修养的管理者。并吁请会员庙宇加以配合，对于进行研究的学者或学生，都能给予通力的合作。



会长陈添来先生PBM致欢迎词。



如切区国会议员兼本会名誉顾问曾士生先生在晚宴上致词。



秘书长朱鸿山先生致谢词。



曾士生颁发委任状予科仪顾问余丁财道长。



曾士生颁发委任状予海外顾问李益义。

为提升庙宇会员的文化修养与历史的认知，将设立一个道教图书馆。收集道教经典、论著、庙宇期刊等所有相关的书籍。让道教总会真正成为我国道教的文化中心。更能吸引海外道教界、文化界人士的到访，扩大道教总会的国际影响力。这样一个图书馆，若能吸引我国的年轻人接近道教、了解道教知识、学习华人传统文化，其历史意义将更为深远。



贵宾与理事举杯共颂“道炁长存”。



监誓长法律顾问林丽珠大律师在宣誓簿上签名。

秘书长朱鸿山先生在宣誓簿上签名。

新任财政方荣贵先生在宣誓簿上签名。

会长陈添来先生PBM在二位法律顾问的见证下，在宣誓簿上签名。

新加坡道教总会

第九届（2006—2008）理事会名表

名誉顾问	李文献医生（新闻、艺术及通讯部长）	曾士生先生（如切区国会议员）	洪茂诚BBM先生（丰加集选区国会议员）						
会务顾问	何家良博士								
海外顾问	张继禹道长（中国）	王信阳道长（中国）	张樾道长（台湾） 李益羲道长（台湾）						
信托人	黄书萍BBM(L)	曹煜英PJG							
法律顾问	朱时生JP BBM大律师	陈明福大律师	黄苏菊律师 林丽珠大律师						
学术顾问	李焯然博士	祖运辉博士	游龙子师父						
科仪顾问	余丁财道长	张家麟道长	何育祥道长 张大嘉道长						
会长	韭菜芭城隍庙（陈添来PBM）								
第一副会长	大士伯公宫（林锡辉）								
第二副会长	通淮庙（苏建成BBM）								
副会长	三清宫（林金发）	女皇镇忠义庙（李朝安）	正华村金福宫（吴亚才）						
	道教新加坡青松观（刘爱芳）	石雾洞（陈国显PBM）	义顺镇联合庙（胡清山BBM）						
	斗母宫凤山寺（郭南利BBML）	凤山宫（萧建南）							
秘书长	洛阳大伯公宫（朱鸿山）								
副秘书长	赐福宫大伯公联谊会（郭亚光）	葱茅园九皇宫（陈映惜）							
财政	菜市联合宫（方荣贵）								
副财政	崇义庙（王权PBM）								
交际	北海社（张景诚）								
副交际	裕廊总宫（陈树明PBM）	南海宫（曾建藩）							
	福安庙（林国文）	晋平寺善莲山宫（傅亚本）							
中文书	玄江殿道教会（陈荣华）								
英文书	真人宫（陈绍廷）								
宣教	裕廊凤山寺（林清河）								
副宣教	风火院（许达忆）								
查账	树头伯公暨广进殿（沈敬雄）	灵宝皇坛（周世海）							
委员	洪国成	胡文牵	陈志伟	李光祥PBM	卓永丰	吴珏志	高荣骏	周崇祥	洪天赐
	卓开和	王马谅	林志成	陈天生	杨坤松	洪新铭	卓怡清	傅仔庵	姚咭宋
	郭偲池	张福联	傅来福	林志明	何保锐	曾振源	黎文国	郑源炳PBM	张大嘉
特别委员	李金池	陈锡泉	郭岳镇	王福兴	陈春发	黄联益	陈福全	邱彩鸾	

道总陈添来会长应邀赴成都参加 第二届中国(成都)道教文化节

黄信成

2006年8月24至29日,由中国道教协会、四川省道教协会、成都市道教协会共同主办的第二届中国(成都)道教文化节在成都隆重举行,新加坡道教总会陈添来会长应邀出席了盛会。

本届文化节于8月24日晚八时,在成都青羊宫举行了盛大而隆重的开幕式。中国道教协会副会长黄信阳道长主持开幕式。出席开幕礼的嘉宾除了本会陈添来会长以外,还有中国政协副主席周铁农先生,四川省委钮小明等领导、成都市葛红林市长、中国国家宗教局郭伟司长、中国道教协会张继禹副会长、唐诚青副会长、张凤林副会长、香港道教联合会汤伟奇主席、台湾中华道教会张桎理事长、以及新加坡、美国、英国、法国、韩国、菲律宾等国家和中国大陆各省、市道协、港、澳、台等地的众多大德高道、道学专家、学者等千余人。总会陈添来会长被安排在贵宾席就座。

中国道协张继禹副会长、成都市葛红林市长、宗教局郭伟司长等先后在开幕礼上发表重要讲话。中国道协唐诚青副会长则把道教界筹募到的四百多万善款,捐助给“中华道教慈善行、帮困助学”基金会。之后,举行了大型文艺演出《太极神韵》。

为期五天的本届道教文化节,以“自然、生命、和谐、发展”为主题,主会场设在成都青羊宫,分会场设在都江堰青城山、大邑鹤鸣山、新津老君山和彭州阳平观。主、分会场分别展开以“养生、长寿”为主线的一

第二届中国(成都)道教文化节鹤鸣山分会场

主办单位:中国道教协会、四川省道教协会、成都市道教协会

单位:大邑县道教协会、道源圣城旅游开发有限公司、鹤鸣山道观管委会

道教发源地——鹤鸣山道源圣城



系列文化活动,活动内容除了“第六届道教音乐汇演”之外,还举行“太上老君圣像开光祈福法会”,发起了“中华道教慈善行、帮困助学”活动,举办了“道教文化国际论坛”峰会,组织了“万人太极拳表演”,以及文物展、法器展等等,吸引了道教徒及广大游客多达数十万人次参与其盛,受到与会者的热烈欢迎和广泛赞誉。

本届道教文化节也讨论了再观“道源圣城”-鹤鸣山的辉煌,将其建成全球道教徒的朝圣之地。据悉,该项目总投资高达十多亿人民币,前期投入已超过一亿元人民币,建成后将是中国唯一一座集儒、释、道于一体的庙宇。

本届文化节,通过一系列道教文化活动,展示了道教的魅力,推动了道教的弘扬,增进了各国道教界的交流,对阐道宣教,弘法利生意义重大、影响深远。

塞浦路斯多种宗教信仰对话会以促进世界和平

新加坡代表团在社会发展、青年及体育部社区关系部门主任叶伟华先生带领下,于7月3日至5日出席了塞浦路斯第二届多种宗教信仰对话会。本届对话会是由亚欧基金会(Asia Europe Foundation)所主办。

第二届多种信仰对话会由塞浦路斯和马来西亚联合主办,活动地点是在塞浦路斯东南沿海的一个城市举行。三天的活动共聚集来自奥地利、比利时、丹麦、德国、希腊、印尼、爱尔兰、韩国、荷兰、菲律宾、葡萄牙、新加坡、西班牙、泰国、英国、马来西亚等十三个国家,超过两百位的宗教代表出席。

新加坡派出由锡克教、基督教及道教组成的代表团随同社体部一起出席了这场对话会,代表道教是新加坡道教总会的委员洪新铭先生。本次对话会主要讨论三个课题:一、如何

更有效的促进多元信仰的了解;二、媒体在促进多元信仰中所扮演的角色;三、多种信仰和多元民族社会。

委员洪新铭先生表示非常荣幸代表新加坡道教出席这场对话会,和来自亚欧的宗教代表进行交流。并表示新加坡多元宗教能够和谐共处,是许多国家所赞赏的。第三届多种信仰对话会将于明年在中国或意大利举行。



