季刊
57
2019年
第1期

狮城道教

Published by Taoist Federation (Singapore) 新加坡道教总会出版（非卖品）

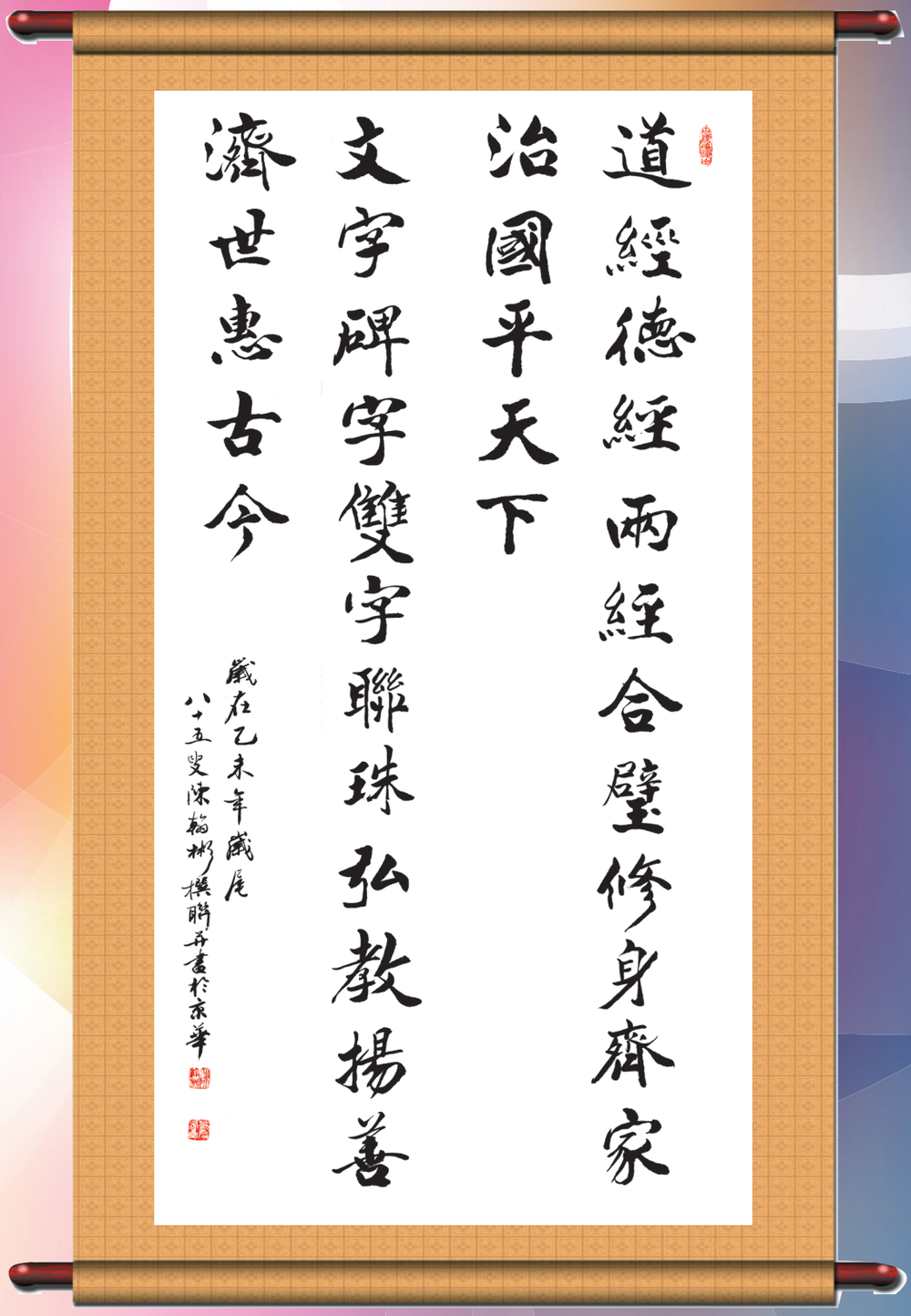
新加坡道教总会 Taoist Federation (Singapore) 21 Bedok North Avenue 4 Singapore 489948
Tel: 62422115 Fax: 62421127 Email: taoist21@singnet.com.sg MICA (P) 063/03/2009

Design and printing:
Superskill Graphics Pte Ltd
Tel: (65) 6278 7888 Fax: (65) 6274 5565

19-J05875_57 Taoist Federation.indd 1 30/9/19 10:11 AM

陈翰彬

别名墨石，1931年生于河北冀州，现为中国书法家协会会员，全国卫生书画协会副主席，卫生部卫生工作者书画协会常务副会长，中华诗词学会会员，中国楹联学会会员，北京市道家书画委员会副主任。



19-J05875_57 Taoist Federation.indd 2 30/9/19 10:11 AM

卷首语

《道德经》第43章有言："天下之至柔，驰骋天下之至坚。无有入无间，吾是以知无为之有益。不言之教，无为之益，天下希及之。"

"至柔必强"是道教文化的核心精神之一。本期"道教论坛"栏目刊发了方崇阳道长的《茅山上清派高道卢至柔生平略述——兼论道教精神》一文。方道长将结合卢志柔的生平，夹叙夹议，为读者进一步阐发道教精神的深意。本期"宫庙风采"栏目为大家介绍的是新加坡特色道教宫庙——裕廊总宫：雕梁画栋闹中取静，锦鲤浮沉别有洞天。欢迎广大道友前去参访。

六合乾坤泰，狮城又新春。第一季度，道总新春团拜会、道祖诞法会、授箓仪式、道教学院送福挥春、凤山寺新书发布会等活动热热闹闹，精彩纷呈，体现了狮城道教界齐心弘道、百花齐放的奇景。详情请参考本期"道总资讯"栏目。

名家书道

书法欣赏 ..... 陈翰彬　封二

卷首语 / 目录 / 编委会 3

道教论坛

茅山上清派高道卢至柔生平略述——兼论道教精神 .. 方崇阳道长　4

古运河与无锡地区的真武信仰 ..... 方崇阳道长　7

参观比干庙后的思索 ..... 果军道长　9

学院动态

周智虚道长开讲《内丹解码》课程 11

方崇阳道长主讲：道学世界　智慧人生 11

新加坡道教学院举办2019年新春团拜会 12

宫庙风采

新加坡裕廊总宫 13–17

道总资讯

陈添来会长出席"全国保家安民计划反恐研讨会" 18

韭菜芭城隍庙第29届勤学奖励金、度岁金颁发仪式 18

新加坡道教总会新春团拜会 19

新加坡道教总会隆重庆祝道祖太上老君圣诞 20

《凤山寺：走向文化遗产历程》新书发布 20

浙江金华黄大仙祖庙代表团参访三清宫 21

新加坡道教总会举办授箓仪式 21

艺文走廊

道书推荐 22

道经注解 24

鸣谢 · 征稿 26

焦点新闻

春节庙会 盛大开锣 ..... 封三

学院资讯

道教学院恭贺新禧送"福"到家 ..... 封四

本刊编委会

总　策　划： 陈添来BBM (L)

主　　编： 新加坡道教学院

编辑顾问： 陈国显道长　李焯然博士　游龙子大师　林纬毅博士　黄文车博士

编辑委员： 黄信成道长　陈信一道长　陈川强PBM　许通远　顾剑　吉凌博士

出　　版： 新加坡道教总会 Taoist Federation (Singapore) 21 Bedol North Ave 4, Singapore 489948

设计与印刷： Superskill Graphics Pte Ltd　Tel: 6278 7888　Website: http://www.superskill.com/

19-J05875_57 Taoist Federation.indd 3　30/9/19 10:11 AM

茅山上清派高道卢至柔生平略述
——兼论道教精神

◆ 文 / 方崇阳道长◆

在道教精神中有一种精神叫做“柔弱”，在“柔弱”精神中，又以“至柔”更为纯粹，更为深远，《道德经》第43章中即这样写道：“天下之至柔，驰骋天下之至坚。”在道教的历史长河中，有许许多多的高道或隐或显地展示出了这种精神——“至柔必强”。

宋徽宗时代是特别尊崇道教的一个时代，而由陶弘景开创的茅山宗，又是在这个时代中更受尊崇的道教宗派。在茅山修道的道人中，涌现出许多备受尊崇的高道来。当我在查阅元代刘大彬所著《茅山志》时，发现其中并未重点提到本文所要记述的高道卢至柔，只用零散的一些文字，将这位高道一笔带过。现结合金石碑刻和地方县志，经过整理和分析，将卢至柔高道的事迹和精神略加论述。

现珍藏于无锡市碑刻馆的石碑中，有两块宋代无锡明阳观的石碑，其中一块是《常州无锡县璨山明阳观记》。此碑立于南宋绍兴二十年（1150）十一月，是最接近卢至柔当时所处的历史时代，也是最完整地记述卢至柔真实事迹的金石资料。碑刻中是如此赞扬高道卢至柔的：“若梁溪上清三洞法师卢公至柔者，士大夫识与不识，州里无远近翕然称之，靡有闻言，非其道术高出一时，孰能使之然哉？”[1]

明弘治年间（1488~1505）《无锡县志》卷二十记载：“卢至柔，字必强，洞虚观道士，道术高妙。以疾来丐符水治者，令疾者自言其状，生死立决。不可治必欲得咒水，亦不固拒，归发视之，水上激如矢，迸流于地，不复得饮。或为妖所凭，容止失常，至其所，脱然去体。家有啸干梁者，为符其门，则泯灭绝迹。人益以为神。既而求隐计，行至璨山，有鹿腾出，至柔曰：‘是谓生气，吾缘在此矣！’，创室而居。徽宗时，元符宫刘混康因召对，面奏至柔之行及创室之由，敕赐名曰，‘明阳’。政和元年八月，诏至柔赴阙，五月羽化矣！”通过文献史料，我们可以将卢至柔的生平分为三个时期来记述：茅山修道、洞虚宫弘道、明阳观羽化。

一、修道茅山，传承上清宗派

卢至柔很有可能是无锡人。在所见文献资料之中，未见关于卢至柔的籍贯其它叙述，仅有《明阳观记》碑文中提到了“梁溪上清三洞法师卢公至柔”。梁溪是无锡之别称，源于南朝梁代开凿无锡城西河流而命名，元代王仁辅《无锡志》援引《吴地志》云：“古溪极狭，南北朝时梁大同（535–545）重浚，故号梁溪，南北长三十里。”一般古人也都会在姓名前加上籍贯记述某人，那么，从“梁溪卢公”这点上，我们可以推断出卢至柔是无锡人了。

卢至柔修习的道法属上清派。《明阳观记》碑文中提到的“上清三洞法师”，也就证明了卢志柔传承的道法是上清派道法。

卢志柔在茅山修道的时间不晚于宋哲宗元祐（1086–1094）初年。为什么这么说呢?

