



獅城道教

季刊

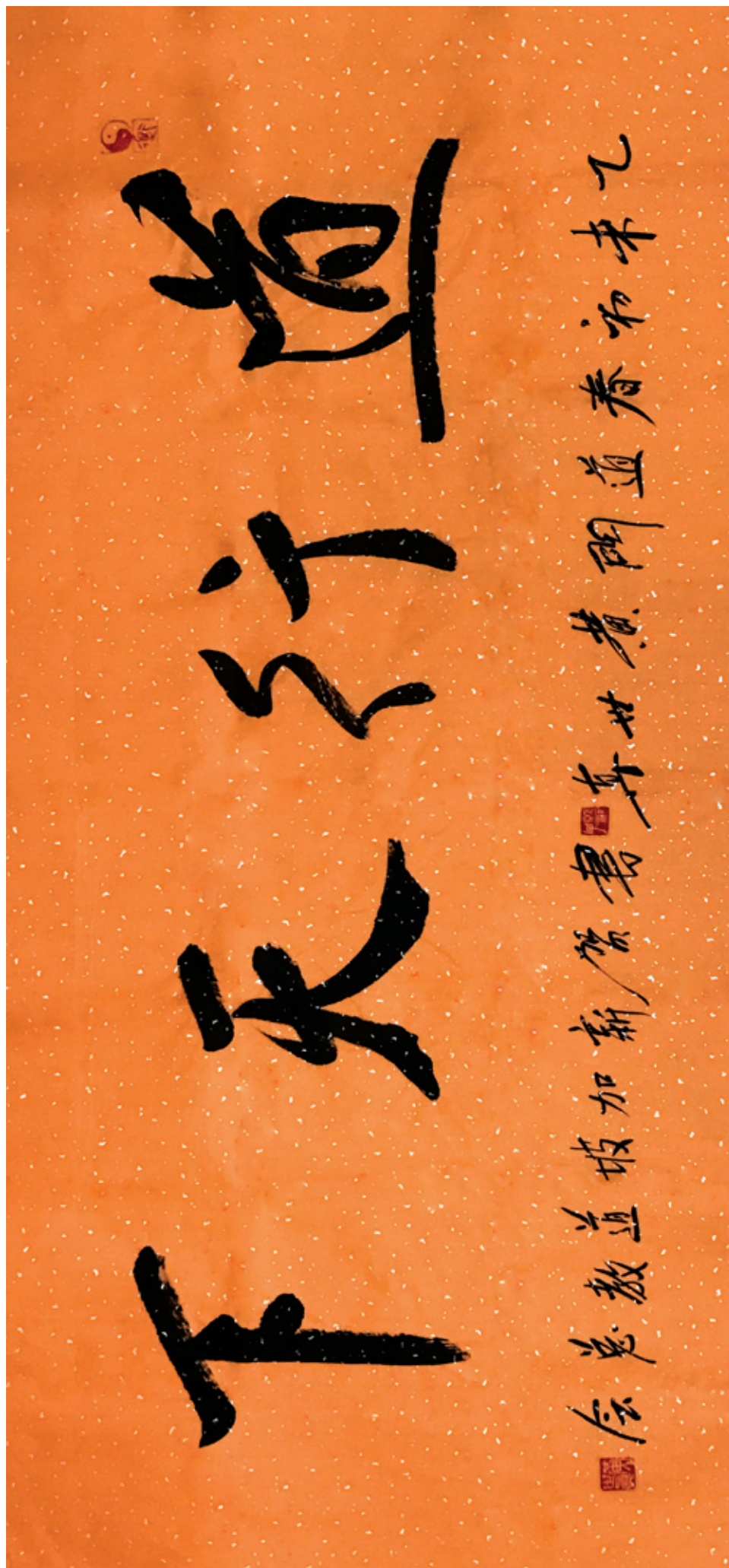
48

2016年

第4期

Published by Taoist Federation (Singapore) 新加坡道教总会出版(非卖品)





道长

黄世真 简历



黄世真，道教全真龙门派丘处机门下第31代传人，道号飘涯子；道教正一派张天师门下“大”字辈传人，道名“黄大仁”。毕业于中国道教学院和西安外国语学院英语系。

现任西安市青华宫住持，西安市青华宫书画院长，西安市雁塔区政协委员，西安市雁塔区道教协会筹备组组长，紫阳县慈善协会顾问，西安老子文化研究会顾问，陕西省道教协会副秘书长，鹿邑县道教协会会长，道教祖庭太清宫住持，鹿邑县政协常委，葡萄牙道教协会创始人，墨西哥道教协会创始人，法国道教协会创始人，英国道教协会创始人，国际道教协会会长。

卷首语

九皇爷诞辰庆典是颇具东南亚道教文化特色的神诞节庆，在新加坡华人社会已有逾百年的历史。今年，国家文物局启动专款专项，资助本地学者研究新加坡九皇信仰。因此，本期“道教论坛”栏目特别刊发项目参与人许源泰博士介绍九皇信仰的文章，供读者参阅。“宫庙风采”栏目亦配合九皇诞主题，以声名远播的龙南殿为例，细致呈现狮城华人礼敬九皇的盛况。

新加坡道教文化的生生不息，不仅得益于本国道友的同心同德，也离不开国际道教同仁的支持。孟冬时节，茱萸芭城隍庙代表团远赴宝岛台湾参加为期十天的“道行天下——祖天师及诸天尊神圣祈福文化大庆典”。同一时段，在华族文化的另一重镇香港，新加坡贤当宫与香港蓬菜仙馆携手香江，缔结为同盟宫观。这两大盛会，均以弘扬道教、祈保万民为宗旨；体现了华人道教界戮力同心、共襄社稷的信念与决心。

寒来暑往，秋收冬藏。耕耘一年又一年的新加坡道教学院，在第四季度取得大丰收，新近推出的“行道读书会”顺利跟进第二、三期。以道教课程为主干，大讲堂和读书会为羽翼，新加坡道教学院将致力于稽古弘道、变风兴教，继续引领狮城道友共赴道教文化盛宴。

名家书道

道行天下 黄世真 封二

目录/编委会/卷首语..... 3

道教论坛

九九重阳 海滨之约 许源泰 4
澳门道教研究状况略述 李静 5
观点撷英 8

学院动态

道教学院副院长林金发PBM出席云茂潮研究中心开幕仪式 10
“行道读书会”之“舌尖上的红楼梦” 10
李纪道长讲授《道德经》课程 11
赵振兴博士“道家与中国园林” 11

焦点新闻

茱萸芭城隍庙代表团出席“祖天师及诸天尊神圣祈福文化大庆典” 12

宫庙风采

龙南殿九皇诞庆典活动 14

道总资讯

香港蓬菜仙馆、新加坡贤当宫结盟仪式在港举行 18
道总代表出席印尼亚齐地震灾区善款转交仪式 19
新加坡国家文物局资助本地九皇信仰研究 21

艺文走廊

道书推荐 22

道经注解 24

鸣谢·征稿 26

特别报道

茱萸芭城隍庙举办“太上礼斗讚星谢太岁法会” 封三

艺苑动态

新加坡城隍艺术学院荣获“华语桥”中华才艺大赛一等奖 封四
艺术学院师生参演宗乡总会“乡情乡韵2016” 封四
城隍艺术学院赴北京录制中国网络春晚 封四

本刊编委会

总 策 划：陈添来BBM

主 编：三清宫道教文化中心

编辑顾问：陈国显道长 李焯然博士 游龙子大师 林纬毅博士

编辑委员：黄信成道长 陈信一道长 陈川强PBM 李金池 庄光栋 顾剑 吉凌 唐丽芸

出 版：新加坡道教总会 Taoist Federation (Singapore) 21 Bedok North Ave 4, Singapore 489948

设计与印刷：先锋印刷装订私人有限公司 PCL Printers (Pte) Limited Tel: 6745 8733 Website: www.pcl.com.sg



“九九重阳 海滨之约”

恭送九皇爷回銮夜

■ 文 / 许源泰^①

农历九月初九，本是中华传统节日的重阳节。九九重阳，只因《易经》定“六”为阴数，定“九”为阳数。九月初九，日月双阳，两九并重，故称重阳。自古华人庆祝重阳活动丰富多彩，或登高远眺、或遍插茱萸、吃重阳糕等。新加坡华人并不以此为兴，对九月初九另有一番浪漫演绎——相约海滨，恭送九皇爷回銮之夜。

九皇爷诞辰，是新加坡华人民间信仰中极具特色的华诞节庆。每年的农历九月初一至初九，九皇信徒均持九皇素，穿白衣裤，有的还头缠白巾，腰间或手腕则系上黄色布条，自成一格。九月初九，是九皇诞的最后一天，也是整个庆典活动的最高潮，全岛各处的九皇庙宇都会到海边恭送九皇爷回銮，参与信徒数以万计。近几年来，连新加坡的政治领袖，包括总理李显龙、副总理张志贤、律政部长尚穆根都参与其盛，九皇爷诞辰的规模日益盛大，非比寻常。

与其他神明具有明确的渊源与神职不同，九皇大帝的起源众说纷纭，莫衷一是。基本上，九皇大帝可分为道教系统和民间系统，俗称“道教九皇”和“民间九皇”。前者源于古代中国星宿崇拜，与指示方位、赖以制历的北斗星有关。后者则以民间传说、野史为依归，以汉族子孙反清复明的江湖豪气为铺垫。

道教传统的北斗信仰可分为两支，一曰北斗星君，以诵念《太上玄灵北斗本命延生真经》(简称《北斗经》)求“回生注死、消灾度厄”为效应。由于“南斗注生，北斗注死”之说盛行，此类朝真礼斗科仪盛行于中国大陆与台湾等地，蔚为主流；二曰九皇大帝，亦以北斗七星(贪狼、巨门、禄存、文曲、廉贞、武曲、破军)为主星，配以左辅、右弼两星，七显二隐，合称九大星君。南洋的新、马、泰华人地区，则以祭祀九皇大帝为风俗。除此以外，传说北斗九星均为斗母之子。斗母，又名紫光夫人，原为龙汉时国王周御之妃。夫人于莲池澡浴，忽有感应，莲化九子，长为天皇大帝，次为紫微大帝，余为北斗七星。拜斗母、九皇，正是古人对北斗众星信仰的人格化进程。