海南道教 — 灵宝皇坛

的历史与现状

王忠仁



后排左起：何鼎宣(羽化)、张鼎运(羽化)、王鼎扬、王鼎裕
前排中：63代天师张恩溥

1964年第六十三代正一天师张恩溥在新加坡为灵宝皇坛道士授禄。

言及灵宝皇坛的历史，必然要从王经初(1923-)、王经师(1925-)两兄弟谈起，是他们把灵宝皇坛从海南岛带到了新加坡。1941年，原籍海南岛乐会县(今琼海市)的王经初、王经师两兄弟南来星洲谋生。起初，一个人在咖啡店做工，一人在杂货店做书记。到了五十年代初，有两位精于命相的堂兄弟陈儒渊、陈儒清自海南文昌县来新，以为人算命，解签为生。没过多久，有人知道陈家兄弟能做法事，于是就出面相请为之主持醮事。无奈一时人手不足，难以建醮。他们四处打听，后来探知王氏兄弟也会宣科演法，遂商请二人出山共襄法事。原来，经初、经师是道教中人，其道法是由其父嫡传。其父王守川为海南晚清秀才，当他通过乡试中了秀才之后，其八字命运注定必须从事道士职业方能保全性命，老先生笃信不疑，潜心学道，拜郑东文道长为师，起道名王济香。由于他聪颖向学，很快就通晓了道家的“山、医、命、卜、相”，对道教的经典科范更是熟谙之至。经初、经师自幼耳濡目染，并受乃父教诲，深得真传，逐而成为学识渊博、法行精湛的在道之士。兄弟二人来新后，不动声色，暂栖道体于市井深巷。当陈家兄弟相请时，正中下怀，一拍即合。经初、

经师身穿朝服，打出由家乡带来的“灵宝皇坛”挂幡与陈家兄弟合作，初出茅庐便大获成功，受到了海南籍各界善信的赞许。之后，邀请他们主持法事者纷至沓来，而先期来新的几位海南籍道士何良尧、符业光、张业新等也相继认宗归派，集结在灵宝皇坛的大旗下，随着实力的不断增强和科仪宣行的良好表现，灵宝皇坛的坛名不胫而走，王经初、王经师也逐渐成为走红新、马的著名道教大法师。

灵宝皇坛由王经初、王经师从海南岛带到了新加坡。那么，这个道坛又是起于何时源于何地呢？据王经师老道长讲，这个道坛初始是由白玉蟾祖师从江西带回海南岛，到了清代再由郑东文道长传给其父王守川，尔后又传至他们两兄弟。

为了说明灵宝皇坛和白玉蟾的这层关系，经师还特地讲述了这样一段轶事：

白玉蟾在江西云游时，一日乘兴漂流泸溪河，忽闻岸上传来经乐声。白玉蟾遂弃舟上岸，循声而至，原来这里就是久已向往的天师府。于是他留在天师府参学、修道。白玉蟾多才多艺，字写得又快又好，天师要他帮着整理、抄写经书和科本。他离开天师府后，带着获赠的一套经书、科本和「灵宝皇坛」的坛名回海南岛弘道扬法。

对于上述情节的真实性我们无从考证，但道教在海南岛的传播与白玉蟾有着密切的关系却是毋庸置疑的。从史料上我们可知，白玉蟾云游江西时，龙虎山是三山符录派正一派的祖庭“正一玄坛”，而当时的阁皂山是灵宝派的祖庭“灵宝玄坛”。“灵宝皇坛”或许是沿用了“灵宝玄坛”也尚未可知呢，这仅是笔者偶发的臆想而已。

灵宝皇坛在新加坡开坛后的半个多世纪里，不仅自身得到了发展，成为海南道教在新加坡的主要代表，而且越来越凸显它与龙虎山天师府的道脉传承关系。

1964年，第六十三代天师张恩溥从台湾来新加坡弘道，并为本地的一批正一道士授箓。灵宝皇坛的王经初、王经师、张业新、何良尧、符业光等参加授箓传度，分别获赐道号“鼎裕”、“鼎扬”、“鼎运”、“鼎宣”、“鼎耀”。

1977年，经王经师推荐，由台湾的张源先作传度师为该坛的韩炳光、郑昌伦、李启荣、郑俞江、张家麟函

授，道号分别是“大光”、“大伦”、“大荣”、“大江”、“大麟”。

1982年，又有林猷芳(大芳)、张家钟(大嘉)由张源先函授。到了八十年代中后期，为了顺应社会形势的发展和满足信众的需求，也为了避免坛内执法人员可能出现青黄不接的问题，王经师道长以开放的姿态举办道教科仪学习班，公开招收学员，亲自授课，悉心培养新一代的道教徒。从1988年起至今，已有三届学员结业并授箓。

灵宝皇坛共有近40名道职成员

第一届是1988年开课，1991年赴龙虎山天师府授箓，这一期共有7人，他们是：许光华(大昌)、杨全煊(大恒)、周世海(大平)、黎辉虎(大治)、王兴平(大吉)、王兴浩(大先)、冯锦川(大兴)。其中后面三人先师从韩大光，后插班并一同前往授箓，授箓时的传度师是龙虎山天师府的汪少林道长。



灵宝皇坛于嗣汉天师府、中国江西省龙虎山1991年桂月廿七日升授职箓合影

第一排周大平、韩大光、张金涛、王经师、王鼎裕
第二排杨全煊(大恒)、许大昌(罗昌)、黎大治、冯锦川、王大先、王大吉

第二届于1991年开课，1994年赴龙虎山天师府授箓。这一届共有10人，他们是：陈致利(大利)、李成幹(大华)、李成清(大清)、李异锦(大锦)、周选春(大辉)、何星光(大焕)、王学程(大忠)、伍书溥(大有)、高荣骏(大进)、苏英强(大强)。授箓时的传度师是龙虎山天师府的何灿然道长。



灵宝皇坛1994年于中国江西省龙虎山嗣汉天师府升授职箓合影，前排右四张金涛主持。

第三届于1997年开课，2000年赴龙虎山天师府授箓，此届共14人，他们是；王一敏(大敏)、卓狄钊(大钊)、李异业(大业)、杨全萍(大平)、李玉荣(大玉)、陈行斯(大斯)、柳尚成(大尚)、刘枝杰(大杰)、冯清海(大海)、潘纪深(大深)、严家健(大建)、刘爱芳(罗芳)(先于1996年授箓)、洪维钦(未授箓)、潘正勃(未授箓)。这一期授箓的传度师是龙虎山天师府的邱裕松道长。



灵宝皇坛会员于1996年在道总(基里玛路会所)学习道乐基础班。导师王忠仁教授(左四)

目前，灵宝皇坛共有近40位具有道职的成员，最高箓位是“上清三洞五雷经箓”(王经师、张家麟、张家钟三人)。他们在王经师、张大麟、张大嘉、许大昌、王大吉、韩大光、杨大恒、王大先、李大锦、潘大深等主科司的带领下在全岛奉行法事，灵宝皇坛俨然就是海南道教在新加坡的代表，几乎所有移居新加坡的海南籍道士都麇集在这面旗麾下，从而形成了新加坡道教福建、广东、海南三大方言群的鼎足之势。

在社区民俗活动的角色

新加坡的华人社区保留着很好的传统习俗，而大部份的传统习俗又与道教不无关系。灵宝皇坛也于其中扮演着重要的角色，这从他们经年例行活动及参与的重大活动中可窥见一斑。

每年的农历正月至二月间，灵宝皇坛举行“祭流年”活动。“祭流年”其实就是“补运”。华人的习俗认为每人每年的运程都不一样，为了避凶趋吉，却祸纳福，运程差的就要行补。他们应信众的要求，在社区各处设坛办事。祭流年时先请圣，请来值岁星君及二十八宿。信众将姓名、生辰八字及居家地址写在百解疏文上，为之服务的道士，根据信众的生辰八字从通胜中查出新一年的运程，然后指导需要去拜的神明及全年应注意的事项，并送给善信一张平安符随身携带。