《茅山志》卷十五、卷十六《采真游》篇记录的隐遁茅山的著名道士和隐士的事迹，总计有一百四十一人，所记详略不等。其中记叙道士汤用明事迹时，文中也提到了卢至柔，“元祐初，年方壮，闻刘先生之道，不远千里参受经法，与卢必强、汤道原、冯悦道、鲍炼师、王景山数人为友”。[2] 文中提到的卢必强即是卢至柔。由此，我们可以断定卢至柔开始在茅山修炼的时间是在宋哲宗元祐初年（1086）或之前。

卢至柔在茅山期间做过道官。《茅山志》卷二十九录有北宋著名词人周邦彦所做的《芝术歌》一首，其中开头序言写到：“道正卢至柔得芝一，本生于术间，术生石上，根须联络不可解，遇于白鹄庙之侧，樵斧断取之，犹金石也。邦彦请乞于卢，

[1] 〔宋〕李远撰:《常州无锡县璨山明阳观碑记》。

[2] 张继禹主编:《中华道藏》，华夏出版社，2004年出版，第48册《茅山志》卷十六442页，卷二十九513页，卷十六442页。

19-J05875_57 Taoist Federation.indd 4 30/9/19 10:11 AM

持寿叔文。”[3] 道正是宋代道官制度中属于地方级别的道官。宋朝一般设有三级道官机构管理道教事务。第一级：京师道录院。道录院(司)是中央道教管理机构，曾隶属鸿胪寺，政和六年（1116）改隶秘书省。第二级：地方遣正司。地方分路、州（府、监、军）——和县三级。政府在诸州监军设通判、都道正、都监等道官，管理本地区道门公事。第三级：基层宫观。宫观遣官的称谓有知宫观事、观主、都监、住持等。而从周邦彦称呼卢至柔时所加“道正”一词，我们即可推知，卢至柔在茅山曾经做过地方级的道官。

二、弘道梁溪，造福锡邑黎庶

卢至柔从茅山学道有成后，来到无锡开始了他的弘道之路，并通过他的道术和法术为无锡百姓冶病祛灾。

卢至柔在无锡弘道的宫观地点主要有三所，即：洞虚宫、张巡庙以及他本人开创的明阳观。

洞虚宫，明朝弘治年《无锡县志》记载：“洞虚宫在崇安寺东，旧在膠山乡近道场巷，梁大同二年建，名青元，后废，遂徒今地。宋大中祥符间，改赐洞虚观，庆历中火，嘉佑二年重建三清殿。元天历间升为宫。至元丁丑毁。国朝洪武二年，道士陈道安、矫大升渐复前规。”而在《常州无锡县璨山明阳观记》则有记载：“初，知郭内洞虚观：崇宁四年，疲于酬对，思就薮泽闲旷之所而晦迹焉。”由此我们得知，在崇年四年之前，已有卢至柔在洞虚观弘道的行踪。

张巡庙，在锡山北麓，俗称大老爷殿。“安史之乱”平定后，江南一带为纪念唐御史中丞张巡血战睢阳，阻遏贼势南犯江淮，建有纪念张巡的祠庙以祭祀他，并配祀睢阳太守许远。南宋建炎二年（1128），于惠山东岳庙西头，辟祠祀张巡。明成化九年（1473），由县令李恭等于旧祠东面的元祐年间（1314–1320）倪文光所建清微精舍废址建张中丞庙。清康熙年间（1662–1722）重建；咸丰十年（1860），与惠山镇一起毁于兵燹。同治八年（1869），邑人再次重建，保存至今。《忠靖记》中记载了卢至柔在张巡庙治大疫的事迹，“宋政和间，羽士卢至柔隐山南，以符水济人。辛卯（政和元年，即1111年）大疫，召张公巡收之。一日，于泉石间，见云中一巨人，白衣绣帽，阔步岭表，长揖而趋。至柔蹑而迹之，至庙右庑，有神像，一足微跛，两面而立。至柔曰，‘所谓张公，即其神’。盖欲托迹拯民，遂凿地及泉，丹书符卷。刻颧鬃并，立神其东。又以大小钱篆书集为衣冠，与服之”。明初学士王达为张巡庙所撰《灵泉记》中，亦提及卢至柔道术书符、掘井通泉的事迹，洪武二十二年（1389）建灵泉亭，壁间则嵌有王达及孟叔敬所撰《灵泉记》之碑。

明阳观，《璨山明阳观记》云：“崇宁四年，疲于酬对，思就薮泽闲旷之所而晦迹焉。行至璨山，有鹿腾出，公曰：‘是谓生气，吾缘在此矣！’结庵而居，归者如昔，乃相与出力建立祠宇，其地则洞阳观之遗址也。或言山有穴旁出，因以此名。观兴于梁之天监，而废于隋之大业，至是复兴。大观改元（1107），建康元符宫葆真观妙冲和先生刘混康因召对，面奏至柔之行及观所以建立者。敕赐名曰‘明阳’，命主之。”此处即是卢至柔所开创的明阳观，其归隐出世之所，所创时间在崇宁四年，即1105年。即使当时卢至柔思就隐遁，但百姓依然归者如昔，并且互相出力一起在洞阳观的遗址上兴建明阳观。因其功德百姓，当时茅山宗25代宗师刘混康将其道行呈报于朝廷，徽宗御易“明阳”之观名。

三、闻召羽化，隐避崇道皇帝

关于卢至柔羽化时间，在《璨山明阳观碑记》中提到：“政和元年（1111）八月，诏部使者郭遣赴阙，而至柔以其年五月羽化矣！”宋徽宗好道求灵，不断在民间物色、征召高道，讲经论道，祈福禳灾，如茅山25代宗师刘混康与徽宗关系密切，屡被征召，《茅山志》中所收录刘混康与徽宗的书信共有72通。大观元年（1107），刘混康曾经举荐过卢至柔给宋徽宗，所以当刘混康、徐神翁这两位高道同于大观二年（1108）羽化后，徽宗自然会想到卢至柔，便于政和元年（1111）敕诏令其赴阙。但是，卢至柔却早已在诏书下达之前的二三个月羽化仙逝了。

[3] 张继禹主编：《中华道藏》，华夏出版社，2004年出版，第48册《茅山志》卷十六442页，卷二十九513页，卷十六442页。

[4] 张继禹主编：《中华道藏》，华夏出版社，2004年出版，第48册《茅山志》卷十六442页，卷二十九513页，卷十六442页。

19-J05875_57 Taoist Federation.indd 5 30/9/19 10:11 AM

而对于卢至柔传奇羽化的细节，康熙年间编撰的《无锡县志》则如此描述：“将化，其弟子问葬地，曰‘但升棺绕行山阿，觉轻，便止。’死后，果然，启视有白鹤南飞，唯两履独存。”

卢至柔羽化后，有身后之事，颇令人回味。《茅山志》十六卷采真游中，提及一位高道冯太申，字悦道，是卢志柔在茅山修道期间的道伴，“有卢先生者建观璨山，未成，闻召而解去，其徒积逋数千缗，不敢归，请太申主其观，斋施所入，尽偿之，复述祠宇，旋化于山舍”。[4]又有，《璨山明阳观碑记》：“故尔初公之亡，三清殿尤未立，嗣者屡易，无能终其志。而田毛瘠薄，众瞻给，相招而去。罅漏弗补，摧颓弗支，鼓钟寝声，鼯鼠昼出，几复废坏。邦人与洞虚之众相谓曰：‘凡事成堆而败易，卢公之业可惜也哉，忍坐视乎？’正一道士许元真，才具通敏，乃举以任其事。”

由上，我们得知卢至柔羽化之后，其开创明阳观之遗志，已被其崇信者如冯太申、许元真等后来的高道一一继承。并在其基础上传承和弘扬，直至今天。

四、“至柔”精神，显应道教真理

卢至柔字必强，从其姓名之中可见立志高远，“至柔”者出自《道德经》中第43章“天下之至柔，驰骋天下之至坚”，充分表达了卢真人秉承道祖老君”柔弱”用世之修道精神。以“至柔”之修行方法，圆满和超越自身之生命价值。字号必强，即体现出以应世之柔弱，而通化出精神灵魂之强大，实现”以柔而强，强隐于柔”的道教真精神来。