至于“民间九皇”之传说，版本更多，并以天地会反清义士为主轴。例如，清乾隆年间，反清义士追祭天地会首领万云龙，以及他的儿子、结义兄弟、部众将领等九人。由于畏忌官府查问，临时以“九皇大帝”之名义奉祀。又说有天地会义士开香堂，官府突袭严加查问，众说拜神祈安，但坛前无立神像，官府追问其故。其中一人急中生智，指香炉为神，号“九皇大帝”，遂不了了之。随后以香炉祭祀九皇爷的习俗，流传至今。

究竟神话与传说哪个更早？哪个更实在？当年是为了配合九皇仪式而杜撰了江湖传说，还是因为有了神话传说才演化成九皇仪式？无论如何，九皇诞辰衍化自道教礼斗科仪，亦与南洋特殊的九皇信仰结合，自有一套隆重而肃穆的庆典仪式，在新、马、泰久盛不衰。从香客相约不屠不杀，持九皇斋至九九重阳，立竹蒿挂九灯，接元帅跃火坑，神銮飞舞，乩童翻腾；到绕境游行，车水马龙，万香



^① 作者为新加坡国立大学高级研究员。

澳门道教研究略述

■ 文 / 李静

钻动，齐聚海滨，护送九皇爷回銮，这种习俗和民众虔信祈福辟邪、消灾解厄、长生延寿的诉求息息相关。

目前，在新加坡祭祀九皇大帝的庙宇神坛至少有一十六座^②，规模大小各有不同，最古老的后港斗母宫之历史可以追溯到1902年。按后港斗母宫内的《斗母宫碑记》(民国辛酉年)记载，当时祖籍福建南安的玉珠玑从槟城请九皇香火到后港供奉，由于“日盛一日，香烟如云，善信车马似市”，故于1921年搬到后港五英哩(现址)。由此足见新马两地的九皇香火渊源匪浅。尽管如此，新加坡华人的九皇信仰，还是演化出各自的九皇特色。例如，一般九皇大帝庙宇不立神像金身，只在大殿供奉直书“九皇大帝”的牌位，最多是供奉斗姆元君，统摄斗姆、九皇。但随着时间推移，葱茅园九皇宫供奉了一尊九皇大帝神像，只因该宫理事曾经梦见九皇大帝的金身；龙山岩斗母宫更因创办人传喜法师通灵见到九位九皇大帝，故依“像”塑造了九尊九皇大帝，依序排列，由九皇大帝到九皇九帝。与此相映成趣的是，一般的九皇大帝庙宇，只以舞动精致神轿作为游境仪式的主角，但蔡厝港斗母宫却以九皇大帝亲自降乩为特点，平日不仅是九皇五帝的乩身在宫内开坛救世，在九皇诞辰期间，更有九位乩童迎请九皇大帝至九皇九帝附身，绕境游行，齐聚海滨，蔚为奇观，是为新、马、泰三地华人庆祝九皇诞辰中的新加坡特色。

新加坡独立至今五十一周年，九皇诞辰的庆祝活动却是百年传承，足见民间信仰的文化底蕴不容忽视。因此，南洋理工大学社会学系的郭根维教授，近年来与新加坡国立大学中文系主任丁荷生教授(Professor Kennett Dean)、香港大学蔡志祥教授及笔者等专家学者组合成了一支研究队伍，专门探讨新加坡九皇大帝的文化特点和历史意义。同一个九月初九，世界各地的华人多以登高望远，欢庆九九重阳为主轴，本地华人却以齐聚海滨，欢送九皇回銮为狂欢。两种不同的人文风情，却同样是为了祈求福寿安康，表达长长久久的良好心愿。^③

② 后港斗母宫、洪水港斗母宫、蔡厝港斗母宫、龙山岩斗母宫(武吉巴督斗母宫)、大成巷葱茅园凤山宫、金山寺斗山宫、龙南殿、葱茅园九皇宫、玉封九皇殿、玄武山翰林院、神仙宫、龙南寺、淮提堂、玉海堂观音堂、南山海庙。

③ 本文原载于《怡和世纪》第30期，2016年，第120-121页。

澳门道教，是一道较独特的文化景观。一则澳门的道教，传承自中国粤闽等地，渊源悠久；二则，中国道教传统进入澳门以来，因为澳门的特殊历史条件和社会地理环境，受到中西方文化的影响和激荡，展现出丰富而多元的特征。因此，展开对澳门道教的历史、存在形式、文化特色的研究，其实是非常有意义和必要的。

一、上世纪学界对澳门道教研究的关注

澳门道教研究，目前看尚是一个有较大发展空间的学术领域，迄今为止学界尚未出现一本专门论述澳门道教的著作。而对澳门道教进行专门论述的论文，数量也不太多。专门以澳门道教为讨论对象的论文，20世纪90年代出现两篇：一是黄兆汉、郑炜明合撰的〈澳门的道教〉一文(刊载于《世界宗教研究》1992年第3期)，二是兴发、春达合撰的〈漫话澳门道教〉一文(刊载于《中国宗教》1999年第4期)。

较早涉及澳门道教研究的著作是由黄兆汉、郑炜明合著的《香港与澳门之道教》(香港加略山房，1993年)，内容包括三章，其中第三章题为“澳门的道教”(其余两章分别是〈香港的道教〉、〈香港的先天道、同善社与一贯道〉)，可以视为一篇专论，这一章是在前揭黄兆汉、郑炜明〈澳门的道教〉一文基础上撰成。^①

港澳学者以外，大陆学者李桂玲编著有《台港澳宗教概况》(北京：东方出版社，1996年)，其中的下篇为“澳门宗教”，介绍了在澳门的中国传统宗教、天主教、基督教新教、巴哈伊教和伊斯兰教等几方面宗教的情况。道教的情况包含在〈中国传统宗教〉一章中，然而该书并未标明是介绍道教，而是介绍民间宗教信仰，但道教的情况已经包括在其中。

以上关于澳门道教的研究，在20世纪90年代已经初步揭示了未来澳门道教研究的三个主要领域：

第一，澳门道教的起点以及早期历史。黄、郑〈澳门的道教〉一文提及，道教在三世纪传入广东番禺，当时澳门是香山的一部分，而香山当时属于番禺县。道教在宋朝时候于香山地区就已颇为活跃。历元明两朝，香山县仍有不少与道教有关的活动。在澳门境内，最早与道教信仰相关的历史可追溯至明宪宗成化年间(1465-1487)，那时已建有妈祖庙。关于这一点，〈澳门的道教〉一文称：“整个澳门地区，其实是一个属于道教系统的妈祖信仰圈，至今最少已有四百三四十年的历史。”^②上述三点内容，《台港澳宗教概况》与〈漫话澳门道教〉均沿用之。

第二，澳门道教与本地庙宇及民间信仰的关系。90年代几位关注澳门道教的学者，均注意到澳门道教和庙宇的密切关系，甚至认为庙宇及相关民间信仰即是澳门道教的一部分或者说一种存在形式。如黄、郑〈澳门的道教〉一文指出，除了妈祖信仰之外，澳门还有朱大仙、三婆神、洪圣爷、水上仙姑、悦城龙母等信仰；澳门立庙奉祀的与道教有关的神还有哪吒、康君、关帝、女娲、包公、

① 《香港与澳门之道教》中〈澳门的道教〉一章，其内容稍后亦收入郑炜明、黄启臣合撰的《澳门宗教》一书中，该书第一章〈道教与民间传统信仰〉包括五节，其中从第二节到第五节的内容基本上与《香港与澳门之道教》中〈澳门的道教〉一章相同。

② 黄兆汉、郑炜明：〈澳门的道教〉，《世界宗教研究》1992年第3期，页149。

玄武、谭仙等。《台港澳宗教概况》在介绍存在于澳门的中国传统宗教的章节中，也专列一节，介绍澳门的庙宇。其中所提到的澳门庙宇，与道教有关的有妈祖庙、莲峰庙、康公庙、莲溪庙、北帝古庙、天后古庙、谭公庙等。另外，〈漫话澳门道教〉一文亦称：“40多座庙宇散布各处，如妈祖庙、莲峰庙、莲溪庙、北帝古庙、哪吒庙、康公庙、关帝古庙、包公庙、谭公庙等等。透过这些庙宇，人们可以看出道教在澳门传播和发展的程度。”^③

第三，除了民间信仰和庙宇之外的澳门道教的情况，主要是道教在近现代澳门的发展情况。这一点前揭黄、郑〈澳门的道教〉（《世界宗教研究》）和兴发、春达撰〈漫话澳门道教〉（《中国宗教》）都有涉及。

黄、郑〈澳门的道教〉叙述了于清代民国时期在澳门活动的一些道教团体历史，如在光绪十七年（1891）建立的吕祖仙院，在1935年抗战期间从广州迁来的梅花精社，约在20世纪四十年代于澳门成立分坛的信善坛等。除此之外，该文亦涉及当代澳门道教组织的一些情况，如澳门儒释道教联合会，该会曾于1974年兴建冚仔孝思墓园。

相比之下，〈漫话澳门道教〉一文在近现代澳门道教情况方面做了一些补充，特别是较多补叙了道教太乙门信善系在澳门和香港的活动，时间跨度为从20世纪40年代至1998年。如叙述信善系在1946年于澳门成立二分坛之后，同年该派又在澳门创办紫阙玄观。另外，信善二分坛和正一派的吴京意在1998年均到北京白云观和上海、南京等地道教宫观访问等。值得注意的是，该文还略述了〈澳门的道教〉不曾涉及的一些澳门道教团体的情况，例如澳门的信善祖坛、云泉仙馆，以及吴庆云道院、静修道院、李七道院、梁荣道院、同福道馆等正一道士的道院、道馆等。