农历二月十五，设坛进表，庆祝太上老君圣诞。

自一九八一年起，每年农历三月选择吉日举行集体放生仪式，体现道教太上好生，天心慈爱的精神。放生之前举行道教仪式，道长带领善信参拜三清道祖，诵《三官经》、《太岁经》、《本命经》，祈祷消灾解厄，天官赐福。由于放生诵经感应力强，普皆得益，参加放生的善信逐年增多。

农历五月十六日是教祖张天师的诞辰，这天，灵宝皇坛设坛诵经、进表庆贺圣寿。

农历七月庆赞中元。中元节本在七月十五，但在新加坡已经演变成为一个时间跨越整个七月的民俗节庆。一到农历七月，从月初到月尾到处弥漫着庆赞中元的气氛。各行各业及各个居民点，甚至其他族群的民众都组织“中元会”于本月安排日期共庆“鬼节”。这时的中元节活动内容已与旧时传统大相径庭，教职人员诵经、普度只是其中一部分，更多的是宴会、歌台、喊标，分发福物等。全岛各个角落的庆赞中元会场都是热气腾腾，异彩纷呈，构成了一幅巨大的别开生面的民俗画卷。灵宝皇坛除自身庆赞外，还应邀到各个中元会会场服务，由他们请来该“中元会”供奉的主神，活动中间小施功德，活动结束后再前往送神。



灵宝皇坛道士为善男善女进表答谢神恩

积极参与本地道教界大型活动

农历九月廿七日庆祝华光祖师圣诞。灵宝皇坛拜华光大帝，为之祝寿是有一番来历的：清代，道教得不到官方的支持，流入民间后也常变换着生存的方式。在海南，道班常以戏班为掩护来逃避官府的查抄，海南人崇华光大帝为海南戏的祖师，做戏前都要参拜。久而久之也成为海南道教的主神之一。灵宝皇坛为加强内部的亲合力，在这一天藉庆祝华光祖师圣诞之际相聚一堂，以打杯推选出炉主，主催、打理来年庆祝圣诞的事项。

作为一个道教组织，灵宝皇坛积极参与本地一狮城道教界举行的多项重大活动。

1979年，新加坡第一个经由政府批准注册为合法道教团体的“三清道教会”成立，这是新加坡道教发展史上的一个重要里程碑。灵宝皇坛对此作出了重大贡献，不仅是该会的中坚力量，而且捐出多年的积蓄(包括几位老道长的个人捐款)，购置产业以充做会所。1994年，三清道教会成立十五周年庆典；1999年成立二十周年庆典暨国际道教宣弘大会，灵宝皇坛出钱出力责无旁贷。

1985年12月，三清道教会联合香港、台湾道教团体启建“护国祈安大清醮暨水陆超度大法会”，一连五天，是新加坡开埠以来的首次由海内外道长共同举行的大型法会，灵宝皇坛参与其盛，奉行醮事。

1993年5月3日至7日，新加坡道教总会成立后的第一次大法会在文礼大伯公宫对面大草场上举行，由本地



灵宝皇坛李大荣道长(羽化)诵经庆赞中元

和来自北京白云观及台湾的道长联合启建“护国祈安大清醮暨超度大法会”。灵宝皇坛众道长于期间主持集体放生仪式。

1994年和1995年，两度参加《道教文化月》活动。

1998年，新加坡胜安航空公司的一架客机失事，机上全体人员罹难。灵宝皇坛与广东籍、福建籍道长共同参加了由新加坡道教总会举行的“胜安空难罹难者追荐超度法会”。

2003年5月10日至11日，为对抗SARS(非典型肺炎)，新加坡道教总会在三清宫举行“消灾解厄大法会”，灵宝皇坛道众偕同多个道坛的道长进行不间断地轮流诵经做法，合助道力，抗炎消灾。

2003年6月，新加坡广惠肇碧山亭举行五年一度的“万缘胜会”，而灵宝皇坛也设坛兴教奉行法事。



2003年6月新加坡广肇惠碧山亭举行五年一度的“万缘胜会”灵宝皇坛设坛兴教奉行法事。

灵宝皇坛在新加坡活动大约半个多世纪，终于在2004年3月获得政府社团注册局批准，注册成为合法宗教团体，并于2004年加入道总成为会员。

灵宝皇坛第一届理事会(2004年-2006年)成员如下：主持：王经师，主席：周大平，副主席：刘罗芳，总务：张大嘉，副总务：卓大钊，财政：许大昌，副财政：韩大光，交际：高大进，副交际：李大锦，委员：王大吉、王大先、李大清、王大忠。

本文摘录自香港中文大学出版社的《香港及华南道教研究》一书中的部份篇章，以供海内外善信读者参阅。



道
教

靈寶皇壇

星
加
坡

LING BAO HUANG TAN (SINGAPORE)

第二屆理事會

(May 2006 - May 2008)



名誉顾问
陈添来(PBM)



常任主持
王经师(宗风,鼎扬)



会务顾问
王经初(鼎裕)



主席
刘爱芳(罗芳)



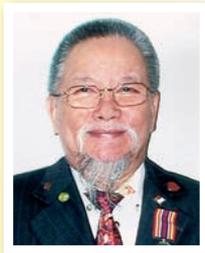
副主席
周世海(大平)



总务
張家鐘(大嘉)



副总务
高荣骏(大进)



财政
韩炳光(大光)



副财政
李异锦(大锦)



交际
潘纪深(大深)



副交际
王一敏(大敏)



委员
李成清(大清)



委员
卓获钊(大钊)



委员
王秋儒



委员
冯清海(大海)



查账
黎辉虎(大治)



查账
何星光(大焕)

灵宝皇坛第二届理事会谨于“狮城道教”出刊之
际众理事以此为证宣誓就职

谨此宣誓:全体理事愿为灵宝皇坛服务,忠于职守,服
从坛规,遵守章程,尽一切能力为道教作出贡献。

此誓

妙应真人孙思邈

黄永锋



孙真人像

孙思邈(约581~682)，唐代杰出道医，京兆华原(今陕西耀县)人。孙思邈从小多病，为筹汤药费用几乎荡尽家财，但他非常聪明，坚持攻读经史百家和医学等科学知识。孙思邈对祖国医学做出了巨大的贡献，人民群众都十分爱戴他，立庙塑像，奉祀不辍。千百年来，孙思邈被奉为“药王”、“处士”和“苍生大医”，宋代徽宗赵佶曾追封他为“妙应真人”。

孙思邈认为医学是精微之至的事业，必须刻苦钻研，精勤不倦，品格高尚，才能成为真正的医生。他在学医过程中，手不释卷地学习医学著作，还特别注意向民间寻求经验，广泛搜集单、验方。在医疗活动中他非常注重医生的道德修养，强调医生要把病人的痛苦当成自己的痛苦，病人来请出诊，不管昼夜寒暑，也不要怕路途险阻，不顾饥渴疲劳，要一心赴救。孙思邈主要著作有《备急千金要方》30卷和《千金翼方》30卷，其他还有《福禄论》、《摄生真录》、《枕中素书》、《会三教论》、《太常分药格》等多种。今人研究孙思邈大多着眼于其医学思想，其实考察有关孙思邈之民间传说、稗史逸闻以及奉祀情况，也能彰显其光芒。

民间流传他的故事很多，有的甚至已传为神话。传说，孙思邈在山里隐居时，经常赶着一头驮药的毛驴去为人治病，有一次他聚精会神地为病人诊病时，毛驴脱缰溜到山上被老虎吃掉了。他气愤之余，画了一张“符”，把山上的所有老虎