卢真人在无锡弘道期间，以符水治病，不论来者之病是能治好或不能治好，均给予符水。能治好者，拿回符水，饮下则愈；而不能治好者，拿回符水，则符水自动激水四溢，病者不得饮。他以这种高超的道术，让每个上门来的病患得到相应的处理，而不是用比较生硬的方法，去拒绝一些无法救治的病患，以这种神奇的方式，对病者和家属无论从生理上还是心理上都能达到最好的治疗和安慰。即使寿限已到的病者以及他的家人，也不会因没有得到符水而产生怨恨，因此，也在无形之中消去了可能会有的纷争之心。这种“至柔”之法，救助病者、弱者，用心可谓良苦和精妙。

卢至柔在茅山偶得灵芝宝术，作为修道辟谷的良方精药，自然珍贵非凡，而当时庐陵太守周邦彦请求索取此灵芝宝物。在这种状况下，卢真人以柔弱用事，与世无争，割让灵芝赠予周邦彦，自己因此而损失修炼辟谷所需之灵药。这种精神深深感动了周邦彦，并赋诗一首，被后人载入《茅山志》中。若当时卢真人不能柔弱用事，争执不给，惜药如命，周邦彦是断然不会写出诗文记录此事的，我们也无法从《茅山志》中发现此段史料。这种“至柔”处事、放下外物的精神，同样是打动强者的最好方式。

人以群分、物以类聚，卢至柔在茅山修道时，所结道伴如汤用明、汤友成等均是与其相类的隐者，不愿出山交接外物、应诏朝廷。茅山第25代宗师刘混康，因道术受诏朝廷，欲与汤用明、汤道原俱往，但二人俱辞不往，不愿显闻于朝廷、强名于国家，只是高居洞穴茅屋，修炼道真。此等柔弱用世的思想，脱世出尘的决断，亦是这些“至柔”之人互相感染、互相对照的结果。

闻诏解化，不愿媚上显贵。卢至柔因在民间功德一方，救助生灵，自然会无名而名，不闻而闻。刘混康宗师将其在民间弘道之事迹呈报给宋徽宗，宋徽宗是个好道求仙的皇帝，自然会征召卢真人。对于这种行政命令式的征召，违抗旨意，不去赴阙，也只有那些有道家出世思想的人才会做到。当然，只是不同高道，处理的方式不同罢了。而卢真人采用了至柔的方式，即“闻诏羽化”的方式，不去公然对抗皇权、不去触怒圣意。做到了先于诏书到来即行羽化，这才是已然通透生死的真“至柔”。这种“至柔”，是对待生命意义最彻底地诠释和不需言语地注解。

综上所述，体味北宋卢至柔真人“至柔必强”的精神，而应化于我们这个时代，成为我们修道者不可或缺的精神。这种精神让我们学会放下怨恨、摈弃纷争，这种精神让我们学会保持中和、与人和谐，这种精神让我们学会无牵无累、无忧无虑。这种精神最终让我们学会“以柔而强，强隐于柔”。

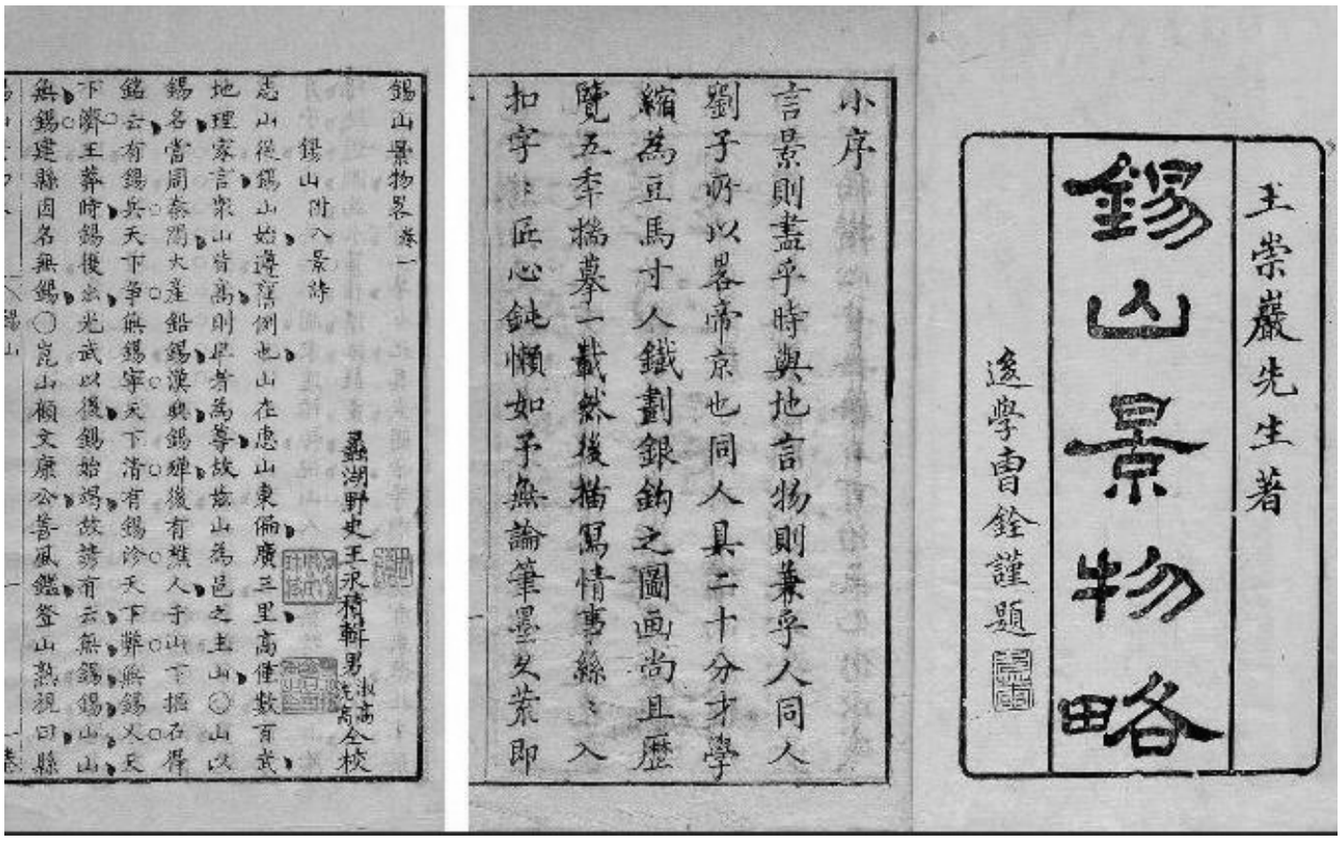
作者简介：

方崇阳　江苏无锡人，2008年-2011年武当山道教学院学习，2011-2012年中国道教学院讲经班进修，2010年全国“崂山论道”玄门讲经二等奖，2014年香港中文大学道教文化及管理暑期研修班，2015年出版《道德经与人生》一书。现任无锡市道教协会副秘书长，宜兴市周铁城隍庙住持。

19-J05875_57 Taoist Federation.indd 6　30/9/19 10:11 AM

古运河与无锡地区的真武信仰

◆ 文／方崇阳道长 ◆



真武大帝乃北方水神，数百年来，江苏无锡通过古运河延续着真武信仰。明末清初，无锡著名文人王永积所编撰的《锡山景物略》卷四《北塘香灯》一文，描写了明代江南地区虔诚的信众们上武当山朝拜真武大帝的盛况，折射出无锡人信奉真武大帝的特殊情怀。王永积在《北塘香灯》一文中如是记载：“香灯，他邑未有也。岁二月，无定日，巨舰百十艘，无定数，乃苏人之武当山进香者，至北塘，谓之‘斋帮’，毕集焉。其来以鸣锣为号，自南而东而北，声震林木”，强调无锡北塘地区朝圣真武大帝的规模和方式为“他邑未有也”。那么，为何在江南地区只有无锡北塘才形成如此朝圣的盛况呢？无锡运河环城流过，又为何只有在无锡之北出现这一盛况？

相传，明成祖登基做了皇帝后，感召与真武神之灵应，开始了“北修故宫，南修武当”的宫观建设，并在全国掀起了真武信仰的高潮。在修建过程中，武当山标志性建筑——矗立在武当山最高峰天柱峰上的金殿，其所有构件的铸件都是先在北京完成，然后通过水路，由运河经长江、汉江运送至湖北古均州，再搬运至武当山。同时，明代江南地区信众组织的一年一度的武当朝圣香会，其队伍也是经由运河这条水路前往武当山的。无锡古运河段，旧时直线穿越无锡城。其中，无锡古运河精华区南段，保留着古色古香的临水民居，水乡风情，称为江南水弄堂。无锡古运河精华区西北段，河面开阔，三里桥一带，米市尚存，此处即历史上“北塘香灯”盛会的活动地。三里桥段不仅有热闹非凡的米市、酒楼，更有“天关”黄埠墩、“地轴”西水墩。据《大汉原陵秘葬经》记载：“天关两个安子午地，地轴两个安卯酉地。”子午地为南北两端，卯酉地为东西两侧。黄埠墩在无锡城北为子地，西

19-J05875_57 Taoist Federation.indd 7 30/9/19 10:11 AM

水墩在无锡城西为酉地，由此形成了天然造设的“天关”和“地轴”。宋代道书中有许多关于“天关”、“地轴”的记载。《神异经》称：“龟，天之关也；蛇，地轴也。”

《太平经》载：“真君受元始符命神光宝书，统领天丁，收天关地轴。二魔王忽一见如鳖苍龟，其五变。一现万丈巨蛇，其形三变。”《酉阳杂俎》、《灵应记》、《云麓漫钞》等道书中亦记载龟、蛇是真武大帝的变相，宋代时，龟、蛇已经被化为人身的真武大帝踩在脚下，因此，龟、蛇又称水火二将，是真武大帝的重要侍从。