二、本世纪以来澳门本地道教界对澳门道教研究的推动

道教研究不应当是纯文献式的书斋工作，而应有赖于学术界和道教界的通力合作，才可以有效推进。进入21世纪，只是学界关注澳门道教研究的状况有所改变，道教界人士也参与到道教研究中来，出现了学术界和道教界的联通交流与合作。这一状况也深化了学界对澳门道教的认识，之前学界对澳门道教研究仅进行轮廓勾勒的情况亦有所改观。

（一）澳门道教协会以各种形式推动道教文化普及和道教研究

澳门道教协会于2001年在澳门成立。成立以来，该协会不仅对于澳门道教及道教文化进行大力推动，并与学界合作，促进澳门道教相关研究的发展。

每年澳门道教协会都会举办一次道教文化节，内容包括举办道教研究学术讲座、道教科仪表演、道教科本展览等多种形式；另外，协会还举办道教文化研习班，促进大众对道教历史、经典、科仪、养生文化的认识和了解，迄今已举办九届研习班。协会还举办有关《道德经》的中学生朗诵比赛、歌唱比赛、作文比赛和书法比赛，促进中学生对道教文化的兴趣和了解。

③ 兴发、春达：〈漫话澳门道教〉，《中国宗教》1999年第4期，页54。

澳门比较完整地保留了昔日广东正一派和全真派的道场音乐。澳门道教协会非常重视道教科仪及其音乐的传承，不仅于2003年成立澳门道乐团，进行专门研习，而且针对普通民众举办道教音乐学习班，促进社会对于道乐和道教科仪的了解。另外值得一提的是，澳门道教科仪音乐于2009年列入《澳门非物质文化遗产预备名录》，并于2011年成功入选《国家级非物质文化遗产名录》。

（二）澳门吴庆云道院对澳门道教研究的推动

澳门吴庆云道院以不同的方式，支持和配合学界对澳门道教进行研究。比如该道院贡献出珍藏多年的多种科本，供香港中文大学图书馆展览。2016年3月17日至7月30日，香港中文大学图书馆与道教文化研究中心合作举办了一场“道外·道内：清代道教经典及科仪经籍展览”，其中道教科仪本部分的展出内容便是借自澳门吴庆云道院的多种珍贵科本。其中包括在年代上早至清康熙七年（1668）刊刻的《太上三元灭罪水忏》、《正一朝天百拜谢罪宝忏》等科本。澳门吴庆云道院与学界的合作，还体现在道院负责人接受香港中文大学道教文化研究中心黎志添教授的访问，协助推动学界对正一派道士历史和现状的研究上。

吴庆云道院不仅以各种方式推进大众对于道教文化的熟悉与了解，推动学术界对于澳门道教的认识及研究，道院的第四代传人吴炳鋈道长也身体力行，在主持道院各方面工作之余，同时进行道教特别是道教科仪的研究。吴炳鋈道长为八十年代以来澳门火居道士所办三大道院之一吴庆云道院的第四代传人，非常珍惜和看重传下来的的科仪传统，他对澳门道教科仪不断总结和思考，以业界人士的身份，撰写和发表了一系列论文，如〈漫谈施食炼度科仪〉（《中国道教》2001年第3期，页51-52）、〈澳门的道教科仪〉（《中国道教》2004年第5期，页27-31）等。值得一提的是，他在2003年12月香港中文大学文化及宗教研究系与蓬瀛仙馆联合主办的香港及华南道教研究学术研讨会上，发表〈澳门的道教科仪〉一文。该文在之前发表的同题论文上增订而成，对澳门的道教概况、科仪历史和现状进行了梳理和总结。^④论文主要介绍澳门道教科仪，但也对澳门道教的情况做了一个总体介绍，将澳门现时道教的存在形式概括为三种：道教庙宇、散居道院、全真派坛堂，可称允当。

三、本世纪学界对澳门道教研究的深化与前景瞻望

（一）澳门正一派道院历史的研究

香港中文大学道教文化研究中心主任黎志添教授，一直非常关注正一派道士的研究。众所周知，对地方上正一派火居道士的研究，最大的问题就是资料匮乏。黎教授不仅长期追踪广东正一派火居道士及道堂的研究^⑤，也非常

④ 会议的成果于2005年结集出版，是为黎志添主编：《香港及华南道教研究》（香港：中华书局，2005）。书中包括了香港、澳门、台湾及大陆华南地区的道教研究成果。吴炳鋈道长所撰〈澳门的道教科仪〉是唯一一篇有关澳门道教的论文。

⑤ 关于清代至民国时期广东火居道士的研究，参见黎志添：《广东地方道教研究——道观、道士及科仪》（香港：中文大学出版社，2007）第五章，页127-164。

看重与香港一水之隔的澳门正一派道士历史研究。因此，他所撰《澳门吴庆云道院的历史变迁：十九世纪以来澳门正一派火居道士研究》一文，在2009年由香港中文大学道教文化研究中心和法国远东学院合办的国际道教学术研讨会上发表，是专门研究澳门正一派道士的开创之作，收入黎志添主编《十九世纪以来中国地方道教变迁》（香港：三联书店，2013年）。

该文将论述建立在碑刻、文献数据与口述历史的基础之上，以吴庆云道院为个案，梳理了19世纪中期以来澳门正一派道士道馆的变迁历史，从侧面展示了澳门本地道教19世纪以来至今的发展历程。该文采纳了对道门内部人士的采访记录，并结合澳门现存碑刻，对之前学界有关正一道士道馆的一些结论和判断作出了修正。比如，关于最早在澳门活动的火居道士历史，前揭《香港与澳门之道教》曾提出：“又如医灵庙内有张天师殿，至今尚存匾八对，可知最迟在光绪三十三年(1907)前，澳门应已有天师道正一派的活动。”^⑥而黎文则据现存于澳门沙梨头麻子街医灵庙的《沙梨头新建医灵帝宝殿刊碑》(立碑于清咸丰九年，1859年)，其中捐资芳名有“罗道馆”，判定清代咸丰年间澳门已有火居道士的活动。另外黎文据采访记录指出20世纪八十年代以前澳门正一派火居道士开设的三大嘑咁道馆是陈静修道院、吴庆云道院和陈同福道院。

(二) 澳门道教庙宇的深化研究

关于澳门道教庙宇的研究，过去学界多关注妈祖庙的历史、资料和现状研究；而对澳门庙宇整体的概览性的简介，前揭黄、郑《澳门的道教》一文、李桂玲的《台港澳宗教概况》，都有部分内容涉及。除此以外，进入21世纪，有两部兼有数据记录性质与研究意义的书，均涉及澳门道教的一个重要侧面——澳门庙宇，具有重要价值。一是《澳门庙宇图录》(陈炜恒撰述，李锐奋、谭志胜摄影，澳门：民政总署文化康体部，2002年)，该图录收入了澳门的43座庙宇，图文并茂地展现了澳门整个庙宇体系和存在情况。另一部是谭世宝著《金石铭刻的澳门史：明清澳门庙宇碑刻钟铭集录研究》(广州：广东人民出版社2006)。该书侧重于澳门庙宇中碑刻和钟铭文字的整理和研究，是研究澳门庙宇和道教历史的重要参考资料。

关于澳门道教庙宇及碑刻的研究，目前看可以有两个发展的方向。一是庙宇数据和碑刻的数据化和电子地图化，以便将这些庙宇进行保存和利于学界进一步分析整理和研究。另一个是针对单个庙宇的个案整理和历史考辨，并整合全澳门的道教庙宇的数据和整体分析，更好地梳理澳门道教历史。

(三) 澳门道教科仪研究

澳门道教科仪的研究，还是一个尚待大力拓展的领域。这方面已有吴炳钿、王忠人合撰的《澳门道教科仪音乐》一书，2009年由澳门道教协会出版，是为澳门道教科仪及音乐的开辟之作。书中专论部分收有一篇专门研究澳门道教科仪音乐的文章，为澳门理工学院艺术高等学校校长戴定澄所撰《澳门道教科仪音乐：思考与瞻望》。

除此之外，对澳门道教科仪本的数码化工作也已经开始，澳门道教协会已经将澳门吴庆云道院所藏科本电子化，并放到协会的官方网站。另外，据悉香港中文大学道教文化研究中心也在谋求将一批来自吴庆云道院的澳门道教科仪本数码化，作为香港中文大学图书馆道教经典文库的一部分，供学术界和社会人士学习参考。然而，对于这些科本以及相关的科仪活动、科仪音乐、科仪程序的研究，还有待于进一步的展开。

四、总结

自上个世纪以来，学界就已对澳门的道教展开研究，涉及到澳门道教产生的起源，道教庙宇、民间信仰以及澳门道教团体组织等几个方面。进入21世纪，道教界也积极加入对澳门道教及文化的整理和研究，同时学界不断加深对于澳门本地道教的认识，因而在澳门道教科仪(分类、音乐和科本)、澳门正一派道教的研究等方面都有持续的深入和推进。然而，澳门道教研究作为一个新兴领域，尚有较大开拓的空间，值得学界持续关注。

参考书目：

- 黄兆汉，郑炜明合著：《香港与澳门之道教》，香港：加略山房，1993年。
- 郑炜明，黄启臣著：《澳门宗教》，澳门：澳门基金会，1994。
- 李桂玲编著、赵匡为审阅：《台港澳宗教概况》，北京：东方出版社，1996。
- 吴炳钿、王忠人：《澳门道教科仪音乐》，澳门：澳门道教协会，2009。
- 陈炜恒撰述，李锐奋、谭志胜摄影：《澳门庙宇图录》，澳门：民政总署文化康体部，2002。
- 谭世宝著：《金石铭刻的澳门史——明清澳门庙宇碑刻钟铭集录研究》，广州：广东人民出版社，2006。
- 黄兆汉、郑炜明：《香港道教》，《世界宗教研究》1991年第1期(总43期)，页133-144。
- 黄兆汉、郑炜明：《澳门的道教》，《世界宗教研究》1992年第3期(总49期)，页146-153。
- 兴发、春达：《漫话澳门道教》，《中国宗教》1999年第4期，页54-55。
- 吴炳钿：《漫谈施食炼度科仪》，《中国道教》2001年第3期，页51-52。
- 吴炳钿：《澳门的道教科仪》，《中国道教》2004年第5期，页27-31。
- 吴炳钿：《澳门的道教科仪》，收入黎志添主编：《香港及华南道教研究》，香港：中华书局，2005年，页529-550。
- 戴定澄：《澳门道教科仪音乐：思考与瞻望》，收入吴炳钿、王忠人：《澳门道教科仪音乐》(澳门：澳门道教协会，2009)，页489-496。
- 黎志添：《澳门吴庆云道院的历史变迁：十九世纪以来澳门正一派火居道士研究》，收入黎志添主编：《十九世纪以来中国地方道教变迁》，香港：三联书店，2013年。