都召来，喝道：“吃驴的留下，其余可以走开！”结果有一只老虎伏在地上，老老实实地听候发落。从此，这只老虎便代替毛驴为孙思邈驮药，成为孙氏形影不离的伴侣。

民间还流传着孙思邈巧医唐太宗的故事。说是唐贞观二十一年(647年)，太宗御驾东征。在一次战役中，他的坐骑不慎陷进淤泥里。太宗虽被保驾回营，由于过分惊恐，神志恍惚，不思茶饭。太医院的御医配制了几十种药剂，均未奏效。后来魏征遵照孙思邈的意见，做了一个大泥球，放进后宫的一个偏殿内，然后请太宗天天去看“大泥丸”。经过四十九天，太宗恢复健康，龙颜大悦。此泥丸治病法其实是以情治病的收神法，唐太宗得的是心病，乃由惊吓所致，因而气乱病生。孙真人用此法，就是让太宗天天看，思虑从被陷淤泥一事转开，神志逐渐收回，病也就痊愈了。

太白山是著名的药山，这地方也流传着一则有关孙思邈的有趣的故事。相传药王孙思邈为医治一位病人，急需人参，但药箱中的人参都已用完，即派人快马加鞭到京城和附近州、县购买，不巧这些地方人参也很缺。救人要紧，孙思邈拿起药锄进了山。他费尽千辛万苦，好不容易才挖到一棵人参，救了病人一命。这件事对孙思邈刺激很大。从此，他日夜思索扩大药源的法子。开始，他把各种草药绘成图形，贴上标本，指出大致的产地，并四处张贴讲解，发动群众去采药，但山里的药终究有限，总有挖尽的一天。他想，要是人参等珍贵草药也像小麦、水稻一样，能播种、栽培多好啊！于是孙思邈选中太白山做第一个培植人参等草药之基地。他安住下来，每天早出晚归，把自己全部心思都用在药物栽培的事业上，无私地将技艺传授给太白山的采药人、樵夫、农夫和一切愿意学医的人，使他们中不少人成为有史以来第一批专业药农。在他们和孙思邈共同努力下，太白山成为一座珍藏宝物的药山。

妙应真人孙思邈精湛的医术和崇高的医德不仅赢得时人的尊重，在他去世后，人们仍久久缅怀他，以各种方式加以纪念。现在全国很多地区的医药业都奉孙思邈为祖师，百姓感激孙思邈一生不谋名利，济世利民，虔诚祭祀孙思邈，真是“岩下宫墙下剧场，山南山北柏子香。千金方使万人活，箫鼓年年拜药王”。

作者简介：黄永锋，厦门大学哲学博士、四川大学道教与社会学院博士后、厦门大学哲学系讲师

身临圣境沐道风

——记新加坡道乐团的成都之行

黄信成



席在成都青羊宫举行的道教文化节开幕礼，欣赏了大型文艺演出《太极神韵》。

《太极神韵》是以《道德经》为主线的全方位阐释道教文化内涵的大型原生态实景表演，其由七个章节组成，分别是：祈福迎祥、爱民治国、天长地久、上善若水、天地甘露、道法自然、众妙之门。体现了天人合一、包容和谐的精神。816名演员的庞大阵容，变化莫测的灯光，绚丽灿烂的舞姿，高超娴熟的多媒体技术，令演出高潮迭起、精彩纷呈，体现了道教文化的博大精深，让观众人人陶醉，人人称赞。

原订于2006年5月在台北举行的第六届道教音乐汇演，因故展延，后被列为第二届中国（成都）道教文化节的重要内容之一，于8月26日在成都隆重举行。新加坡道乐团作为本届道乐汇演的七个参演团体之一，于8月24日至27日起成都参与其盛。虽然时间短暂，但道缘殊胜，活动内容丰富而有趣，令人回味无穷……

演出结束后，我们遇到了香港道乐团团长刘红博士，刘博士是道乐汇演负责人，他告诉我们，第二天要到音乐厅排练，为汇演作准备，而不是如导游先前所说的“去朝山”。大家对此有“得而复失”之感，因此脸上立刻就“晴转阴”了。尽管如此，大家还是知道“轻重缓急”的。

狮城“道风”，刮到成都

演出结束后，我们遇到了香港道乐团团长刘红博士，刘博士是道乐汇演负责人，他告诉我们，第二天要到音乐厅排练，为汇演作准备，而不是如导游先前所说的“去朝山”。大家对此有“得而复失”之感，因此脸上立刻就“晴转阴”了。尽管如此，大家还是知道“轻重缓急”的。

8月24日早晨六时，我们集合在樟宜机场，准备搭乘中国国际航空公司的班机飞赴成都。在上飞机之前，有团员担心说：“据媒体报道，重庆干旱酷热，气温高达40多度。成都位于中国四大火炉之一的重庆之旁，也一定会炎热灼人的……”我当时安慰说：“不用害怕，我们是去参加道乐演出的，我们到时一定会带去东南亚的‘道风’，使成都降温变凉的”。虽是玩笑话，但这是人人期待的。由于新加坡虽然处于热带地区，但气温很少有超过36度的。

因缘际会，朝圣鹤鸣山

8月25日早晨九点，我们准时来到音乐厅准备排练，只见武当山的道友已经在台上“舞枪弄剑了”。这时遇到了“久违了”的王忠仁教授，王教授是受刘博士之托来负责协调排练的。本届汇演，我团被安排在七支乐团之首，因此武当山道友只好“暂停”，安排我们先行排练。排练完毕，当我问“我们还要做什么”时，王教授的回答令我们非常满意“你们可以自由活动了”。大家对此又有“失而复得”之感，无不喜出望外，顿时脸上又“阴转晴”了。

不知是道祖保佑、天公作美？还是我们真的刮来“道风”？在我们将到成都时，飞机的广播传来“成都地面温度为23度”的报道，大家的担心顿时消失了。原来在前一天，成都下起了大雨，以此为八方来客“接风洗尘”，也体现了对“有朋自远方来，不亦乐乎”的真诚欢迎。

当我们匆匆赶到鹤鸣山时，只见那里彩幅高挂，道旗飘扬，远远传来主持人的解说声，也不时响起阵阵掌声，好一派热闹景象。原来那里正在呈献精彩的道家武术表演，吸引着无数观众驻足围观，他们有的目不转睛地坐着看、有的聚精会神地站着看、有的踮起脚尖伸长脖子看、有的爬到山坡上凝神眺望……大家都把目光聚焦在铺设了红地毯的舞台上。

成都是一座美丽的城市，更是一座具有深厚道教文化底蕴的城市。这里有道教始祖张道陵天师修道与创教的圣地鹤鸣山；有闻名于世的世界文化遗产保护地青城山；有历史悠久的千年古观青羊宫；有早期道教的传教中心老君山、阳平观等，可以说是处处圣地，处处美景，人人向往，人人憧憬。

尽管我们来了迟一些，但很快就融入到那里的活动中去。我们先后参与了“道源寻根万人签名”活动，领取了精美的纪念品，欣赏了“道家文化表演”，品尝了鹤鸣山道观款待的丰盛的川味素斋午餐，观赏了文物展、法器展。然后，登临神殿，虔诚地燃烛敬香、顶礼叩拜。最后拾级而上，来到高山处，畅饮井中“神水”。此水甘

我们于下午一时抵达成都，下午六时，出席了主办单位的欢迎晚宴；晚上八时，我们应邀出

甜味，市中难寻，因此，有的道友畅饮之后，还装满几瓶下山，供没有上山的道友分享，有的甚至带回新加坡给亲友品尝……真是游山朝圣，快乐无穷！

下午三点半，我们从鹤鸣山回来。在路上，导游小姐给刘红博士打电话，了解第二天的日程安排，刘博士却要我们马上回音乐厅参加彩排。原来，按刘博士原意：上午各乐团分别排练，下午各乐团联合彩排。由于王教授的“美丽误会”，才促成我们畅游鹤鸣山。想来真有趣，这里的“误会”，却成为我们的“机会”，你看我们多有“福气”啊！