由此可知，“天关”、“地轴”既是真武大帝之变相、化身，又是真武大帝的侍从和护法。黄埠墩、西水墩这自然天成的“天关”、“地轴”，一方面寓意了无锡地区信众对真武大帝的信奉和尊崇，另一方面也暗示了真武大帝对无锡地区信众的庇佑和福泽。

周铁城隍庙简介

周铁城隍庙坐落于江苏省宜兴市最为寂静最负有盛名的的历史文化名镇周铁镇，是宜兴地区重要的道教宫观，始建于明代，距今已有六百多年的历史。风雨沧桑，朝代更迭，周铁城隍庙也历经兴衰：其始建于明朝初年，由大明太祖高皇帝朱元璋下令敕建，乾隆和道光年间亦有重修。前殿供奉城隍神四品显佑伯杨国兴大元帅，后殿供奉幽冥教主、二楼慈航真人。现门前存有1800多年岁的古银杏树，系三国时东吴主吴太祖大皇帝孙权之母吴国太所植。

19-J05875_57 Taoist Federation.indd 8 30/9/19 10:11 AM

参观比干庙后的思索

◆ 文 / 果军 ◆

去年春节路过河南省卫辉市时，笔者特地去参观了比干庙。修葺一新的比干庙仍旧保持了古代建筑的原始模样，庙宇宏敞，建筑巍峨，古朴壮观，显示了中国古代劳动人民的聪明才智和艺术创造力。比干庙是我国古代庙墓合一的重要建筑群之一，是我国第一座含墓祭人的祠庙，具有极其重要的历史价值，故被称为天下第一庙。而比干的清官廉吏之名、坚持理想保持廉政的品德、不因夷险易操不以利害变节的意志，千百年来一直为监察御史、朝廷谏官所推崇，历代皇帝也是尊崇有加，或修缮，或赐姓，或封谥，从而使庙里碑刻林立。

比干生于公元前1092年，卒于公元前1029年，今河南省淇县人，系商代显赫贵族，其父是商朝第十五代王文丁，其兄是商朝第十六代王帝乙，其侄是商朝末代王帝辛（即商纣王）。比干本名干，因受封于比（今山东省曲阜一带），故名比干。他既是受封的王，又同时担任着当时商朝最高的政务官少师一职，身居高位，为朝中柱石。比干之廉主要体现在爱国忧民、敢于进谏；比干之忠主要体现在肝胆相照、以死抗争；比干之谏主要体现在数谏、强谏、直言劝谏。传说比干谏纣三日不去，因此激怒纣王而被挖出心肝，其血染红摘星台而死。比干庙二门之上的匾额书有“谏臣极则”四个大字，体现了古往今来志士仁人对比干的崇敬之情，那些至今遗留于庙中的碑文题咏更是反映了历代先贤对比干忠廉精神的解读。从大量史料记载和比干庙内存放的诸多石刻碑文考证，比干忠廉精神的精髓体现为以下几点——

不为财位所缚，不为名利动心，爱国至上，以死报国

比干出身高贵，且又掌握权柄，是国家重臣，但他没有沉迷于享受不问政事，而是舍小我为宗族，弃一已为社稷，执着坚定，死而不悔。比干行为的核心是爱国，唐朝名臣李翰在其《商少师碑》一文中论述：“王之叔父，亲奠至焉；国之元臣，位莫崇焉。崇高不可以观其危，亲昵不可以忘其祖。整扶其颠，遂谏而死，剖心非痛，商亡是痛，公之忠烈也。”李翰认为“有闻亲失而不争，睹亲危而不救，从容安地而称其得礼，甚不然矣”，所以比干“死于其死，然后为义。忠无二体，烈有余气。正直聪明，至今犹视”。

不为风险所惧，不为生死所移，勇于坚持，极言劝谏

纣王当政的时代，残暴肆虐，能够做到谏言是需要勇气的，而能够做到常谏、直谏更需要胆略。比干的劝谏是一直不曾间断的，即使朝廷到了分崩离析之际，微子去、箕子囚、纣王丧心病狂之至，比干依然坚定执著地谏言。作为一位资深政治家，

19-J05875_57 Taoist Federation.indd 9 30/9/19 10:11 AM

他不可能不知道朝政积弊深重的后果，他也不可能不知道暴政统治者对谏言者会随时杀戮的后果，但比干没有后退，哪怕只是对国家有一点点好的希望，他都要拼死努力。在比干庙里存放的那些碑文中，明朝御史吴达可在《题比干墓》里对比干冒死直谏的精神境界进行了深入独到的分析："谏而行焉，身存国存，固所愿也；谏而不行，国亡身亡，死亦非所避也。即明知其谏必不行而去者有人，奴者有人，死谏不属之吾而谁属也？"所以吴达可感叹："知有君不知有身，不可无比干之谏；知有国不知有名，不可无比干之心"。

不为轻言而放弃，不为二心而失职，勤勤恳恳，执着坚定

比干谏君不仅仅是一个政治事件，其中彰显的道德光华也为后人赞赏，这其中最主要的就是他对事业的忠诚执着。明朝萧良的《重修殷太师比干庙记》一文就从这个角度剖析了比干的内心世界，他认为进谏是比干的职责，也是比干的意愿，强谏会死这一点比干不是不知道的，但比干觉得如果剖心相呈能够唤醒纣王的省悟，自己也就能死得其所且含笑九泉。比干不同于其他政客的地方是

偷生、不惜死，他认为既为人臣就应不怀二心。萧良的分析可谓一语中的，细致入微地展示了比干的内心世界，让我们切实看到了历史背景下一名忠臣的执着、痛苦和无奈。

不为浮躁而障眼，不为奉迎而苟生，公平公正，以民为天

中国文化中的民本思想可谓根深蒂固、悠远绵长，尽管历朝历代统治者皆奉之为圭臬，但真正落到实处的少之又少。比干甘愿蹈白刃而殒亡，为国为民，把生死置之度外，引发了后世帝王和名流的赞颂。唐太宗在《赠殷太师比干诏》中写道："谗言才发，轻其百龄之命；淫刑既逞，碎其七尺之躯"；清朝河南巡抚阎兴邦在《挽比干》中称赞："批鳞沥血救斯民，为国何曾知有身"；元朝谏臣、著名学者诗人兼政治家王恽在《殷太师庙重建外门记》中认为比干历千百年而"凛然如生，血食不绝"，是因为"岂非忠义之气粹而为乔岳，融而为列星，穷天地，恒万古，作大闲，为民极故也"；比干为官廉正、公平无私以至于死后被民间尊为文财神，其公平公正、取财有道的价值理念，更是中国几千年文明发展史中的一个价值杠杆和价值取向。

中国历史中曾出现了不少清廉为官、勇于进谏的人物。提到比干，自然还会想到箕子和微子，作为商末三贤，他们都彪炳青史，令后人尊重。三人都出生名门、身为贵族，且都是皇亲国戚，但为了兴政安民、执着辅佐，箕子性格耿直、富有才能、官至太师，他见纣王进餐必用象牙箸、玉酒杯，以致于旦夕饮酒作乐而不理政，认为其生活太奢靡，但屡次进谏，纣既不听其谏又不纳其道，自感不得志，遂带领遗老故旧从今天的胶洲湾东渡到达朝鲜创立了箕子王朝。作为商周交替时期淇河流域（华北地区）伟大的政治家、思想家、哲学家、科学家、文学家、艺术家，箕子一直被称为"中华文化第一子"、"儒家前驱"，其思想上承大禹、下启周公的"明德保民"和孔子的"仁"。微子为政贤能、殷民爱戴，因多次亲谏纣王未被采纳，便远离纣王逃到了微子的封国微（今山西省潞城县东北，后迁到山东省梁山西北）。对于殷商时代的箕子、微子和比干三人，孔子在《论语·微子》中这样赞叹道："殷有三仁焉。"我国著名历史学家范文澜先生在《中国通史简编》里也把比干和战国时的屈原、三国的诸葛亮、唐朝的魏征一起列为敢言直谏的爱国者。

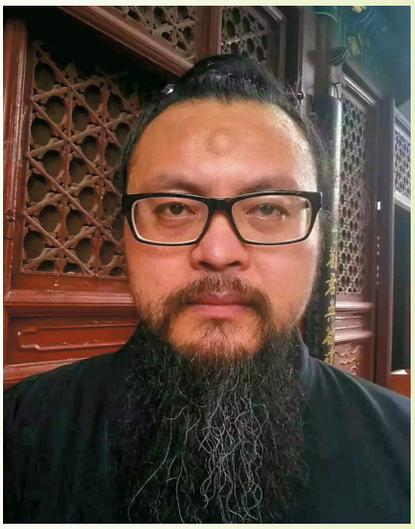
走出比干庙，虽然天已黄昏，笔者情绪依然激奋。比干留给后人的精神财富是极其宝贵的，可以预见在不远的将来，作为中华文明优良传统的重要内容，忠谏文化一定会代代相传并弘扬光大。

19-J05875_57 Taoist Federation.indd 10 30/9/19 10:11 AM

周智虚道长开讲《内丹解码》课程

一直以来，神仙长生的神话传说吸引着人们不断深入研究人体生命科学。道教承载着人们对神仙的崇拜和信仰，研发出诸多养生奇招。内丹学是发掘人体潜能的顶级道术，是人们对抗肉体生命消亡的终极方法，能够达到了生死、脱轮回、超三界的最高理想。