作者简介

李静(LI Jing)，女，现为澳门城市大学人文社会科学学院助理教授。主要从事中国中古文学、道教史与道教文献、道教文学研究。电子邮件：lijing@cityu.mo



⑥ 黄兆汉、郑炜明：《香港与澳门之道教》（香港：加略山房，1993），页77-79。

1. “静心之教”与养生之道

“静心之教”是具有东方色彩的概念，在西方语言中，没有一个词可以与“静心”刚好对应。道教中人把自己的“静心”教义与养生长寿目的联系起来，这与儒家以静心服从事功之需，佛教视静心为目的的做法是不同的。道教中人对自然有深深的敬畏，他们认为人是自然的一个组成部分，而对于自然的了解，则要通过“静心”才能做到。要做到“静心”，人们必须以透彻理解世事万物为前提，所以当以“静心”为核心教义，并围绕此而形成有系统的理念……奉《老》、《庄》为精神宗主的道教学派中人认可世界的变化存在，要求教派中人了解世事万物、特别是人体自身的变化规律，对如何发挥自身的功能具有信心。认为人可通过主动的锻炼、充分发挥自身的功能，来适应自然界的运行变化。这样，作为宗教学说的静心之教，就自然地产生了养生之道的效果。^①

——李似珍 华东师范大学哲学系教授

2. 道家聚散理论之于现代社会的启示

道家对于物质以及能量的聚散，一直有着自己独特的见解。道家以为：物不聚则不足以成型，力不聚则不足以为用。然而有聚则必有散，何时相聚，何时离散，皆有其数。其中之变化，即数之推衍也……自然界在对“聚散”的自我调节方面，堪称人类师从的典范。人类的急功近利和自作聪明，恰恰是与自然规律背道而驰的，许多的灾难都是由人们自身的愚蠢而造成的。只知道“聚”而不愿意“散”就是十分典型的愚蠢行为。聚而不散的后果必然就是“藏”，而“藏”就是一种“滞而不畅”的休眠状态，再进一步就是实质上的“死亡”，所以老子《道德经》四十四章才说：“多藏必厚亡”……中国历代道家所推崇的“无为而治”的理念，其核心就是：如何使“聚散”达到较为稳定的自然平衡状态。在当今的科学时代，“无为而治”概念的新扩展，就是要把现代科技和复古主义完美地结合起来。人类只有回归到自然的怀抱中，并且在与自然的交换之中，才能真正体验人生的真谛。^②

——金桑 江西省国学文化研究会

3. 茝菜芭城隍庙的贡献

新加坡茝菜芭城隍庙的崛起，得益于精英领袖和深耕祖源立足住国的拓展策略。首先，在新加坡道教协会会长陈添来带领下，着手自身治理结构的改革，成功运营茝菜芭城隍庙理事会治理结构。其次，紧密联系清溪祖庙，注重吸收祖庙的文化元素来确立其正统性地位，同时推动恢复安溪祖庙“城隍春巡”，民间信俗活动。接着，通过夯实经济基础和文化影响力，在新加坡的信俗文化推广与经营上刻意创新，拓展出系统的信俗慈善、教育和服务体系，“从最初道乐与道教课程扩大到设立城隍养生院、城隍艺术院以及道教学院”。在2000年以后，更是创办慈善服务实体后港家庭服务中心、后港城隍学童托管中心和麦波申城隍托儿中心，成功举办第一届世界城隍大会，确立了作为东南亚城隍信俗系统的领军地位。可贵的是，历经10年不懈的努力，推动建立起以城隍信俗为纽带的世界城隍信俗文化圈，尤其是“中国大陆—台湾地区—东南亚地区次区域城隍信俗文化圈”的一体化联盟，发展迅速，互动紧密，也在无形中促进了次文化圈国家与地区间经济、社会和文化的共享、提升与合作，示范出了一条由组织治理带动信俗联谊联动文化交流再辐射至世界信俗文化圈的发展路径，并呈现出庙宇文化及其影响力由区域性向经贸文化领域全面拓展的发展脉络。这种扩散效应在2016年突显出来，使得2016年清溪城隍春巡活动，成为了一场闽南族群的信俗与民俗传统文化的展示，吸引到的参加者，已经超出城隍信俗系统本身，比如厦门清水坛、马来西亚包公府等均派人参加，东南亚新世代“华族”举家来安溪观礼等。春巡活动中，一些东南亚宫庙还将住在国城隍奉到清溪祖庙同庆。因此，清溪城隍春巡已然成为团结全球“华族”，弘扬中华优秀传统文化的民族盛典。^③

——陈彤 福建社会科学院研究员

4. 道教的科学精神

针对学界流行的“中国古代缺乏科学精神”这一论点，吕锡琛认为，中西方虽有不同的思维方式和科学规范，但在探索真理的道路上，亦存在相通的精神观念：道学重视探索天地万物和人的生命奥秘及其规律，既具有尊道顺道的理性精神，亦充满了“因性自为”的自由精神；道门中人的养生修炼即是以自身为实验对象的实证活动，记录和总结这些活动的丹道文献皆彰显出难得的实证精神；道学还崇尚宠辱不惊的超越精神、批判怀疑的创新精神、贵和谦下的协作精神、尚朴弃诈的求真精神；以上思想与西方的科学精神多有相通。特别是“人天同构”、“天人合一”等思维方式以及关于“道”的学说及悟道方法，甚至还能在现代物理学、生态学、生命学、脑科学、认知科学等学科提供营养。发掘道学中的理论和实践智慧，有助于铸造东西方互补互融的科学之魂。^④

——吕锡琛 中南大学哲学系教授

5. 泰岳信仰的重要性

泰山作为五岳之首，矗立在华北平原上，自有“一览众山小”的气势。而“岳”字本身在文字学上就具有宗教、祭礼的意义。远古时期泰山就是帝王巡狩祭祀之所，这也意味着泰山自古就成为了自然崇拜的对象。历代帝王对泰山也极为重视，汉代史学家司马迁的《史记·封禅书》曾详细记载了封禅的内容及过程。在民间宗教方面，泰山又为佛教传入之前中国人所相信的死后世界。同时泰山处于东方，于五行属木，于色为青，象征着生命的起源。因此，泰山不仅主宰着中国人的生命，死后魂魄更归蒿里（泰山西南小山），可以说，泰山主死又主生。我们即使不能完全将泰山神等同于西方的上帝，但这样的信仰也体现出了中国人最为重要、基础的宗教思想。^⑤

——苏瑞隆 新加坡国立大学中文系教授

6. 《红楼梦》与道家和道教

我认为《红楼梦》的哲学思想是属于封建社会里被斥为异端那一类的，其主调是道家的个人适情理论，并配合以佛教的破执论、道教的清静说和左派王学的率性之学。其人生理想，在顺境中强调任情自得，以合于自然质朴之性为得，以顺于天真烂漫之情为是，反对一切逆性害情的外在束缚，以求过一种无拘无束、返朴归真的生活。在逆境中又转向虚无，希图超俗解脱。既然适情已不可能，则不如无情无意、干净为好，于是禅学和齐物论便成为精神安慰。作者的思想处于矛盾状态，入世的适意自得与出世的看破红尘交替发生作用，始终不能化解，所谓“情僧”和“情僧录”就体现了这种思想矛盾。佛教主张禁欲灭情，僧应无情，何以能有情僧呢？这是作者的一种理想，既要追求在世的精神和意志自由，又要在必要时出世超脱，“情僧”就是道佛的结合。^⑥

——牟钟鉴 中央民族大学宗教学系教授

① 李似珍：《东大图书宗教文库·静心之教与养生之道》，东大图书出版社，2008年，第3-4页。

② 节选自《关于道家聚散理论的简述》，载《弘道》杂志第68期，2016年，第40-45页。

③ 陈彤：《东南亚华人民间组织发展研究：以城隍信仰系统为例》，载《“首届华人宗教国际学术研讨会”论文集》，2016年，第649页。

④ 吕锡琛、陈陶：《马来西亚檳城“道学与科学”国际学术研讨会综述》，载《世界宗教研究》2016年第4期，2016年，第191页。

⑤ 苏瑞隆：《西方学者对泰山文化的研究》，载《齐鲁文化研究》第二辑，2003年，第238页。

⑥ 牟钟鉴：《道家和道教论稿》，宗教文化出版社，2014年，第298页。

副院长林金发PBM出席云茂潮研究中心开幕仪式



受新加坡国立大学中文系邀请，新加坡道教学院副院长林金发PBM代表院长陈添来BBM，于2016年12月2日出席新加坡国立大学云茂潮研究中心揭幕仪式。

云茂潮研究中心以伦敦药房已故创办人云茂潮先生命名，是新加坡华商支持文化研究事业的典范。研究中心主任李焯然副教授表示，中心的宗旨是通过整合国大中文系的六个研究小组，即中国宗教、古典文学与思想、东南亚华人与近代中国、汉语语言学、明清研究、印刷与大众文化，推动高端学术研究及合作计划，并促进各国学者之间的交流。在不久的将来，该中心会与更多国外学术机构合