仙缘浓厚，朝礼青城山

8月26日，按主办当局的《活动指南》，将去“道教第五洞天”青城山朝圣，但因为本届道教音乐汇演将于今晚八时拉开帷幕，因此各乐团今天一整天都要在音乐厅里排练和准备，甚至用餐也在里面。这是惯例，人所共知，因此，我们对去不成青城山并不感到意外。

早晨九点，我们依然准时出现在音乐厅，在等候各团队到来的空间，我和陈信一道长与刘红博士聊了起来。我好奇地问：“上届在广州演出，十个团队参演，我团被安排在最后出场，而本届则在七个团队中最先登场，这是出于什么考量？”刘博士解释说：“上届是根据贵团的壮观阵容和表演形式，希望起到‘压轴’的作用，演出的结果，也证明是‘成功’的；而本届被安排在首位，原因有二：一是因为新加坡道乐团是唯一一支来自中国以外的乐团，表示对远方朋友的尊重和欢迎，二是因为凭早先报来的名单和曲目看，贵团的阵容依然庞大壮观，相信能担当‘开门红’之重任。”原来如此，确实重任在肩。我心想：不愧是博士！单凭名单和曲目，就能想到本团演出时的场景，佩服！佩服！

这时，各参演乐团陆续到齐了，刘博士便召集大家开会，会后开始彩排。

所谓“彩排”，是指正式演出的预演，就是按演出的先后顺序，把呈献曲目完整地演练一遍。与昨天一样，我团今天的彩排，依然是“当仁不让”，捷足先登。

刘博士是第一次看我团排练，看他高兴地对我说：“效果很好！贵团的阵容、服装、曲韵都很理想，今晚一定能‘开门红’。我在感谢刘博士“鼓励”的同时，也向他保证：“一定尽力，不辜负您的期待”。并问：“我们彩排好了，还做什么”？“可以自由活动了”！真的？太出人意料了！当道友知道这个喜讯后，个个兴高采烈，同声说：“呀—！我们可以去青城山玩啰—”！

中午时分，我们起程赶赴青城山。上车后，我难掩喜悦的心情，拿起导游的话筒跟道友们说：“我要改行当导游了”，引来一阵笑声。“在这里‘黄导’有话要说，昨天，我们之所以能去鹤鸣山，是拜赐王教授的‘美丽误会’；而今天，之所以能有青城山之行，则要感谢刘博士的‘特意安排’。但归根结底，是我们旺盛的人气、良好的运气、殊胜的福气，促成我们有幸接近仙山。希望大家好好珍惜这个机会，到仙山要好好品味灵气、沐浴仙气、

接收道气，这样才有好运气，那才是真正的‘神气’！‘黄导’的话讲完了，谢谢大家”！哗啦啦……掌声一片。

这时，陈信一道长接过话筒，也当起了“临时导游”，“陈导”介绍说：“青城山是道教十大洞天的‘第五洞天’，风景秀丽，环境优美，是神仙居住的地方。我们华人始祖黄帝曾在这里拜师学道，道教教祖张道陵天师曾在这里修道布道，近代国画大师张大千也曾在这里作画、学道……青城山历来是修真道人、历代名人、中外游人必到的圣地。我们身居闹市，少有清静之处，今有幸来朝山，希望大家好好品味其中的妙趣和乐趣，一定使你心胸开阔，神清气爽……”说得大家人未到、神已往。“陈导”也赢来了一片掌声。

坐在车后座的康信祈道长也不甘示弱，起身急步上前，操起话筒当起“康导”，他向大家讲述了十一年前，在青城山参与“全真道教授戒”的盛况，回忆了如何给“戒子”（授戒的弟子）讲“道”的经历，描述了那时在青城山住了二十多天的美好体验……说得大家直后悔“这次没有请长假”。一阵掌声过后，“康导”仍意犹未尽……

不知不觉间来到了青城山下。一路走来，道路两旁的灯柱镶嵌着彩幅标语，引人注目，“第二届中国（成都）道教文化节”，“青城山道行天下”，“拜水都江堰、问道青城山”等等，充分体现了主办当局对本届文化节的高度重视。

我们来到山门前合影留念后，步入青城山。那里绿树参天，流水淙淙，空气清香，景色宜人，人们顿感心旷神怡、如入仙境，真正体验到“青城天下第一幽”的美妙境界。

由于在山上的时间还不到两个小时，没法拜完山上的十多座道观，但我们却步行了清幽的山路，搭乘了湖中渡船，乘坐了空中缆车，体验了“陆、海、空”不同的感受，也朝拜了祖师殿的“慈航天尊”与“福、禄、寿”三尊神，观赏了秀丽可餐的美景，享受了朝山拜神的乐趣……着实收获颇多，感觉甚妙。



新加坡道乐团在成都娇子音乐厅演出

善哉，道乐！妙哉，仙音！

晚上八时，第六届道教音乐汇演在成都娇子音乐厅正式拉开帷幕后。

刘红博士为道乐汇演主持人，当他宣布“欢迎远道而来的新加坡道乐团上场”时，场上响起

了热烈的掌声。

这时，身着法衣的陈信一、康信祈两位道长率领十一位身着蓝色经衣的乐师，从左右两侧缓步走上舞台，乐师落座，道乐响起。只见身着红色经衣的道众手执朝简，在两位擎旗者的引领下，在道曲《步云颂》的伴奏下，从舞台两侧徐徐鱼贯而行，在完成了类似于太极图形的步法后，在台上排成了整齐的八字队形，八字队形的中央，站着东西南北中五位身着华丽精美法衣的高功。在队形站稳之际，也是道曲尾声之时，恰好衔接得天衣无缝。这时，身居中位的高功领唱道曲《云乐歌》，在道众齐声吟咏时，中央五位高功整齐有序地进行四次变阵，令人目不暇接、美不胜收。第三首韵曲为《玉皇宝诰》，该韵旋律大气，曲调悠扬，独吟、合唱，交相辉映，加之东西南北四高功，时而转换位置、躬身朝拜；时而与“八字形”道众一起行礼、配合默契，最后在激昂的鼓乐衬托下，把全剧推向高潮。三道道曲混然一体，一气呵成，形成一幅动静结合、“音声相和”、抑扬谐和，恢宏壮观的动人场面，圆满完成了“开门红”之重任，赢得了专家和同道的高度评价。

演出成功后，我们以轻松的心情坐壁上观，尽情享受兄弟乐团的精彩表演，各兄弟乐团呈献的节目各具特色、各有千秋。上海城隍庙道乐团的编曲美妙、演技精湛；高雄文化院国乐团的轻松活泼、雅俗共赏；青城山仙乐团的清新典雅、返朴归真；香港道乐团的抑扬顿挫、精雕细琢；武当山武术仙乐团的武功与仙乐齐辉，相得益彰；青羊宫道乐团的编钟与古琴并献，格调超然……整场的演出，如同百花齐放、群芳竞艳，令人心归道域、神驰仙乡，有留连忘返之感。

善哉，道乐！妙哉，仙音！

演出成功 各奔前程

8月27日，在完成了汇演重任之后，道友们各为“己任”，各奔前程。他们有的去厦门办事；有的去温州探亲；有的赴深圳访友；有的继续成都之旅……

尚未离开成都的道友，上午参观了熊猫乐园。该乐园是中国繁殖、培育、研究熊猫的重要基地之一。憨态可掬的熊猫，不仅给人们带来欢乐，而且也是和平的使者，它常常做为中国国宝级的礼物赠予其他国家和地区，增进了中国与其他国家的友好关系，这也堪称“熊猫外交”，为中国的外交事业作出了贡献。