2019年1月8日–18日，新加坡道教学院特别邀请到北京白云观周智虚道长开坛设讲，解开道教内丹学的神秘面纱。课程分：内丹绪论兼理论基础、内丹历史流派与代表著作、还丹流程、内丹学三要素（鼎器\药物\火候）、名词解释、辅助事项：魔考\关口\阴德\炼睡魔、九层炼心与四禅八定、总结兼互动——共八堂课。本次科学简明扼要，受到了学员们的好评。



讲师简介

周智虚道长，1997年4月于辽宁鞍山千山无量观出家；2005年于瓦房店龙华宫冠巾，拜全真华山派张礼矩为师；2005–2007年就读中国道教学院管理专业大专班；2008–2011年就学于中国道教学院研究生班；2016年进入中国道教协会工作一年；现常驻白云观，并于白云讲堂授课。

方崇阳道长主讲：道学世界　智慧人生

《道德经》传世几千年，是道门根本，修道必修。尽管时代变迁不断演化，经典教义永恒不变。古老的《道德经》能帮助现代人更好地认知、体悟道的本质及生命意义。帮助大家从容应对冲突，更好地与周围人相处；拨云见日，认清生活的意义与旨归。

3月11日–3月22日，新加坡道教学院很荣幸邀请到江苏无锡宜兴市周铁城隍庙主持方崇阳道长，与大家分享奉读《道德经》的心得体会。方道长将时事与义理有机结合，精心提炼了：道的世界–虚无法则、生命无限–一体法则、出世入世–阴阳法则、历史未来–自然法则、独立个体–我之道、彼此你我–应之道、道眼看世–信之道、人生旅行–行之道八堂课程，以层层渐进、通俗易懂的方式，为大家打开了修读《道德经》的一扇窗。

讲师简介

方崇阳江苏无锡人，2008年–2011年武当山道教学院学习，2011–2012年中国道教学院讲经班进修，2010年全国“崂山论道”玄门讲经二等奖，2014年香港中文大学道教文化及管理暑期研修班，2015年出版《道德经与人生》一书。现任无锡市道教协会副秘书长，宜兴市周铁城隍庙住持。

19-J05875_57 Taoist Federation.indd 11 30/9/19 10:11 AM

新加坡道教学院举办2019年新春团拜会

2019年2月16日（农历正月十二），新加坡道教学院在道教三清宫四楼隆重举行己亥年新春团拜会。本院副院长林金发PBM，新加坡国立大学云茂潮中国文化中心主任李焯然教授，中文系苏瑞隆教授、劳悦强教授，本院学术顾问林纬毅老师，书法班陈泰福老师、王震英老师，以及学员、道友、嘉宾共六十余人欢聚一堂、齐贺新春。林金发副院长回顾了道教学院2018年的成果，并感谢大家对道教学院的支持与帮助。李焯然教授高度评价了道教学院的文化和研究工作，并希望国大中文系与道教学院能够展开更加深入的交流合作。道教学院的奖学金得主柯淑娟同学简要介绍了自己的研究成果，并对本院的奖学金支持表示感谢。

当天，道教学院精心设计了新的游戏环节，为团拜增添趣味。团拜活动包括道教知识问答、你比我猜、萝卜蹲、幸运大抽奖等等。师生们互致新春祝福，共同捞鱼生，共祝美好的新一年。团拜会在祥和喜庆的气氛中圆满结束。

19-J05875_57 Taoist Federation.indd 12 30/9/19 10:11 AM

裕廊总宫简介

裕廊总宫创立于八十年代，由两座大殿、六间庙宇组成。其中，瓊瑤教邸独自占据一栋建筑物，而观山殿、龙须岩、灵晋堂、西山宫及水沟馆共处另一栋建筑物。

新加坡裕廊岐山瓊瑤教邸简介

新加坡裕廊岐山瓊瑤教邸于壬辰年八月廿七日（1952年10月15日）由下列十二位开教功臣黄亚彬、卢亚鸿、陈锦良、林亚荣、朱仙珠女士、梁文忠、陈世良、邱金煉、陈绍裘、翁鍾棋、林辉煌、姚春芹于裕廊律，十条石门牌八十六号合力开教。香火源自新加坡汤申九鲤洞。祖殿为中国莆田市江口镇，石庭村九鲤洞总镇。崇奉瓊瑤法教教主士元盧仙長、主教元晖謝仙師、護教成光王仙師、持教善德陳長者、扶教晚春卓真人、何氏九仙翁，護法雷声普化天尊暨文武列圣。

建庙之地乃由陈锦良先生用其居屋无偿拨地建成。后因受政府征地影响，于1980年迁至裕廊西42街现址。与灵晉堂、龍鬚岩联合组成裕廊总宫。2010年承蒙建屋局批准延长地契30年。在广大善信的热心支持，乐捐善款下，教邸得以重修翻新，才有今日雄伟外观和华丽殿堂。

从1975年至2018年，瓊瑤教邸总共举行了九次乾道和四次坤道肃坛持戒大典。并举办了三次公建普度。教邸每逢星期四、初一、十五开坛办公救世，也设有中医免费施医赠药，为普罗大众服务。

19-J05875_57 Taoist Federation.indd 13 30/9/19 10:11 AM

瓊瑤法教教主士元盧仙長生平简介

盧仙長，号士元，称“盧士元仙長”。乃秦末汉初时古莆禧乡盧家三公子，因其厌倦俗世，从小就立志修道，笃勤精修。他十二岁便同好友，同入紫霄洞练身修性，洞中生活虽然清苦，但其意志坚强，从不退缩，终成正果，羽化升天，终年130岁（公元前259年–公元前129年）。后来他上谕元始天尊，乞求匡扶正教，大开方便之门，广度迷津，普济群生。天尊敕命他领謝、王、陳诸真仙，阐明瓊瑤法教（美好的仙道之教），开不二法门，普度凡人修身学道。

19-J05875_57 Taoist Federation.indd 14 30/9/19 10:11 AM

靈晉堂简史

新加坡靈晉堂香火源自福建省泉州府南安市彭床。现在称南安翔山，供奉孙、余、池三王府大人公。公元1915年由先人黄章盾奉请香火南来安奉在裕廊十英里车间后其家堂。后经由地方善众出资出力并由卓潮枝献地建起庙宇及戏台，当时乃以木板建造盖以亚答叶。从此香火日旺，后由邻近善信继续发扬扩建，1949年再改建扩大，屋顶改为锌板。

1973年庙前空地由谢文炳、蔡鸿春、天祥枋廊等赞助材料铺上水泥地板。以上数次扩建详情无从查考。1979年庙地被政府征用，众善信发起筹备庙宇迁徒及重建，并与当时被令搬迁之瓊瑤教邸联合向政府申请庙地，议定双方各占一半。期间龍鬚岩，觀山殿也被邀请加入。于1980年成立筹建委员会，成员如下：

顾　问：蔡湧海博士
主　席：谢文炳
副主席：李金鐉BBM　蔡柳枝BBM　吴春江PBM
　　蔡鸿春　王春土　王源泉　王为坤
总　务：陈作礼　　**副总务：**蔡金土　黄来吉
财　政：刘宗浩　　**副财政：**蔡水永
查　账：梁扬在　　**副查账：**王炳炎
交　际：蔡炳欉　　**副交际：**郭振丁
中文书：胡文华　　**英文书：**蔡海通
委　员：梁序环　王加火　叶金发　胡振发　陈家好
　　蔡明枝　孙木水　李洋赋　方宝祥　黄勤好
　　蔡瑞成

并同瓊瑤教邸理事会达成共识，宫名定为“裕廊总宫”，进行商业注册。

1985年庙宇落成，于同年9月27日，岁次乙丑年八月十三日晋宫。联合宫由四单位组成：觀山殿、水溝馆、龍鬚岩及靈晉堂。

2003年郭宏源代表西山宫与蔡瑞成、王清叶商讨加入本宫。2003年4月8日靈晉堂理事会会议通过。理事会接受西山宫加入。2004年4月20日岁次甲申年三月初二，西山宫众神晉宫。2011年庙地租用期届满，须申请延长，政府获准30年租金120万元，与瓊瑤教邸各付一半，庙堂重修由联合宫五单位共同分担。水满馆金府大人30年前被迁时就供奉在堂内，故这次购地及重修费用以十份开，晉堂和水溝馆支付十份之三，龍山殿因神像较多，占神龛较大应付十份之三，龍鬚嚴和西山宫各付十份之二。

公元2013年庙宇重修完成，于是在当年12月25日庆祝众神圣晉座。祈求风调雨顺，国泰民安，阖家幸福。

19-J05875_57 Taoist Federation.indd 15　30/9/19 10:11 AM

水溝馆简史

水溝馆供奉金府大人，与水沟葛岸馆的发源地同属中国福建省南安县英都乡。其香火由谁带来裕廊十英里已无从考证，只知道早年其主要负责人为蔡德来与卓亚财。两人去世后，便由善信供奉于靈晉堂，直至庙地被征用。随后，水溝馆参与建设裕廊总宫。现在，水溝馆与靈晉堂由同一组理事会负责处理一切庙务。

孫佘池三王府大人千秋庆典醒狮团助兴

左二为創庙先賢黃章盾孫男黃來吉及曾孫女黃彩霞及女婿与笔者同出席福宴

西山宮简史

西山宮迄今已有145年历史。西山宮的名称，承接自福建南安诗山蓬岛祖庙。早期南来的乡亲安奉于结霜桥敬香火，庙中主神有：玄天上帝、广泽尊王、郭圣王等。1964年安奉于裕廊（车经）8巷内乡下。1966年建宫完成（农历丙午年四月十二晋宫），每年三月初三日、八月二十二日庆圣寿。1978年庙址土地政府征用，当年因资金问题，庙宇暂迁到西海岸组屋。2000年，注册成立管理委员会。2004年加入裕廊总宫五庙联合。每周六晚上7时开始，西山宮都会有消灾解厄仪式，欢迎善信前往。