作、申请政府研究计划，并准备公开演讲，开放给对学术研究感兴趣的大众。

为配合中心开幕，12月2日-3日，NUS中文系举办了“中华文化的传承与创新国际研讨会”，邀请来自中国北京大学、上海复旦大学，以及美国普林斯顿大学等著名学府的知名学者分享研究成果。相信云茂潮研究中心的揭幕，将会大力推进新加坡道教文化的高水准研究；让世界各地的一流学者参与到新加坡宗教文化研究中来。

“行道读书会”第二期 ——“舌尖上的红楼梦”

曹雪芹的《红楼梦》是中国古典小说的巅峰，蕴含了丰富的佛道思想。同时，《红楼梦》也是一本百科全书，细致描绘了中国十八世纪贵族生活的方方面面，这其中也包括博大精深的贵族饮食文化。小说记述了上百种的菜肴羹汤点心膳食，读来令人垂涎欲滴。北京和台北都有餐馆按照书中的描写推出精美的“红楼宴”。

继9月25日，“行道读书会”首期开讲后，10月30日，新加坡道教学院顺利请到莱佛士书院傅翀老师接棒第二期，读书会以“舌尖上的红楼梦”为主题分享了一些心得。傅翀老师出生于表演世家，对表演有着突出的天赋，在新加坡有丰富的演讲和主持经验。他毕业于新



加坡国立大学，先后取得社会科学学士学位与中文系课程硕士学位。本次读书会吸引了数十名听众。不少会员表示，非常赞叹《红楼梦》文化的博大精深，希望道教学院继续举办类似讲座。

李纪道长讲授《道德经》课程

西周末年，太上道祖下降人间，俗名李耳，世称老子，于中原布“道”传教，教化人间，后西行经函谷关，授尹喜《道德经》五千言，命其传抄天下，令人知“道”。时至今日，《道德经》已成为中国最伟大的哲学著作之一，被尊为“万经之王”，以其博大而贯穿百业，以其精深而无微不至，对中国的哲学、科学、政治和宗教都产生了重要的影响。至今，《道德经》依旧是道门要典，是修道之人必修经典。

继今年1月讲授《黄帝阴符经》课程后，上海城隍庙李纪道长再度应邀来新，于2016年11月6日至11月18日，为道教徒及道教文化爱好者逐章讲解《道德经》。短短八节课，李纪道长分享了自己十数年来，修习《道德经》的经历，并强调了每日诵读五千言之于修身养性的益处。课程中，李道长多次结合狮城现状，帮助学员理解《道德经》，并鼓励大家将老子思想运用



到日常生活中去。学员们热情踊跃，常常提前一小时到场，熟诵道长讲授的经文。课程结束后，多名学员反馈获益匪浅，受用一生。

现代人的心灵良药——《太上老君说常清静经》

道家最为精要简短的两部经典，一为五千言《老子道德经》，一为三百九十一字《太上老君说常清静经》。

《清静经》以“清静”二字为全经之主轴，在哲理上沿承《老子》、《文子》、《庄子》等道家“道”、“物”学说。经中说明现象界万物之阴阳、清浊、动静等关系，指明人类由物返道的修炼之途。2014年9月，新加坡道教学院曾邀请台湾萧登福教授系统讲授《清静经》（详见《狮城道教》第39期）。

今年11月13日，在道教学院讲授《道德经》的李纪道长亦以“文化大讲堂”为平台，融会贯通《道》、《清》二经，与狮城道友分享《太上老君说常清静经》之于当代都市人的心灵疗愈作用——以《太上老君说常清静经》为原典，讲述纷繁复杂之现代都市生活中的“清静”之法。讲座实例丰富，让不少听众心有戚戚焉。李纪道长鼓励听众们知行合一，在日常生活中身体力行《清静经》里的大智慧：践行经典，养护心神，进而回归大道。

“行道读书会”第三期 ——赵振兴博士“道家与中国园林”



道家以无为与自然为主旨的思想，渗透在中国园林的精神之中，并影响至今。中国造园思想，在秦汉之后，开始受到道家，特别是庄子的影响。在庄子思想的浸润下，中国园林逐渐在宫廷苑囿之外，发展出代表士大夫阶层文化情调的“隐逸文人之园”，从而奠定了中国园林的基本精神形态。11月27日，现在供职于新加坡科技与设计大学(SUTD)人文社科学院的赵振兴博士莅临道教学院，举办“道家与中国园林”主题讲座。本次讲座专注于探讨两汉、南北朝时期的造园思想与道家观念之间的精神关联。赵博士准备了丰富的图片与文字资料，为到场听众呈现了一场如临其境的知识盛宴。对于新加坡民众来说，中国园林是一种陌生而充满吸引力的存在，听众们兴趣浓厚，讲座结束后仍然兴致不减，请赵博士答疑解惑。



韭菜芭城隍庙代表团出席——道行天下 祖天师及诸天尊神圣巡台祈福文化大庆典

2016年11月20日-11月30日

2016年11月19日，由新加坡道教总会会长陈添来BBM带领的韭菜芭城隍庙代表团从新加坡飞赴宝岛台湾，参与为期10天的“道行天下，青城山祖天师巡台祈福”活动。本次活动是由中国四川省道教协会主办，海内外道教宫庙共同协办，是展示当代道教风貌并祈愿“家国康宁、世界和平”的大型文化交流活动。韭菜芭城隍庙代表团与来自中国大陆、香港、

澳门等地及东南亚各国的高道大德齐聚台湾；跟随主办方绕境全岛，并祈福祈富消灾延寿。

祈福方阵共请出神明十六尊，有：四川省青城山祖天师张道陵、太上老君及四川江油太乙金光洞太乙救苦天尊圣驾；陈塘关道观(中坛元帅出生地)与翠屏山(中坛元帅祖庙)及澳门柿山三百多年的哪吒太子爷之圣驾；更有福建省湄洲岛妈祖祖庙、莆

田贤良港天后祖祠、福建宁德霞浦松山天后行宫、福建漳州澄海天后宫、福建惠安小岞霞霖妈祖宫、福建惠安镇海宫、山东烟台市莱阳圣母宫、海南澄迈东水上港天后庙、海南白沙门天后宫等十多间妈祖庙宇之妈祖金身。规模盛大，典礼隆重，堪称近年来难得一见的中华传统游神盛典。

11月20日-30日，祈福方阵从高雄道德院开香，于台湾南部绕境四





天、中部绕境二天、北部绕境三天，依次参访高雄道德院、慈圣宫、朝天宫、石碇五路财神庙、北巡玄德宫、三峡北极宫、松山慈惠堂、元保宫、员林衡文宫、永康凌霄宝殿、卧贤府、天后宫、青云宫、保安宫、西子湾十八王公庙、高马北极殿、南投慈善宫、南台临水宫、文武圣殿、金凤元主天元宫等大小宫庙20余座。主办方共出动六辆艺阁车并安排六场阵头武术表演。各代表团成员直接坐游览车到达主办方庙宇，随即开始近一小时的舞龙舞狮、武术汇演，继而举办“太上覃恩慈悲道德升华化劫消灾保命延生祈安祈福祈富大法会”。韭菜芭城隍庙诵经班联合四川省青城山道长法事团，虔诚诵经二十分钟，为众宫庙主事、善信男女、合境民众祈安祈福祈富、消灾保命延寿。

“游神”又称圣驾巡游、迎佛、抬佛、抬神像、神像出巡等等，是指信众在神诞日或喜庆节日，将神像请进神轿里，然后抬出庙宇沿街巡游，接受民众香火膜拜。若巡游队



伍在其庙宇和信仰范围内出巡，则称之为“巡境”；若巡游队伍进入到其它庙宇的范围时，则称之为“绕境”。这一习俗寓意神明降落民间，与民同乐，保佑四方平安。游行沿途常有神偶、舞狮、舞龙、踩高跷、电子花车、乐队演奏等艺阵表演。“游神”风俗历史悠久，不同国家、地区不尽相同，但皆因场面热闹、寓意吉祥，为广大信众所喜爱；马来西亚新山等地的“游神”仪式甚至受到政府的嘉奖，被授予“非物质文化遗产”的称号。

“祖天师及诸天尊神圣巡台祈福文化大庆典”盛况空前，中国、新加

坡、马来西亚、日本、韩国、菲律宾等国的三百多位道教菁英，绕境台湾达十日之久。每一尊神明回驾时，都敲钟擂鼓、施放烟火、焚香顶礼，可谓声势浩大。本次巡台祈福庆典，在道教内外影响巨大，多家社会媒体皆有跟踪报道，让不能亲临的民众也感受到道教文化的魅力。本次庆典的圆满成功无疑促进了“游神”习俗的延续发展，并推动道教文化在世界各国的传播。以本次庆典为榜样，期待世界道教界的下一次盛会。

(感谢“道教之音”提供追踪报道)





编者按：新加坡华人移民信仰多糅杂含混，儒释道界限不清，这种倾向体现在华人所建寺庙中。依据主祀和陪祀格局，新加坡仅有五所佛道儒三合一的寺庙，龙南殿即为其中之一。龙南殿又称芽笼士乃路九皇大二帝庙，也称斗母宫。在新加坡众多九皇大二帝庙宇中，龙南殿是最负盛名的一所：每年农历九月初一至初九，这里都要举行盛大的九皇斋节，庆祝九皇大二帝圣诞……

发展简史

龙南殿的历史开始于1953年，原本是东方世界商场中一家供奉南海观音的小商铺。随着庙祝的虔诚为神灵所感知，信徒日渐增多。到上世纪90年代，庙堂的占地已扩大至5间店面。2006年，由于政府征地建设组屋，龙南殿响应号召，由原址芽笼士乃路暂迁到芽笼25巷门牌12号的临时会所。这之后，宫庙理事积极寻找合适的庙址，终于在2011年，顺利搬迁至盛港西道与惹兰加由交界处，和另两间庙宇共同组建“惹兰加由联合庙”。时至今日，龙南殿已历经63年风风雨雨。





雨雨，庙里的老员工坦言：“我们庙是唯一一间在马来区发展起来的华人庙宇，很不容易，也很特别。”