下午，我们游览了古文化遗址—三星堆，它是四千多年前古蜀国（四川）留传下来的，是上世纪八十年代被发现和挖掘的。出土的文物种类繁多，工艺精湛，令人叹为观止。有各种拜神的祭品、餐具、酒具、刀剑等，特别是那一棵身高四米美妙绝伦的“通天神树”，兼具了焊接、镂空等工艺，文物专家苦思冥想也研究不透：几千年前的古蜀国是怎样制造出这么精美的物品呢？……我终于明白了，中国之所以称为“神州”，是因为它是神的故乡，有神明的启迪，因此能创造伟大的、神奇的文明。

走了一整天，回到宾馆，正准备休息之际，成都电视台的记者打来电话，说要采访我，于是约好明天早晨七点在宾馆的一楼大厅见面。

说起来真有些歉意，我是24日开幕式上结识两位记者的，当时她们正制作《人物专访》栏目，把陈添来团长和我列为采访对象之一。当时我告诉他们，25日、26日两天都会在娇子音乐厅排练，可随时找到我们。没想到那两天“天赐良机”，有幸朝圣鹤鸣山、青城山，我们的“有幸”，却导致记者的“不幸”，他们白白空跑了两趟。因此我们约好，明天早上，“不见不散”。



陈添来总务赠送纪念品予四川道教协会唐诚青会长，（左一）林金发财政、（右一）黄信成道长。

道乐有尽 乐道无穷

第二天早上七点，我准时来到宾馆一楼大厅，两位记者早已等候在那里。寒暄几句，切入正题。在短短半个小时的采访中，我们从昨晚的成功演出谈到新加坡道乐团的成长历程；又从道乐团谈到以“宏扬道教为宗旨”的韭菜芭城隍庙诵经团；再从城隍庙谈到新加坡的道教庙宇文化与庙宇的社会功能。最后，我深有感触地说：“发源于中国的古老的道教传到新加坡，在这块新的土壤里扎根、成长、开花、结果，它不仅保留着固有的文化传统，同时也吸收了新加坡多元文化的营养，充实了新的文化内涵，现在正为新加坡社会的和谐与安宁发挥着越来越重要的作用”。

采访完毕，从记者满意的神情，读得出他们是“耕耘”之后“收获”的喜悦，对此我甚为欣慰。

然而，我们又何尝不是如此？道乐演出，自2001年至今，已成功举办了六届，影响越来越大，为弘扬道教文化深具意义，我团荣幸地参与其中，共同走过这段路程。在这里，我们不仅体会到精心准备、细心演练的“耕耘”喜悦，同时也享受到演出成功、经验累积的“收获”快乐；更重要的是，身为道教徒，能投身于弘扬道教的行列中，并从中提升自己，其中乐趣，难以言表。

我们这次成都之行，仙缘浓厚、福缘善庆，不论是排练演出，还是朝山拜神，都始终沐浴在道教圣地的“道风”之中。这不但要拜谢开山祖师为我们创立道教、开辟道场，让我们心有所依、神有所系，而且要拜谢历代高道大德们守护道场，承传道法，让我们身有所投、法有所归。愿我们“道心”坚固，志同道合，沿着祖师开创的道路，前进、前进……

道乐有尽，乐道无穷。道风永拂，道气常存！



通淮庙庆祝关圣帝君千秋

通淮庙于7月19至22日为庆祝关圣帝君千秋特聘新赛凤闻剧团及筱玉隆闻剧团连宵公演酬谢神恩。21日晚间举行的联欢宴会特别敦请总理公署部长、裕廊集选区国会议员兼本庙名誉顾问—林文兴先生莅临观礼。当天晚上理事会献捐二千元予道教总会做为活动基金。

实龙岗北协灵坛庆祝张公圣君及众神千秋

实龙岗北协灵坛于7月18至23日一连六天在实龙岗北第一道大牌153号（大草场）举行庆祝张公圣君及众神千秋。23日晚间设千人宴会招待各界友好商翁。敦请财政部、交通部政务部长兼阿裕尼集选区国会议员陈惠华女士担任大会贵宾；新加坡道教总会会长兼本会名誉顾问陈添来PBM先生也出席了这个盛会。宴会上理事会捐献义款予实龙岗公民咨询委员会及新加坡道教总会作为活动基金。庆典期间，恭请普济道坛道长启建清醮祈求国泰民安，国运昌隆、神恩护佑，同时礼聘我国著名的双明凤闻剧团及歌台连宵助兴。



实龙岗北协灵坛善信聚集于现场盛况



天慈宫庆祝苏府七爷千秋

天慈宫于8月10至11日在后港第三道大牌18号广场，庆祝苏府七爷千秋和庆赞中元。庆典期间除礼聘筱凤七艺班公演助兴，也邀请丽星舞台秀呈献天慈宫建庙之夜，位于榜鹅东区新镇的新庙工程正在紧锣密鼓地进行，预计在明年正式完工，届时将举行盛大的晋宫大典活动。

石牛洞 庆祝十八周年纪念

石牛洞于8月13至19日在惹兰白锡小贩中心旁大草场举行庆祝成立18周年、法主圣君暨众神千秋。庆典期间石牛洞诸位众神也到直落布兰雅天公庙、杨桃园城隍庙、洛阳大伯公宫等宫庙敬香，此次敬香团比往年更为热闹，除了神轿、还有三头祥龙、十八头瑞狮、金鼓队及帅旗队等。石牛洞“法主公”威灵显赫、神恩浩荡，为众弟子与善信消灾解难。这些年来石牛洞提升弟子的道德观念及鼓励大家多行善积德，并让大家认识到只要“至诚供奉”便会“随心获福”。天运壬午年，石牛洞受天恩赐，得以“北极法主”降临救世。在这几年里，北极法主信徒日增、香火日盛。



石牛洞供奉主神北极法主

洛阳大伯公宫举行海陆超度大法会



洛阳大伯公宫工作人员于焚烧纸料祭物仪式前合影

超过五千名善信参与了洛阳大伯公宫举行的盛大海陆超度大法会。这是洛阳大伯公宫在迁移到新的庙址前最后一场中元大法会，为在陆地或海上罹难的各界亡魂举行超度往生。

从8月20至23日一连三天的大法会，由混元道坛与华报善堂，分别设坛主持超度法事。在三天连续从上午至晚间的诵经普施法事完成后，就是焚化纸料祭物仪式，工作人员把金银纸堆叠成一个城墙，约三城楼高的纸糊制作的“鬼王”巨像居中，纸屋、纸车、宝箱及各类祭物，犹如一座宝山似的。超度法会盛大举行的同时，另一偶的舞台歌舞秀也吸引许多忠实观众的观赏。道教习俗中为无主孤魂超度往生，是无量的功德行为，同时也是洛阳大伯公宫最后一次在海边庙宇举行的最后一场中元大法会，所以更显的意义非凡。



中国高功道长主持法事。

韭菜芭城隍庙三清宫举行 太上黄箓大法会

韭菜芭城隍庙三清宫于8月18至20日举行太上黄箓大法会，超度各姓祖先亡灵上升仙界。三清宫已经连续几年为继承发扬华人的传统文化，缅怀先祖，知恩报本，在中元节期间，恭请中国高功道长前来启建太上黄箓大法会。超度法会开放给善信报名参加，为先亲追荐超度，上荐亡灵超升天界，下祈阳眷合家平安，共沾法泽。

崇义庙庆祝关圣帝君1846 圣寿暨诸神圣诞千秋

6月3日至9日一连七天庆祝关圣帝君1846圣寿暨、城隍伯主、玄天上帝等诸神圣诞千秋，特聘闽剧团连宵公演及娱乐节目表演助兴。恭请通玄道坛设坛宣经祈安四天，邀请韭菜芭城隍庙诵经团诵经祝寿，祈求国泰民安风调雨顺。庆典期间设计精美的十二生肖旺旺发财红包，并以狗年为主题，首发推出，让各善信前来求取。8日晚间配合关圣帝君1846圣寿，发送1846个寿桃给善信及孩童，祝愿延年益寿及学业进步。