19-J05875_57 Taoist Federation.indd 16 30/9/19 10:11 AM

觀山殿简史

觀山殿供奉清水祖師，董公真仙、朱、邢、李、呂四王府大人公。

众神圣香火缘自中国福建省安溪县光德里观音山上地乡王姓家族之观山堂。清朝末年随着族人来到新加坡，供奉在族人家堂。1943年，王姓先贤王清献地，在裕廊路十英里十四巷内石米山（今武吉巴督3巷与8巷交界处）建立觀山殿。1980年，庙地被征用，于是在1984年联合灵晉堂、龍鬚岩与瓊瑤教邸向政府购地，合建裕廊总宫于裕廊西42街现址。每年农历十月十三、十四日为庆祝众神千秋的庙庆日。

龍鬚巖慶雲館简史

龍鬚岩供奉的众神有：清水祖师公、观音娘娘、梁李金三王府。诸尊神明均有先辈乡亲从中国福建省南安县翔云镇二十八都迎请，接引香火到新加坡。此后，在旧裕廊路十英里建庙供奉，以求神明保佑乡里村民平安顺利，迄今已有40多年的历史。1979年，政府征用土地，遂搬迁到裕廊总宫内。每年的清水祖师千秋（正月初六）、梁李金三王府大人千秋（十一月十三、十四日）是庙里最重要的节庆。

神诞日期

靈晉堂	庆祝孙、余、池三王府大人千秋 农历八月十二至十三日
水溝館	庆祝金府大人公千秋 农历八月十二至十三日
西山宫	庆祝玄天上帝圣诞千秋 农历三月初三至初七日 庆祝广泽尊王暨众神圣诞千秋 农历八月二十二至初二十三日
觀山殿	庆祝朱邢李吕府大人公千秋、清水祖師、董公真仙千秋 农历十月十三至十四日
巖鬚巖	庆祝清水祖師、梁李金府大人公千秋 农历十一月十三至十四日 庆祝白衣娘娘圣诞 农历六月十九日

19-J05875_57 Taoist Federation.indd 17 30/9/19 10:11 AM

陈添来会长受邀出席“全国保家安民计划反恐研讨会”

2019年1月12日，新加坡道教总会会长陈添来BBM(L)受邀出席由文化、社区及青年部主办的“全国保家安民计划反恐研讨会”。“全国保家安民计划”，是一项提升人民应对恐袭能力的全民运动。这项运动号召全体国人团结一致，通过强化社区警觉性与凝聚力，来保卫祖国和国民。新加坡各大宗教代表参与了此次会议。

会上，陈添来会长发表讲话并参与讨论。陈会长强调，反恐是所有国民必须具备的常识。道教宫庙需要提升安全措施，保护信众；紧跟政府资讯，发布准确消息；团结各族国人，共同对抗全球恐怖分子。15个拼图作品上签名，并把这些拼图颁给15个政府部门，感谢各个部门在促进种族和谐方面所做的贡献。

韭菜芭城隍庙第29届勤学奖励金、度岁金颁发仪式

2019年1月27日，韭菜芭城隍庙隆重举行第29届会员子女勤学奖励金、菩提学校奖助学金、慈善捐款暨贫苦人士度岁金颁发仪式。

今年的颁奖仪式由菩提学校的孩子们演奏新春组曲，拉开序幕。该庙联谊会主席林水金BBM首先致辞，他对麦波申选区议员，本庙名誉顾问陈佩玲女士和后港基层组织顾问李宏壮先生以及所有嘉宾的到来，致以最热烈欢迎。林水金主席回顾了韭菜芭城隍庙数年来颁发奖学金、度岁金的初衷，并向在座的嘉宾介绍了该庙长期支持的各间宗教文化机构。最后，林主席欢迎大家在新春佳节，来到韭菜芭城隍庙，参加热闹的新年庙会活动。之后，陈佩玲女士也上台致辞。她首先热情洋溢得向在场的嘉宾问候新年。其后，高度评价了韭菜芭城隍庙的慈善事业；并鼓励学子们努力学习，报效祖国；祝福老人们身体健康，安度晚年。

陈佩玲议员、李宏壮顾问及主席林水金先生、总务陈添来BBM(L)先后上台，逐一为获奖学生颁发奖状和奖金。而后走进观众席位，亲切慰问各位贫困老人和残障人士，并将代表着美好祝愿的红包分发给他们。最后，所有嘉宾共进午餐，第29届会员子女勤学奖励金、菩提学校奖助学金、慈善捐款暨贫苦人士度岁金颁发仪式圆满结束。

19-J05875_57 Taoist Federation.indd 18 30/9/19 10:11 AM

新加坡道教总会新春团拜会

2019年2月7日，农历己亥年正月初三。新加坡道教总会隆重举行新春团拜会。团拜会主宾为淡滨尼集选区国会议员、东北区市长朱倍庆先生。贵宾包括本会法律顾问林丽珠大律师，友诺士基层组织顾问蔡荣良先生，以及新加坡基督教全国教会理事会主席Bishop Terry Kee神父、Theresa修女、IRO主席Benjamin先生、和谐中心负责人Ustaz Ali先生等。道教总会理事、各宫庙神坛代表一百余人参加了团拜活动。

道总全体理事首先在三清宫大罗宝殿向三清道祖敬香。之后移步四楼，团拜会正式开始。道教总会会长陈添来BBM(L)首先致辞。他回顾了道总一年来的工作成果，感谢社会各界人士对道总的支持与帮助，并勉励道总理事再接再厉，共同创造新加坡道教更加美好的未来。朱倍庆市长则高度评价了道总的成绩，并祝福在座的嘉宾新年快乐，万事如意。

最后，热热闹闹的捞鱼生，将团拜会推向高潮。幸运抽奖更是令在场嘉宾欢笑不断。全体嘉宾合照留念。团拜会在祥和欢乐的气氛中圆满结束。

19-J05875_57 Taoist Federation.indd 19 30/9/19 10:11 AM

新加坡道教总会隆重庆祝道祖太上老君圣诞

农历二月十五，是所有道教徒最重要的节日——太上老君圣诞！太上老君，简称老君，全称“一气化三清太清居火赤天仙登太清境玄气所成日神宝君道德天尊混元上帝”，又称“太上混元老君、梵形神宝玄真降生道德天尊”，又称道德天尊、混元老君等。道德天尊乃道教主神，传说中的道教教主及最高尊神，为“三清”之第三位（取自老子《道德经》不敢为天下先之意），三清为“玉清”元始天尊、“上清”灵宝天尊、“太清”道德天尊，相传他化身为周朝的思想家老子。

2019年农历二月十五（西历3月21日），新加坡道教总会在道教三清宫隆重庆祝道祖太上老君圣诞。庆典仪式集结了本地三大籍贯的道长。早晨九点半，由福建籍道长开坛请圣，诵经祈福。十一点半，由广东籍道长举行礼斗科仪。下午一点半，由贤当宫经忏团举行太上神宝报德酬恩法忏。三点半，由海南籍道长进贺表文，祈求世界和平。各项科仪庄严肃穆，如礼如仪，各位道长虔诚恭敬，道风严谨。晚上八点，由韭菜芭城隍庙诵经团导师黄信成道长主持道教皈依仪式。

《凤山寺：走向文化遗产历程》新书发布

记录凤山寺修复过程和历史沿革的《凤山寺：走向文化遗产历程》于2019年3月26日正式发布。该书由近10位海内外学者撰写，并由北京故宫出版社联合出版。

2004年凤山寺进行大规模古迹整修，历时五年，耗资200多万元。凤山寺修复工程在2010年荣获联合国教科文组织颁发的“亚太文化遗产保存卓越奖”。《凤山寺：走向文化遗产历程》记录了凤山寺的建筑、人文、历史和修复过程，反映工程的艰巨和社会意义。新书发布仪式在新加坡南安会馆礼堂举行，极具华族文化特色。新加坡道教学院吉凌博士受邀出席。

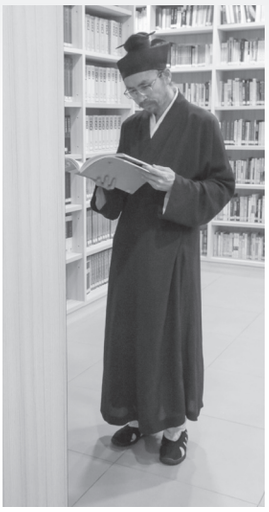
首先由本地著名华乐团鼎艺献艺。之后新加坡国家古迹研究中心副主席严孟达先生致欢迎词。严先生回顾了凤山寺的修复过程，重点提出了该书的出版意义。并向大家介绍了国家古迹研究中心的相关资讯。之后，中国北京故宫博物院总工程师、中国文物保护技术协会理事长王时伟先生高度评价了凤山寺的修复工程。新加坡宗乡总会会长、南安会馆会长陈奕福先生介绍了凤山寺的历史和该书的创作历程，并向所有为凤山寺的修复和新书出版做出贡献的专家学者致以最诚挚的谢意。最后，文化、社区及青年部长傅海燕女士用中英文发表演说。傅海燕致词时说：“民间组织在保留及推广我国文化遗产上扮演着关键角色。我希望看到更多民间组织与政府机构携手合作，把各族群的传统价值观传递给下一代，发扬其文化力量。这些优良价值观包含了力争向上及自力更生的精神，像南安会馆主动发起凤山寺的修复工程便是一个很好的例子。”