现在的龙南殿耗资350万元，面积3338平方英尺，由各界善长仁翁、团体商家集资募捐而成。供奉有九皇大二帝、千手千眼观世音八十四相化身菩萨、玉皇上帝、地母元君、大成孔圣夫子、中坛元帅、大二爷伯、虎爷等众神，也设有六十甲子太岁星君殿、黑令旗坛等神坛，供信众参拜。每年从年初到年尾，龙南殿投入大量人力、物力回馈民众、造福民生，多次举办大型祭祀典礼并专注慈善公益事业，在本国宗教界享有很高声誉。



龙南殿常年庆典

接财神	农历正月初一凌晨子时	迎春接福，春节大吉
点“太岁灯”	到场咨询	点灯补运，植福消灾
拜太岁	农历正月初一至十五日	万事顺利，四季平安
求发财红包	农历正月初一至十五日	财源广进，步步高升
玉皇上帝圣诞(天公诞)	农历正月初八、初九日	设坛拜天公地母，唱颂光明经，祈福消灾
庆祝虎爷诞	农历正月二十七日	驱小人，红白事路关煞，三牲祭拜保平安
庆祝千手千眼观世音菩萨圣诞	农历二月十九日、六月十九日、九月十九日	
庆祝大成孔圣夫子圣诞	农历八月二十七日、十一月初四日	
庆祝斗母九皇大二帝法会	农历九月初一至初九	斋戒
庆祝地母元君圣诞	农历十月十八日	斋戒
拜谢太岁	年底冬至前	准备香花茶果通金净财叩谢



龙南殿理事会

荣誉顾问： 蓝彬明医生 PBM
卫生部政务部长
(盛港西国会议员)

颜添宝先生
(宏茂桥集选区议员宏茂桥集选
区议员基层组织顾问及芬维尔-
榜鹅区基层领袖)

王世丰医生 PBM
(前马林百列集选区甘榜乌美国
会议员)

主席： 李发生
副主席： 刘容铨
总务： 张祖财
财政： 陈志盛
副财政： 李亚峇
中文书： 罗绍日
陈国隆

英文书： 江启连PBM

永久会务顾问： 黄汉文

荣誉会长： 温芷谿
陈玉贵
卓裕龙
蓝克实
卓裕发
沈荣华
李亚峇
黄贵成
罗兆伦
程南瑄
夏 耘
刘容铨

顾问团： 蔡福财 BBM(L)
蔡来德 BBM(L)
陈添来 BBM
姚文辉 BBM
冯惠深 BBM
陈国显 PBM
江启连 PBM
(已故周育民 PBM)
苏汶发
林杨义

庙务顾问： 谢泽恩道长
常觉居士
李凯翔博士
邹云华



龍南殿近年庆典大事记

2008年盛港西新庙奠基和动工

2010年10月新庙落成

2010年10月8日-10月16日 庆九皇大二帝圣诞第54届法会

- 新增千手千眼观世音菩萨(14英尺)和九皇北斗七星灯(9英尺)

2011年9月27日-10月5日 庆九皇大二帝圣诞第55届法会

- 千民信徒护驾“请水”、游行净街

2011年10月8日 龍南殿晋宫大典

- 连续燃放4次烟花、出动9条LED龙灯、4场精彩歌台、14辆花车、9座九皇大二帝圣轿、舞龙舞狮表演

2012年1月23日(除夕)龍南殿迎新春接财神

- 赠送3000对祈福灯给公众

2012年3月11日 观音诞庆典

- 免费素食招待；引进最新公转、自转全方位多柱型光明灯

2012年10月15号-10月23 庆九皇大二帝圣诞第56届法会

- 特别举行“神龟会”仪式

2014年春节庆典

- 引进“六十甲子太岁星君灯”
- 2月6日(正月初七)“龍南殿之夜”歌台

2014年9月24日-2014年10月2日 庆九皇大二帝圣诞第58届法会

- 2014年10月2日李显龙总理携夫人何晶女士出席庆典；盛港西区议员蓝彬明医生等政府要员出席庆典
- 27种素食连续12天免费供应

2015年 庆九皇大二帝圣诞第59届法会

- 连续9天“榴莲宴”、30多种素食免费供应

2016年10月1日至9日 庆九皇大二帝圣诞第60届法会暨60周年纪念

- 大放烟花、火龙表演、宴席席开300多桌，盛况空前
- 筹款建设庙前社区篮球场
- 新加坡道教总会联合后港斗母宫捐赠“正行善道”匾额

2016年10月17-19日庆祝观音诞

- 17、18日酬神大戏；19日歌台秀



龍南殿庆祝九皇大二帝圣诞法会常设节目

• 恭迎九皇大二帝圣驾

去往东海岸海边恭请九皇大二帝圣驾。

• 恭请玉皇上帝圣驾

礼聘灵真道坛资深道长，恭请玉皇上帝圣驾安座。

• 恭送玉皇上帝圣驾回銮

礼聘灵真道坛资深道长，恭送玉皇大帝圣驾回銮。

• 游行净街

依照警方发出准证，游行净街，祈求风调雨顺，合境平安。

• 祈灯彩、安斗祈福

礼聘高僧诵经，回向法会功德，祈灯彩、安斗祈福，并为亲临道场之信众盖上“平安印”，为其祈求消灾解难，出入平安。

• 启建清醮

礼聘灵真道坛资深道长设坛启建灵宝清醮连宵。

• 恭请高僧

供养高僧，供奉袈裟，诵经回向法会功德。

• 诵经法会及奉送九皇大二帝圣驾回銮

灵真道坛资深道长设坛诵经演法，善信一律着白衣白裤，奉送九皇大二帝回銮。功德圆满，获福无疆。

• 善信请谢天灯、九皇平安发财灯、光明灯

拜谢天灯、神君护法，祈求合境平安，福物随心喜敬。



龍南殿 Jalan Kayu

地址 : 70 Sengkang West Avenue #01-01
Singapore 797651

联络人：张祖财先生

电话 : 6742 1128

传真 : 6659 2831

网址 : www.angelfire.com/nm2/leongnamtemple/



林金发副会长参加香港蓬瀛仙馆、新加坡贤当宫结盟仪式

2016年11月27日，为了促进香港与新加坡两地的道教文化交流，蓬瀛仙馆与新加坡贤当宫缔结为同盟宫观，共同探究玄门义理、研习经忏科仪，弘扬道教经义和文化。

新加坡道教总会第一副会长林金发PBM和道总理事王福兴先生亲赴香港观礼。庄严而隆重的签约仪式在蓬瀛仙馆兜率宫大殿举行。在林金发PBM与香港道教联合会梁德华主席的见证下，蓬瀛仙馆洪少陵理事长、林亦有副理事长与新加坡贤当宫辜绍铭主席、陈凤娟理事代表、郭崇宝会务顾问签署结盟证书，随后众人移步到馆内聚慧轩为证书挂牌。仪式过后的晚宴上，来自香港道教联合会、北京白云观、广州三元宫、台北指南宫、广州道教协会等地的众多道友齐聚一堂，联络道谊，氛围十分融洽。

蓬瀛仙馆与新加坡贤当宫结缘于1998年，当时香港蓬瀛仙馆同仁应邀到新加坡演法，两座宫庙遂达成了长



久的合作关系。过去20年间，蓬瀛仙馆经忏团多次应邀来新，承坛演法、传授科仪，因而使全真龙门派道脉及科仪得以在贤当宫奠基，让全真龙门派道脉在新加坡得到继承和发展。本次结盟是新、港两地宫庙合作的典范，将大力推动两地的道教文化交流，让道教信仰在狮城发扬光大。

意大利天主教罗马教区主教 Miguel Ayuso 神父一行参访道总

2016年10月13日，意大利罗马天主教主教Miguel Ayuso及两位来自普世教会协会(World Council of Churches)的神父参访道总，由道教总会会长陈添来BBM及惟义道长接待。普世教会协会，创立于1948年。教会总部设立在瑞士日内瓦，该团体在全球约150个国家建设了348个全球性、地区及地区分支性、民族性和地方性的教会，拥有大约5亿9千万信徒。普世教会协会号召“教会合一，世界合一，人类合一”，是西方教派中倡导宗教和谐的先驱。Miguel Ayuso神父一行的来访，标志着新加坡道教总会国际影响力的提升，是影响道教和谐思想国际化的重要事件。



陈添来会长出席佛教居士林第38届(大专组)助学金颁奖典礼

2016年10月22日，新加坡道教总会会长陈添来BBM及道总理事姚咭宋和林国文出席新加坡佛教居士林第38届大专组助学金颁发仪式。当天，大会的主宾是教育部部长兼交通部高级政务部长黄志明。

“利益众生、回报社会”是佛教居士林的传统。本届共有1500余位学生获得推荐，居士林从中甄选出268名来自初级学院、工艺教育学院、理工学院、大学的各种族困难学生授予助学金(其中有188名华族、48名马来族、27名印度族和5名欧亚族)。佛教居士林在2016年4月和5月也曾举办典礼，颁发助学金给中小学的贫困学生(详见《狮城道教》第46期第19页)。

新加坡管理大学、圣伯特理中学学生赴三清宫学习道教文化



博大精深的道教文化是人类文明的瑰宝，也是新加坡华族文化的重要构成之一。2016年10月26日，新加坡管理大学(SMU)43位学生参访三清宫，亲临其境，感受道教文化。不久之后的10月15日，圣伯特理中学(St. Patrick's School)中学校长及教师一行15位代表也来到了三清宫。两支队伍皆由新加坡道教总会青年团秘书长庄光栋道长接待。根据不同年龄层学生的不同需求，庄光栋道长分别为他们系统介绍了道教信仰体系，并详细讲解了道教在新加坡的发展和影响。



道总代表前往泰国大使馆吊唁泰国国王蒲眉蓬

2016年10月15日，庄光栋道长代表道教总会跟随宗教联谊会(IRO)宗教代表团前往泰国大使馆吊唁泰国国王蒲眉蓬。泰国国王蒲眉蓬(Bhumibol Adulyadej)逝世于10月13日下午3时52分(新加坡时间下午4时52分)，享年88岁。蒲眉蓬国王是全世界在位时间最长的国家元首，在位期间勤政爱民，广受泰国国民爱戴。