吉云坛庆赞中元



吉云坛创办人蔡庆顺把一千元支票交予新加坡道教总会，会长陈添来PBM代为接收。

9月15至17日，吉云坛一连三天在裕廊东一巷大牌252前广场热烈庆祝中元节。23日及24日，举行老人宴会，招待武天师老人院共计四百余位老人前来享用。并且邀请道教总会陈添来会长前去分发平安红包，当天晚间也献捐一千元予新加坡道教总会充当活动基金。旅者歌台的热闹也吸引许多民众前来观赏。25日礼聘新月平闽江剧团掌中班公演连宵助兴。

树头伯公暨广进殿 新届理事会就职典礼

淡滨尼树头伯公暨广进殿于7月23日晚间在勿落北深利美食馆举行第十届管理委员会理事会就职典礼，特邀管委会名誉顾问张宗治JP主持监督仪式。



树头伯公暨广进殿管委会成员:前排右起:总务蔡两德、副主席郑源炳PBM、主席沈敬雄、会务顾问翁全波、名誉顾问张宗治JP、法律顾问王火成、名誉主席李春溪、财政吴坤成及副福利吴秀英。

中安殿

6月28日至7月3日中安殿庆祝中坛大元帅暨诸神圣诞千秋，庆典在兀兰海军部地铁站（大牌678A草地）盛大举行。众善信过平安桥补运。特别的的活动就是开放给信众以八个圣杯请中坛元帅的金项链。众神绕境，祈求风调雨顺国泰民安。聘请新月平加礼戏公演连宵助兴。30日晚间举行联欢宴会。



中安殿供奉主神中坛元帅圣像。

大士伯公宫 举办文化专题讲座

大士伯公宫为庆祝新加坡建国第41周年纪念,该宫文化资料组特举办:学术专题讲座,并以〈新加坡华人的文化精神〉为题,邀请来自海南大学方菲副教授主讲,同时到场与会者进行交流,气氛甚为热烈。

方菲副教授赞许新加坡华人具有包容心的美德。方菲副教授说:她是获得中国奖学金到新加坡南洋理工大学任客座学者。虽是第一次到新加坡;不过,当她访问与观察多个华人社区,发觉华人对待生活及其治事的态度,大部分都充满自信和诚恳。她不认为新加坡华人有排斥新移民的意念。

方菲副教授也赞誉新加坡华人不但能掌握到两种语文,也能说多种方言,这不能不说是优点,也是生活能力的强处。



大士伯公宫财政陈维邦PBM代表该宫理事会呈交谢函给方菲副教授时留影。

道总理事李金池(左一)、大士伯公宫正福利陈万教PBM(左二)及与会者:

右一:许振群、右二:林君丽、右三:韩盛同方菲副教授(中)合影。

玉封莲显宫举行晋宫大典

玉封莲显宫于农历八月初二日举行众神晋宫大典,邀请新加坡道教总会会长陈添来PBM主持开宫门仪式。当天也邀请中华青狮体育会、武德龙狮学院、云阳体育会、威勇龙狮院、武中龙狮团、威义体育会及封艺龙狮学院参与其盛。

八月初三日,邀请新加坡道教总会会长陈添来PBM为新会所主持揭幕典礼。当晚并设有自由酒会招待贵宾及各界善信。这座耗资一百三十万元购置的会所位于芽笼30巷门牌37号,会所也开设中医义诊部门,长期为各善信及有需要者服务。



新加坡道教总会会长陈添来PBM为该宫主持揭幕典礼。

新加坡道乐团赴中国成都 参加“第六届道教音乐汇演”

黄信成



新加坡道乐团参与第六届道教音乐汇演。

由中国道教协会主办,四川省道教协会、成都市道教协会、香港蓬瀛仙馆承办的“第六届道教音乐汇演”,于2006年8月26日在成都隆重举行。以本庙联谊会陈志城主席为顾问、陈添来总务为团长、林金发财政为副团长的新加坡道乐团一行49人,应邀出席了盛会,并参与了道乐演出,取得了圆满成功。

参加本届道乐汇演的团体,除了新加坡道乐团以外,还有香港道乐团、台湾高雄文化院国乐团、上海城隍庙道乐团、武当山武术仙乐团、青城山仙乐团和成都青羊宫道乐团共七支乐团。8月26日晚八时,第六届道乐汇演在成都娇子音乐厅隆重举行,新加坡道乐团被安排7个参演团体中首先登场,呈献的曲目是《步云颂》、《云乐歌》和《玉皇宝诰》,三首道曲衔接紧凑,一气呵成,加上悠扬动听的旋律,色彩艳丽的道服,恢宏严整的威仪,富有动感的画面,扣人心弦、引人入胜,给观众留下了深刻而美好的印象,获得了道门内外的一致好评。

洛阳大伯公宫 重装伯公金身移神入座

洛阳大伯公宫于农历八月初七日清晨举行隆重庄严的“移神入座”开光清醮法会,将28寸高的旧伯公金身,重装金身后,移进8尺高的大伯公新金身内,在本地道教界来说,是历来罕见。这项“重装伯公金身移神入座启建神明开光清醮法会”将一连举行三天。

这座8尺高的大伯公金身,是洛阳大伯公宫理事特别到中国福建,请专做神像的工匠,以百年樟木雕刻而成,金身重1000公斤,共耗资10万元。它与两座高6尺8的文武判官神像,共费时3年雕刻而成。

在庄严的“移神入座”法会,洛阳大伯公宫顾问前议员张宗治及新加坡道教总会会长陈添来PBM也莅临见证这历史的一刻。



洛阳大伯公宫理事在8尺大伯公金身前合影。

鸣谢

灵宝皇坛赞助《狮城道教》第七期出版费用四千元，谨此致谢！



各宫庙 / 团体有意赞助《狮城道教》出版费用。
请与本总会行政秘书陆玉雯联络。电话：62422115



(创刊号)



韭菜芭城隍庙赞助



凤山宫赞助



大士大伯公宫赞助



洛阳大伯公宫赞助



韭菜芭城隍庙附属
三清宫赞助



灵宝皇坛赞助

《狮城道教》征稿启事

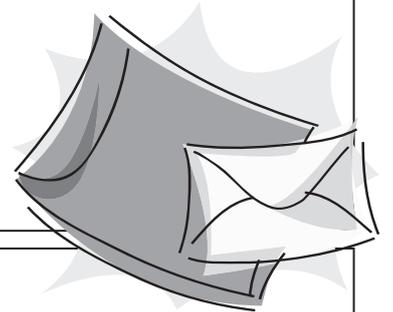
1. 本刊为新加坡道教总会之出版物，园地公开，欢迎道内道外诸位友人赐稿。
2. 凡弘扬道教及中华文化之论著，宣扬人间真善美，抒发心灵感悟等各类文学创作，一概欢迎。
3. 涉及个人恩怨是非、政治问题等与本刊主旨无关的稿件，恕不刊载。
4. 惠稿请注明真实姓名、地址、电话等个人信息；发表时用笔名听便。
5. 编辑部有权对来稿删改；如不愿被删改者，请于稿内注明。
6. 稿件以图文并茂者为优，单投文字稿或图片稿者亦受欢迎。
7. 来稿一经发表，文责自负。
8. 请勿一稿多投，转引之文字或图片，请于稿内注明。
9. 来稿一经刊登，将按址寄奉薄酬，以申谢忱，若却酬者亦请注明。以便本刊给予刊名致谢。

来函请寄

《狮城道教》编辑部
新加坡道教总会
Taoist Federation (Singapore)
21, Bedok North Ave 4 Singapore 489948