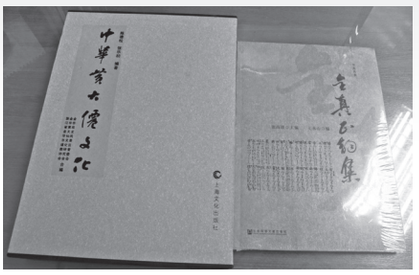
新书除了记录凤山寺的历史沿革，也对寺内主祭神广泽尊王的信仰进行深入研究和探讨。全书有五个章节和附录，由本地知名历史学者柯木林及新加坡国家古迹研究中心副主席严孟达联合主编。该书装帧精美，内容丰富详实。这是新加坡国家古迹中心出版的第一本书，也是北京故宫出版社首次和本地机构联合出版书籍。新加坡道教学院极为荣幸的获赠一本。目前，该书正在制作入库，相信不久就能在三清道教图书馆与大众见面。该书为馆藏书籍，仅供图书馆内阅读，不提供外借。

19-J05875_57 Taoist Federation.indd 20 30/9/19 10:11 AM

浙江金华黄大仙祖庙代表团参访三清宫

2019年3月9日，己亥年二月初三。恰逢文昌帝君圣诞，时维良辰，中国浙江金华黄大仙祖宫住持施清纯道长、浙江省道教学院主教王永山道长，在本地韭菜芭城隍庙黄信成道长、大士伯公宫陈维邦副主席、林锡辉秘书长及刘学明道长的陪同下，前来三清宫及道教学院、道教总会参访。新加坡道教总会会长陈添来BBM(L)接待了施道长一行。施道长及王道长参观了三清宫、新加坡道教学院、三清道教图书馆、新加坡道教总会，并与陈添来会长在三清大殿合影留念。施道长向陈会长赠送了《中华黄大仙文化》一书，王道长则赠送了自己编写的《全真正韵集》，该书目前也是道教学院的教材之一。陈添来会长回赠了《勤道而行二十载》一书及韭菜芭城隍庙的相关纪念品。





新加坡道教总会举办授箓仪式

2019年3月21日，农历二月十五，太上老君圣诞。新加坡道教总会在道教三清宫为本地道教徒举行授箓仪式。仪式由黄信成道长、陈信一道长主持。数十位本地道教徒在道祖圣诞这一神圣的日子里，面对三清道祖，郑重起誓，正式成为三清弟子。

中国江西省鹰潭市龙虎山嗣汉天师府是举世闻名的道教祖庭，也是道教正一派的圣地。世界各地的道教信徒都以获得龙虎山的度牒为荣。2010年，有感于本地道教徒对于传度大典的虔诚向往与远赴中国的舟车劳顿，新加坡道教总会特别邀请龙虎山嗣汉天师府，成立了“中国江西省鹰潭市龙虎山嗣汉天师府驻新加坡办事处”。自此之后几乎每一年，新加坡道教总会都会携团参加龙虎山嗣汉天师府为海外弟子举行的传度及授箓大典。

19-J05875_57 Taoist Federation.indd 21 30/9/19 10:11 AM

《道教信仰、神仙与仪式》

郑素素著，台湾：商务印书馆，2002年3月第1版。

本书专注于探讨潜藏于中国百姓日用生活中的”道”。这种生活的态度与思考原则，在无形中造就了我们思索：人之所以存在于宇宙间的道理以及如何自处的方式。人们由对“道”的体认，衍生出神圣的价值观念、人性追求、超越的神仙思想，从而转化为具体的身心修炼以及道教仪式的表现等。

在辽阔的道教领域里，本书尝试找出道教的中心思想，包括修道证真和成仙的理念与实践。尽可能地搜罗一些足以支撑的历史文献、思想言论以及道教丹经、列仙传记等，引为左证，企图建立起一套似乎可以贯穿历史时空的道教思维。从而刻画出道教信仰的本质、神仙的由来与修道成仙的理念，并触及早期道教徒的斋戒、传授经箓与仪式的内涵。

作者简介：郑素春，台北市人，生于1961年。国立政治大学边政研究所硕士、法国高等社会科学研究院历史与文化博士。现任教于私立真理大学宗教学系，教授“中国道教史”、“道教通论”、“宗教人类学”等课程。著作有：《全真教与大蒙古国帝室》(1987)、《元朝统治下的全真道派1260–1368》(1995)、《元朝统治下的茅山道士》(1999) 以及〈杜光庭〉、〈元代全真教主与朝廷的关系〉、〈十三、四世纪蒙古宗王与全真道士的关系〉、〈元代南方丹道学之发展初探——以李道纯的传教活动为例〉等多篇论文。

《经典道教与地方宗教》

谢世维主编，台湾：政大出版社，2014年12月第1版。

早期道教学者在研究台湾道教仪式时，界定了“道”与“法”不同形态的仪式。近年来对中国南方各地区宗教的调查研究成果陆续出现，学者开始意识到“道”、“法”关系的复杂性远非过去仪式模型所能分析。要认知“道”、“法”关系，必须透过不同的角度分析，包含历史传承、区域脉络、仪式专家的认知以及信众的观点等。在复杂的历史演变以及目前丰硕的区域宗教研究成果之下，研究“道”、“法”的问题已经无法以均质性的概括论述方式进行，必须在区域宗教现象与宗教史当中作整体性的考察。

本书重点将探讨道教经典与地方宗教对于“道”、“法”关系的认知与运用情形，以各种案例探讨历史与当代宗教当中的“道”、“法”现象。讨论重点包括“道”与“法”在道教经典中如何定义？在地方宗教当中“道”与“法”又如何运作？民间法术如何进入道教经典当中？地方宗教又如何重新整合地方的信仰与法术？民间的道士与法师如何互动？从历史、区域宗教脉络重新理解“道”、“法”的内涵。

19-J05875_57 Taoist Federation.indd 22 30/9/19 10:11 AM

《道教内丹学溯源》戈国龙著，中央编译出版社，2012年1月。

内容简介：

道教内丹学是晚唐以后道教理论和实践方术的核心，内丹学从酝酿形成到发展成熟，经历了一个漫长的历史过程，研究内丹学的历史源流有助于我们了解内丹学的历史意义和内丹学的真实面目，对于道教史的研究更具有重要的价值。目前学术界对于内丹学的源流颇多歧异之见，大多流于表面，尚未有系统深入的研究，因而对于内丹学的历史源流并没有一个现成的历史可供描述，而是许多问题尚在探索之中。在系统阅读道教文献并广泛参阅学术界的研究成果的基础上，本文深入研究了内丹学理论与道家修道、内丹学与各种修炼方术、内丹学与外丹烧炼、内丹学与佛学等的历史渊源和内在的理论关联，既进行微观的历史考证，又开展宏观的理论思考，从而解决了有关内丹学的历史源流中的诸多重大问题，对学术界的一些片面的说法进行了考辨，提出了对内丹学源流的一个系统的理解，这样可使我们对于内丹学的历史源流有一清晰的线索与了解。

作者简介：

戈国龙，祖籍江西临川，南京大学理学学士（1990），北京大学哲学博士（1999），中国社会科学院宗教学博士后（2001），先后师从楼宇烈、汤一介、陈来等著名学者，现为中国社会科学院世界宗教研究所研究员、研究生院宗教学系教授。于南京大学少年班就读时，因感生命之无常、宇宙之浩渺，遂于南园草坪，静夜沉思，致虚入浑，初悟大道。乃由理而文，考入北大，专研佛道超越之学问，兼及现代诸家灵修教法。既有扎实的学术功底，又有二十多年的修道经历与实证体验，发愿弘扬中华修道文化，创立观复斋教学的系列课程与文化体系，开发传统的智慧资源为现代社会服务。定慧兼美，学修并重，内修外弘，全体解脱。

《知·道——石窟里的中国道教》

内容简介：

道教在中国，留下许多栩栩如生的神仙形象，如玉皇大帝、天蓬元帅、土地公公、月老、八仙等。《知·道》从道教石窟入手，有趣地回溯了这些神灵的来龙去脉：玉皇大帝如何变成“六御”之首？赵公明怎样从隋代的讨厌秋瘟，变成人间喜爱的财神？唐代名医孙思邈如何完成从人到神的转变？早年在民间影响不大的关羽，后来被抬为“关圣”，其间经历了什么样的历史？

《知·道》是一部全面考察道教石窟的作品。它带领读者走进繁复精美、神秘莫测的石窟艺术，重温活灵活现、栩栩如生的道教人物，驰骋于波云诡谲的历史和政权。石窟的真实、历史的缥缈，时空交织，包罗万象。深山寻访，问道知道，构建出一部雅俗共赏的石窟道教史。

作者从人文地理的专业角度，实地考察大量道教石窟。此外，本书较为详细地介绍了道教人物的故事和演变，富有趣味性。图文并茂，配图精美，既有实地考察的实物图，也有精心制作的线描图，是一本关于道教石窟艺术的收藏之书。

作者简介：

萧易，1983年生于江苏扬州，2005年毕业于四川大学中国语言文学基地班，现供职于《成都日报》副刊部，《中国国家地理》《南方周末》等专栏撰稿人。曾出版《古蜀国旁白》《唤醒纵目神》《纵目神时代》《金沙》《古城旧事》等专著，《空山—寂静中的巴蜀佛窟》于2013年由广西师范大学出版社出版，并入选广西师范大学出版社“三十年300本”精品书。