陈添来会长出席MCCY慰劳宴

2016年11月8日，新加坡道教总会会长陈添来BBM出席由新加坡文化、社区及青年部(MCCY)举办的慰劳宴，同时获颁Friends of MCCY Award 2016。该奖项开始于2014年，由新加坡文化、社区及青年部评选出当年社会服务领域的杰出人物并在当年慰劳宴上颁发证书和奖杯。评选委员会要求参选人的社会服务资历在10年以上，另外在所服务领域取得一定声望和业内认可的成就。



林锡辉财政出席印尼亚齐地震灾区善款转交仪式

2016年12月7日上午，印度尼西亚亚齐省发生6.5级地震。地震造成一百多人遇难，超过千人受伤。当地的数百房屋和十四座清真寺也因地震倒塌，上万居民流离失所。2016年12月16日，新加坡回教理事会(Majlis Ugama Islam Singapura)和谐中心举办印尼亚



齐地区地震灾区善款转交仪式。新加坡道教总会林锡辉财政代表道总参加仪式，将道教总会全体同仁捐赠的5000新币支票亲手交付给全福基金会代表(Rahmatan lil Alamin Foudation)。

道总代表出席犹太教光明节点灯仪式、天主教圣诞节晚会

年终岁末，新加坡各大宗教为庆祝传统节日，举办了丰富多彩的活动。2016年12月27日，庄光栋道长出席犹太人福利协会(Jewish Welfare Board)举行的光明节(Hanukkah)点灯仪式。2016年12月29日，新加坡道教总会第一副会长林金发PBM出席天主教新加坡教区(Roman Catholic Archdiocese Singapore)举办的圣诞节晚会。

中西方宗教人士欢聚一堂，
共同辞旧迎新；晚会氛围融洽，主宾皆欢。



新加坡国家社区领袖训练学院学员参访三清宫



2016年12月11日，新加坡国家社区领袖学院(National Community Leadership Institute)11位学员参访三清宫，由新加坡道教总会青年团副主席龙仕庚先生带领和讲解。在龙仕庚先生的引导下，学员们细致参观了新加坡三清宫大罗宝殿、三清宫道德经碑、新加坡道教图书馆，系统了解到道教神仙体系、基本教义和道教仪式。这次道教文化之旅将大大促进NCLI学员的宗教和谐工作，期待学员们结业后能利用所学知识，为我国宗教和谐事业做出新的贡献。

道总代表出席首届新加坡国际易学高峰论坛

《易经》是中华文化的瑰宝，与道教渊源颇深。2016年11月12日-11月13日，第一届国际易学高峰论坛在新加坡醉花林俱乐部二楼会议厅举行，本次会议的主题是“中华易学文化与和谐社会”。新加坡道教学院学术主任吉凌博士代表新加坡道教总会出席开幕典礼。

来自台湾、韩国、马来西亚、新加坡等地的10位国际易学专家依次发表专题演讲，探讨关于易学思想、生肖姓名、命理研究、奇门遁甲等易学文化重要论题。到场听众表示：“很少能有机会从学理层面系统了解博大精深的易学文化，这两天真是满载而归！”

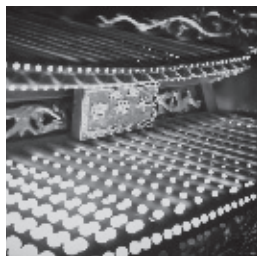


新加坡文物局资助 本地九皇信仰文化研究

2015年新加坡国家文物局设立文化遗产资助金(Heritage Research Grant),用以协助高等学府、学术机构和民间组织开展针对本地文化遗产的学术研究。文化遗产咨询小组(Heritage Advisory Panel)共收到21份以新加坡各种族文化遗存为研究目标的申请书。2016年,最终有两个非物质文化遗产项目、两个物质文化遗产项目,以及两个考古项目获得资助。研究团队分别来自新加坡国立大学(NUS)、南洋理工大学(NTU)、新加坡科技与设计大学(SUTD)和新加坡传统文化协会(Singapore Heritage Society)等学术机构。

作为本地鲜有的百年道教文化遗存,新加坡九皇信仰以非物质文化遗产的名义申报成功并获得资助。研究项目以深入研究九皇信仰在本地的历史、崇拜仪式、宫庙和网络为目的。研究团队由南洋理工大学郭根维教授带领的精英学者及五六十名来自国大和南大的学生共同组成。参与九皇信仰研究的国大中文系主任丁荷生(Kenneth Dean)表示,他们将以全岛16间九皇庙宇神社(见本页附图)为研究对象,通过拍照录影、田野笔记、访问庙宇负责人、乩童和信众等方式,系统梳理、探讨新加坡九皇信仰的历史演变及社会影响。

“文物局资助九皇信仰研究项目”拟研究九皇庙宇神社列表(排位不分先后)



后港斗母宫



龙南殿



洪水港斗母宫



蔡厝港斗母宫



龙山岩与武吉巴督斗母宫



凤山宫



金山寺斗山宫



葱茅园九皇宫



玉封九皇殿



玄武山翰林院



神仙宫



龙南寺



准提堂



玉海棠观音堂



南山海庙

道书推荐

《儒释道博士论文丛书——道教医世思想溯源》

杨洋著，巴蜀书社，2016年3月第1版。

本书指出道教“医世思想”是经久不衰，依旧散发着魅力的经世思想——道教经典以医学的思维方式，将社会失衡的表现看成是天下生了病，在独特的病理观下开出“道教医养天下”的特殊疗方。全书以道教医世思想的酝酿、形成、发展与转型为线索，对其在身国关系、医学观、政治观、整体观等方面的学理脉络加以阐述，同时对其逐步聚焦“修仙以医世”的路径加以说明。

医世思想的形成和发展主要经历了四个阶段：第一，先秦老、庄、黄老的政治观以及《黄帝内经》的医学观，为道教医世思想提供了基本的思想要素；第二，道教经典《太平经》最早勾勒了道教医世思想的完整理论体系；第三，葛洪对早期道教医世思想进行改造，奠定了后世道教医世思想发展的基本形态；第四，道教医世思想的集大成者——清道教龙门医世宗，发展出“即身即世、即世即心”的医世功法。四者中，前三个阶段奠定了道教医世思想的发展方向 and 主要特色，因此是本书试述的重点。



《道教典籍选刊——无上秘要》

周作明校注，中华书局，2016年9月第1版。

《无上秘要》为目前所知最早的道教类书，北周武帝宇文邕敕纂。《无上秘要》原有一百卷，共二百九十二品，后屡有散佚，现存明代《正统道藏》所收残本计六十七卷。该书采撷三洞四辅之精要，分类编纂。其内容遍涉道教宇宙观、生死观、伦理政治主张、神仙信仰及修道成仙思想、规则、方法等诸方面。《无上秘要》在魏晋南北朝众多道书中堪称巨帙，具有很高的文献价值，是研究魏晋南北朝道教和道经不可或缺的参考资料，也是校勘早期道书的重要依据。2016年周作明点校版本入选“中华书局2016年度20本好书”。

《沿革与模式：新加坡道教和佛教传播研究》

(东南亚华人研究丛书之十二)

许源泰著，新加坡国立大学等机构联合出版，2013年8月第1版。

此书是第一部新加坡本地学者对道教、民间宗教和佛教的一个历史鸟瞰与梳理，详尽叙述了以上教派的历史演变与当代发展。作为研究南洋华族文化史的重要课题之一，书中全面追溯、探讨了佛教和道教在新加坡的传播沿革及模式。本书是我们从宗教层面来了解新加坡华社变迁的一把钥匙，全书共分三篇：上篇概述了本书的研究主旨、范围和方法，为新加坡的佛教和道教信仰归纳基本定义，并且分析了彼此之间的异同。中篇主要追溯和归纳佛教、道教在新加坡的发展过程和传播模式。下篇主要是对道教和佛教在新加坡发展的多层含义进行考辨与疏理，是一番全面而系统的总结。作者进行了特别艰难的原始文献搜集，并在此基础上分门别类加以筛选，从中挖掘历史现象。同时运用多种田野调查的成果，制成统计图表；以图文并茂的形式，让想了解新加坡华人宗教的读者能开卷有益，获得深刻认识。此书不但内容精彩，学术严谨，而且可读性甚高。

作者简介：

许源泰博士，获得新加坡南洋理工大学奖学金，在南大中文系考获博士学位，目前担任南大中文系兼职讲师。同时参与加拿大麦吉尔大学丁荷生教授执导的大型田野调查计划“华族宗教跨国网络”，携手遍访了全新加坡八百余座神缘、地缘、血缘和业缘等华人组织，并计划把实地考察和搜集到的古老石碑、匾额、楹联、铜钟等珍贵文物编辑成册。许博士的研究兴趣为华族文化、中国儒释道思想、新加坡华人宗教历史和传播模式以及海外华人史。



《道心人情——中国小说中的神仙道士》

(上海城隍庙·现代视野中的道教丛书)

黄景春、李纪著，上海辞书出版社，2005年12月第1版。



小说中的神仙道士是文学作品中创造出来的一种人物类型，是作家塑造出来的艺术形象。这些艺术形象有不少依托于道教固有的神仙道士作为原型，但往往又跟道教的神仙道士有较大的不同。小说中的神仙道士与道教史上的同名神仙道士不一定完全一致。前者遵从艺术规律，是作家想象的成果；后者是对宗教历史人物的记载。总体上说，小说中的神仙道士形象都富于浪漫主义色彩。本书的主要论题是：小说与道教的关系、神仙道士故事产生的文化渊源、神仙道士的类别、神仙道士的生活方式以及神仙道士形象的历史演变等。章节包括有：仙道小说的浪漫主义艺术特征、小说中神仙道士的类型、小说中神仙道士的生活方式、神仙道士形象举例分析、元明清小说名著中的神仙道士、小说人物对民间信仰与道教信仰的影响等。本书论据丰富，是一次从小说层面剖析道教文化内涵的精彩学术尝试。