电邮请寄

taoist21@singnet.com.sg
电话：6242 2115
传真：6242 1127



《狮城道教》编辑部：

本人是《狮城道教》的忠实读者，《狮城道教》从2005年3月开始出版，至今共出版了6期，每期我都有详细阅读，从中我了解了许多道教知识，认识了很多道教人物。例如：道教信仰什么神？道教拜神的含义是什么？道教怎样行叩拜礼？怎样敬香？谁是张道陵？谁又是邱长春祖师？等等……这些都是我以前所不知道的。

同时《狮城道教》里的宫庙动态，也让我更深了解新加坡本地许多宫庙的历史及国外一些著名的名山宫观。

总之，读了此刊物后，本人受益良多。

另外，本人有一建议，就是希望贵刊可以多登一些道教理论知识，少一些照片，毕竟，读者都是想多了解一些道教知识。最后祝贵刊越办越好，读者越来越多。

吴小姐

太阴星君就是月神，俗称“太阴”。古代人们对月亮非常崇拜，把日、月、星辰称为天宗，岱、河、海称为地宗，天宗、地宗合为“六宗”，又称“六神”。后来道教把“六神”与金星、木星、水星、火星、土星合称为“十一曜”，称其神为“十一太曜星君”，称月神为：“月府素曜太阴皇君”，简称“太阴星君”。

人们把月亮视为神加以祭拜的同时，也流传着月亮的神话传说。

相传，远古时代。天上出现十个太阳，直烤得大地冒烟，海水枯干，人们眼看无法生活。这件事惊动了—个名叫后羿的英雄，他登上了昆仑山顶，运足神力，拉开神弓，一口气射下了九个太阳。后羿立下了盖世奇功，不少人前来拜师学艺，这其中也包括一个名叫蓬蒙的心术不正的人。一天，后羿到昆仑山访师求道，巧遇由此经过的王母娘娘，便向王母娘娘求得—包长生不死药，服下此药，便能立刻升天成仙。然而后羿舍不得撇下妻子嫦娥，只好暂时把长生不死药交给嫦娥珍藏。不料这事被蓬蒙知道。

—日，蓬蒙趁后羿不在之时，闯入宅内，威逼嫦娥交出长生不死药，嫦娥知道蓬蒙不怀好意，危急时刻，嫦娥—口吞下长生不死药。嫦娥吞下药后，身子立刻飘离地面，冲出窗口向天飞出。由于嫦娥牵挂着丈夫，便飞到离人间最近的月亮上成了仙。因此人们称她为“嫦娥仙女”。

奔月后，嫦娥住在月亮里过着孤单、寂寞、清苦的生活，陪伴她的只有—只白兔和—棵高五百丈的月桂树。到了唐代又传说，有—名叫吴刚的人，学仙有过而被送到月亮里砍月桂树。但月亮中的月桂树随砍随合，砍伐不尽。所以月亮在人们的心目中早已成为神仙境界。

农历八月十五是“太阴星君”的圣诞。“太阴星君”与“太阳帝君”相对称，东升西落，相互更替，普照大地，给人带来光明，为了感激日月普照恩德，自古以来，人们—直虔诚礼拜“太阳帝君”和“太阴星君”。而且为了夫妻团圆，男婚女嫁，早日结成姻缘的信众也多有来拜“太阴星君”，祈求“月神”保佑。

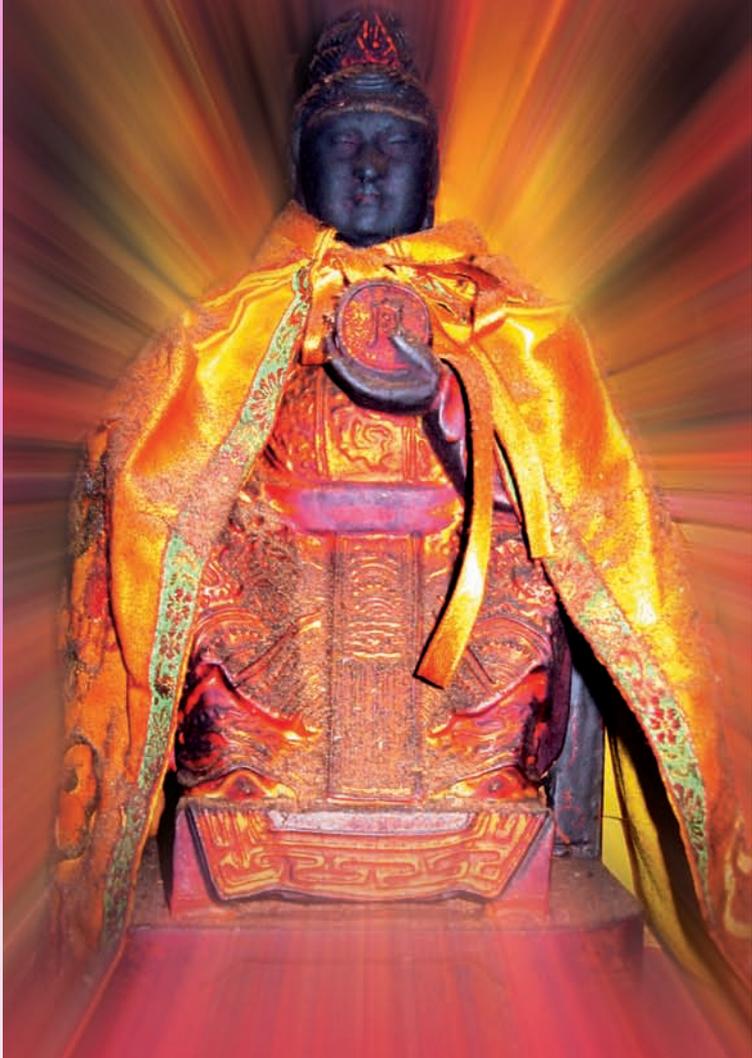
民间至今仍保存着八月十五拜月的风俗，人们把这一天叫做“中秋节”、“八月节”、“团圆节”等。

“中秋节”时，云稀雾少，月亮皎洁。民间除了要举行赏月、祭月，吃月饼，祝福团圆等—系列活动外，有些地方还有舞草龙、砌宝塔等活动，除了月饼外，各种时令鲜果干果也是中秋夜的美食。



太阴星君

王信至



新加坡进香交流团访问马来西亚九皇爷

新加坡进香交流团于7月14日至17日参访马来西亚檳城九皇爷圣宫。进香团成员包括新加坡道教总会会长陈添来PBM、凤山宫九皇大帝总务萧建南、金山寺九皇大帝及后港斗母宫财政林金发等共计三十余人。这一次访问的目的是为促进新马两地九皇大帝各圣宫间的交流。在四天的参访交流中，很荣幸得到马来西亚斗母宫九皇大帝总会总秘书陈锡铭亲自陪同。

在陈锡铭带领下，一行人先后拜访以下宫庙，双溪大年甘边园斗母宫、双溪大年斗母宫、吉打斗母宫、吉打峨仑斗母宫、大山脚斗母宫、北海斗母宫、北海新芭观音亭斗母宫、威北甲抛峇底斗母宫、香港巷斗母宫、头条路斗母宫、日落洞斗母宫等，通过交流增进双方的道谊。



头条路斗母宫理事和进香交流团合影



甘边园斗母宫主席吴高兴（左三）赠送纪念品给新加坡道总会会长陈添来PBM；左起：陈锡铭、苏木坚；右起：林金泉、林金发、萧建南。



吉打峨仑斗母宫主席黄瑞良（右三）赠送牌匾予新加坡道总会会长陈添来PBM。右二是马来西亚九皇总会总秘书陈锡铭。



陈清海（左一）和进香交流团合影



新加坡道总会会长陈添来PBM赠送纪念品予双溪大年斗母宫主席骆培集（中）



陈泐甸（中）赠送纪念品予进香交流团。



吉打斗母宫董事与进香交流团在宫前合影



甘边园斗母宫理事与进香交流团在宫前合影



双溪大年斗母宫理事与进香交流团员在庙前合影



新芭斗母宫董事与进香交流团合影