道德经注解 (连载)

陈翰彬 书 黄信成 注译

第十三章 译文

第十三章

寵辱若驚貴大患若身何謂寵辱若
驚寵為下得之若驚失之若驚是謂
寵辱若驚何謂貴大患若身吾所以
有大患者為吾有身及吾無身吾有
何患故貴以身為天下若可寄天下
愛以身為天下若可託天下

人们都重视外在的荣辱，不注重内在的修养，因此，得宠和受辱都会感到心惊；

又因为人们不能把生死看破，担心祸患临身，因此，把大祸患像生命一样来重视。

什么叫做得宠和受辱都会感到心惊？

因为人们太看重宠爱，境界仍是下等的。

所以得到宠爱，会心生惊喜，受宠若惊；

失去宠爱，会心生失望，甚至胆战心惊。

这就叫做得宠和受辱都会感到心惊。

什么叫做把大祸患像生命一样来重视？

我们之所以有大祸患缠身，

是因为我们太看重外在的荣辱得失；

假如我们都能把这些看淡，进入无我的境界，

那么还有什么祸患，可以扰乱我们的身心呢？

所以，

能够以重视道身、轻视外物的态度，来治理天下，

才可以把天下交付给他，以使天下长治久安；

能够以珍爱道身、远避祸患的态度，来治理天下，

才可以把天下委托给他，以遂天下欣乐太平。

道德经注解

(连载)

第十四章 译文

第十四章

視之不見名曰夷聽之不聞名曰希
搏之不得名曰微此三者不可致詰
故混而為一其上不皦其下不昧繩
今不可名復歸於無物是謂無狀
之狀無物之象是謂惚恍迎之不見
其首隨之不見其後執古之道以御
今之有能知古始是謂道紀

看它，看不见实相的，叫做夷；

听它，听不到声音的，叫做希；

摸它，摸不着形体的，叫做微。

这三方面，只能用心领悟，不能深究底细，

所以，它是混然一体、究竟圆满的。

它在天上，并不显得光亮；

它在地下，也不觉得昏暗。

绵绵不绝、无处不在啊，又不可形容，

最后，还是回到空无一物的状态。

这叫做没有形状的形状，

没有物体的形象，

也叫做恍恍惚惚的真空妙相。

正面迎着它，看不见它的前头；

背面随着它，看不见它的后影。

执行着亘古永存、究竟圆满的大道，

就可以驾驭日常生活中，所面对的一切有形事物，

化解人生的千愁万苦。

能领悟自古以来兴衰成败、存亡苦乐的起因，

就称得上是掌握了大道的最高智慧了。

鸣谢

第一期 创刊号
 第二期 菲菜芭城隍庙 赞助
 第三期 凤山宫 赞助
 第四期 大士伯公宫 赞助
 第五期 洛阳大伯公宫 赞助
 第六期 菲菜芭城隍庙 赞助
 第七期 灵宝皇坛 赞助
 第八期 后港斗母宫 赞助
 第九期 菜市联合宫 赞助
 第十期 洛阳大伯公宫 赞助
 第十一期 洛阳大伯公宫 赞助
 第十二期 洛阳大伯公宫 赞助
 第十三期 菲菜芭城隍庙 赞助
 第十四期 林国文先生 赞助
 (福安庙代表)
 第十五期 竹云宫 赞助
 第十六期 新加坡道教学院 赞助
 第十七期 大士伯公宫 赞助
 第十八期 淡滨尼联合宫 赞助
 第十九期 菲菜芭城隍庙 赞助
 第二十期 洛阳大伯公宫 赞助
 第二十一期 新加坡道教学院 赞助
 第二十二期 大士伯公宫 赞助
 第二十三期 洛阳大伯公宫 赞助
 第二十四期 崇义庙 赞助
 第二十五期 三巴旺财神庙 赞助
 第二十六期 万山福德祠 赞助
 第二十七期 新加坡道教学院 赞助
 第二十八期 三清宫 赞助
 第二十九期 三清宫 赞助
 第三十期 菲菜芭城隍庙 赞助
 第卅一期 菲菜芭城隍庙附属
 城隍艺术学院 赞助

第卅二期 后港斗母宫 赞助
 第卅三期 卓福文先生 赞助
 第卅四期 三巴旺财神庙 赞助
 第卅五期 新加坡道教学院 赞助
 第卅六期 凤山宫 赞助
 第卅七期 洛阳大伯公宫 赞助
 第卅八期 大士伯公宫 赞助
 第卅九期 琼州天后宫 赞助
 第四十期 道教新加坡青松观 赞助
 第四十一期 斗天宫 赞助
 第四十二期 真人宫 赞助
 第四十三期 实龙岗北协灵坛 赞助
 第四十四期 保赤宫(陈氏宗祠)主席陈泓志博士 赞助
 第四十五期 玉封车山府扬威轩 赞助
 第四十六期 大士伯公宫 赞助
 第四十七期 斗天宫理事 杨联发、王荣裕 赞助



本期(48)《狮城道教》由
龍南殿
 赞助四千元出版费用
 谨此致谢!

各宫庙团体或个人有意赞助《狮城道教》出版费用，
 请与本刊编辑部联络，电话：**+65 6449 2115**

《狮城道教》征稿启事

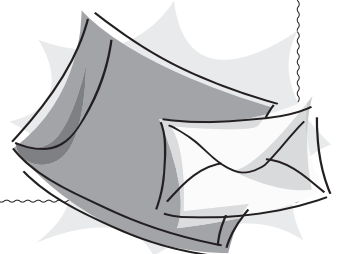
1. 本刊为新加坡道教总会之出版物，园地公开，欢迎道内道外诸位友人赐稿。
2. 凡弘扬道教及中华文化之论著，宣扬人间真善美，抒发心灵感悟等各类文学创作，一概欢迎。
3. 涉及个人恩怨是非、政治问题等与本刊主旨无关的稿件，恕不刊载。
4. 惠稿请注明真实姓名、地址、电话等个人信息；发表时用笔名听便。
5. 编辑部有权对来稿删改；如不愿被删改者，请于稿内注明。
6. 稿件以图文并茂者为优，单投文字稿或图片稿者亦受欢迎。
7. 来稿一经发表，文责自负。
8. 请勿一稿多投，转引之文字或图片，请于稿内注明。
9. 来稿一经刊登，将按址寄奉薄酬，以申谢忱，若却酬者亦请注明，以便本刊给予刊名致谢。

来函请寄

《狮城道教》编辑部
 三清宫道教文化中心
 San Qing Gong Taoist Cultural Centre
 21, Bedok North Ave 4 Singapore 489948

电邮请寄

academic@taoistcollege.org.sg
 电话：+65 6449 2115
 传真：+65 6449 0191





韭菜芭城隍庙举办“太上礼斗讚星谢太岁法会”

太岁为道教尊神，是掌管人间一年吉凶福祸的岁神，由六十甲子值年之岁神轮流，称为值年太岁。2016年丙申猴年由管仲星君值年，岁暮之际，为满足善信“谢太岁”的心愿，12月7日(农历丙申年十一月初九日)至2016年12月11日(农历丙申年十一月十三日)一连五天，新加坡韭菜芭城隍庙于太岁殿隆重举办“太上礼斗讚星谢太岁法会”，由本庙高功道长主持醮事；城隍庙诵经团全体经生由驻庙道长率领，奉行“礼斗讚星”科仪。本次法会盛况空前，仙乐飘飘，香烟缭绕。千万善信欢聚一堂，积极参加法会；众多义工、董事不计报酬，热心服务信众。城隍庙广设宴席，免费提供五色汤圆、麻油鸡、绿豆汤等食物给来还愿的善信，不少善信携老扶幼参与法会。12月11日，善男信女在资深道长的带领下，绕庙两周，排队走过平安桥，虔诚拜谒，其乐融融。



城隍艺术学院荣获 “华语桥”新加坡少年儿童 中华才艺大赛小学组一等奖

2016年11月19日，由新加坡科思达孔子课堂(CONFUCIUS CLASSROOM)主办，中国汉语水平考试中心(HSK CENTRE)和加拿大国际学校(CANADIAN INTERNATIONAL SCHOOL)协办的2016年“华语桥”新加坡少年儿童中华才艺大赛在新加坡加拿大国际学校礼堂举行。本次大赛才艺项目组特设民族乐器、华族舞蹈、戏曲、书法、武术等比赛项目，茱菜芭城隍庙城隍艺术学院代表队经过激烈角逐，最终获得小学组一等奖的殊荣。



学院师生齐聚“乡情乡韵2016”文化汇演

11月20日(星期日)晚上7点，“乡情乡韵2016”文化汇演在新加坡宗乡总会礼堂拉开帷幕。新加坡城隍艺术学院演出团与来自三江会馆、茶阳(大埔)会馆、新加坡海南会馆、新加坡晋江会馆、新加坡惠安公会、新加坡福建会馆等华人团体的演员一起为现场观众呈现了一场美轮美奂的视觉盛宴。本次演出以传承、推广和展示狮城多姿多彩的宗乡文化为宗旨。文化、社区及青年部政务次长马炎庆先生以主宾身份出席了该场文化汇演。



茱菜芭城隍艺术学院参与录制中国全民 电视网络春节联欢晚会

2016年12月，新加坡城隍艺术学院精英学员远赴中国北京中央电视台演播厅，参与录制由“感动中国”节目组委会重磅打造的“百花迎新春2017全民电视(网络)春节联欢晚会”。据悉，本次晚会组委会经过层层筛选，最终来自世界各地的500多个参选栏目中确定最后的入围者。茱菜芭城隍庙



城隍艺术学院列席其间，是对学院师生长久努力的肯定，非常令人振奋。

该节目将于华人春节期间在中国教育频道(CETV)和互联网网络面向全球同步播出，支持媒体有：中国教育电视台、CCTV发现之旅、百度、YAHOO、中国文化报、中国教育报、中国电视报等。