19-J05875_57 Taoist Federation.indd 23 30/9/19 10:11 AM

道德经注解

第三十章

以道佐人主者不以兵强天下其事好還師之所處荆棘生焉大軍之後必有凶年善有果而已不敢以取强果而勿矜果而勿伐果而勿驕果而不得已果而勿强物壯則老是謂不道不道早已

第三十章　译文

用大道治国的领导人，

是不会用武力，来征服天下的。

因为他深知，好战种下的仇恨，随时会得到报复。

军队所驻扎过的地方，

荆棘丛生，野草满地；

大战过后，由于伤亡惨重，

导致无人耕种，所以必然出现荒年。

善于用兵的，只求达到目的就够了，

决不敢以武力示强于天下。

达到目的了，就不要自大，不要得意；

达到目的了，就不要夸耀，不要炫耀；

达到目的了，就不要蛮横，不要骄傲；

达到目的了，就要知道这是出于不得已；

达到目的了，就不要逞强，不要好斗。

事物到了壮盛之后，就自然走向衰老，

这叫做物极必反的道理；

物极必反的道理，人们知道得越早越好。

19-J05875_57 Taoist Federation.indd 24 30/9/19 10:11 AM

道德经注解

第三十一章

夫唯兵者不祥之器物或惡之故有道者不處君子居則貴左用兵則貴右兵者不祥之器非君子之器不得已而用之恬淡為上勝而不美而美之者是樂殺人夫樂殺人者則不可以得志於天下矣吉事尚左凶事尚右偏將軍居左上將軍居右言以喪禮處之殺人之衆以悲哀泣之戰勝以喪禮處之

第三十一章　译文

兵器是不吉祥的工具，

连物类都不喜欢它，

所以有道的人，是决不会轻易使用它的。

君子平时以左边为大，因为左青龙主掌生机，为吉祥之象；

打仗时就以右边为大，因为右白虎主掌肃杀，为不吉之象。

兵器是不吉利的工具，

不是有道的君子，所使用的工具。

如果在万不得已的情况下使用它，

最好是淡然处之，慎之又慎。

就算打了胜仗，也不要洋洋得意、沾沾自喜；

如果洋洋得意、沾沾自喜了，

就是表示喜欢杀人。

凡是喜欢杀人的人，

就不可能深得民心，安定天下了。

凡是吉庆的事，以左边为大；

凡是凶丧的事，以右边为大。

用兵的时候，偏将军负的责任较轻，就站在左边；

上将军负的责任较重，就站在右边。

这就是说，出兵打仗，要用丧礼的仪式来处理。

战争中，厮杀惨烈，伤亡众多，

要怀着哀痛的心情去对待；

就算战胜了，也要举行丧葬的仪式，并处理好善后事宜。

19-J05875_57 Taoist Federation.indd 25 30/9/19 10:11 AM

鸣谢

第一期　创刊号
第二期　韭菜芭城隍庙 赞助
第三期　凤山宫 赞助
第四期　大士伯公宫 赞助
第五期　洛阳大伯公宫 赞助
第六期　韭菜芭城隍庙菜芭城隍庙 赞助
第七期　灵宝皇坛 赞助
第八期　后港斗母宫 赞助
第九期　菜市联合宫 赞助
第十期　洛阳大伯公宫 赞助
第十一期　洛阳大伯公宫 赞助
第十二期　洛阳大伯公宫 赞助
第十三期　韭菜芭城隍庙 赞助
第十四期　林国文先生（福安庙代表） 赞助
第十五期　竹云宫 赞助
第十六期　新加坡道教学院 赞助
第十七期　大士伯公宫 赞助
第十八期　淡滨尼联合宫 赞助
第十九期　韭菜芭城隍庙 赞助
第二十期　洛阳大伯公宫 赞助
第廿一期　新加坡道教学院 赞助
第廿二期　大士伯公宫 赞助
第廿三期　洛阳大伯公宫 赞助
第廿四期　崇义庙 赞助
第廿五期　三巴旺财神庙 赞助
第廿六期　万山福德祠 赞助
第廿七期　新加坡道教学院 赞助
第廿八期　三清宫 赞助
第廿九期　三清宫 赞助
第三十期　韭菜芭城隍庙 赞助
第卅一期　韭菜芭城隍庙附属城隍艺术学院 赞助
第卅二期　后港斗母宫 赞助
第卅三期　卓福文先生 赞助
第卅四期　三巴旺财神庙 赞助
第卅五期　新加坡道教学院 赞助
第卅六期　凤山宫 赞助
第卅七期　洛阳大伯公宫 赞助
第卅八期　大士伯公宫 赞助
第卅九期　琼州天后宫 赞助
第四十期　道教新加坡青松观 赞助
第四十一期　斗天宫 赞助
第四十二期　真人宫 赞助
第四十三期　实龙岗北协灵坛 赞助
第四十四期　保赤宫（陈氏宗祠）主席陈泓志博士 赞助
第四十五期　玉封车山府扬威轩 赞助
第四十六期　大士伯公宫 赞助
第四十七期　斗天宫理事杨联发、王荣裕 赞助
第四十八期　龙南殿 赞助
第四十九期　玉封车山府扬威轩 赞助
第五十期　韭菜芭城隍庙 赞助
第五十一期　葱茅园九皇宫 赞助
第五十二期　韭菜芭城隍庙 赞助
第五十三期　琼州天后宫 赞助
第五十四期　新加坡道教学院 赞助
第五十五期　实龙岗北协灵坛 赞助
第五十五期　琼州天后宫 赞助

本期（57）《狮城道教》由
裕廊总宫
赞助四千元出版费用
谨此致谢！

各宫庙团体或个人有意赞助《狮城道教》出版费用，请与本刊编辑部联络，电话：+65 6449 2115

《狮城道教》征稿启事

1、本刊为新加坡道教总会之出版物，园地公开，欢迎道内道外诸位友人赐稿。
2、凡弘扬道教及中华文化之论著，宣扬人间真善美，抒发心灵感悟等各类文学创作，一概欢迎。
3、涉及个人恩怨是非、政治问题等与本刊主旨无关的稿件，恕不刊载。
4、惠稿请注明真实姓名、地址、电话等个人信息；发表时用笔名听便。
5、编辑部有权对来稿删改；如不愿被删改者，请于稿内注明。
6、稿件以图文并茂者为优，单投文字稿或图片稿者亦受欢迎。
7、来稿一经发表，文责自负。
8、请勿一稿多投，转引之文字或图片，请于稿内注明。
9、来搞一经刊登，将按址寄奉薄酬，以申谢忱，若却酬齐亦请注明，以便本刊给予刊名致谢。

来函请寄
《狮城道教》编辑部新加坡道教学院
Taoist College (Singapore)
21, Bedok North Ave 4 Singapore 489948

电邮请寄
academic@taoistcollege.org.sg
电话：+65 6449 2115
传真：+65 6449 0191

19-J05875_57 Taoist Federation.indd 26　30/9/19 10:11 AM

春节庙会 盛大开锣

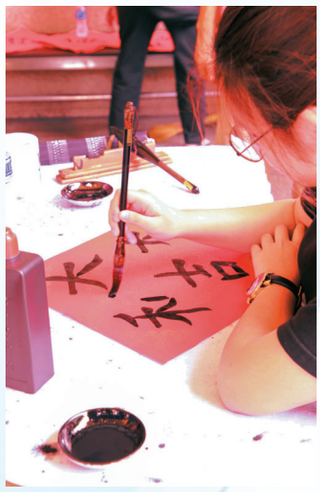
2019年2月2日，农历戊戌年腊月二十八，韭菜芭城隍庙联合阿鲁姆甘路多间庙宇，共同举行己亥年新春庙会亮灯仪式。麦波申选区议员陈佩玲女士、台北代表处梁国新代表等出席了亮灯仪式。韭菜芭城隍庙联谊会主席林水金BBM、陈佩玲议员、梁国新代表，该庙法律顾问朱时生大律师、林丽珠大律师、总务陈添来BBM（L）以及风玄宫、众弘善堂、葱茅园九皇宫、金凤庙、三宝佛光寺的代表共同点亮了新春庙会的水晶球。一时间，成百上千盏灯笼、花灯一起点亮，己亥年春节庙会正式拉开序幕。

亮灯仪式之后，陈佩玲女士和梁国新代表等人，移步庙后戏台，为韭菜芭城隍庙新春庙戏开锣。林水金主席首先致欢迎词，并回顾了过去一年城隍庙取得的成绩。最后，林水金主席代表城隍庙联谊会祝福大家新年快乐。陈佩玲议员则高度评价了韭菜芭城隍庙对宗教文化、社会慈善做出的贡献。她认为，城隍庙的亮灯仪式，照亮了未来的生活，为民众带来了新的希望，是极有意义的一项活动。最后，台北代表处梁国新代表致辞，他对城隍庙邀请台湾歌仔戏剧团进行庙戏演出深表赞赏。这一举措加深了新台两地民众的交流与情谊。随着陈佩玲议员和梁国新代表共同敲响大锣，由台湾艺华园歌仔戏剧团呈现的十七天新春庙戏正式开始。此次庙戏演出的戏票收入，将全部捐给城隍慈善基金会。与此同时，庙前舞台，丽星歌台秀也吸引了大批民众观看。庙前庙后座无虚席，挤满了前来观看演出的信众。

19-J05875_57 Taoist Federation.indd 27 30/9/19 10:11 AM

道教学院书法班恭贺新禧送“福”到家

年味浓厚，福到万家。2019年1月19日，新加坡道教学院联合三清宫举办新春送福活动，首日就吸引了大批信众前来请福纳祥。本院书法班学员李健愉、杜国培、王心英等为信众挥春送福。

书法班是道教学院的常设短期课程，名声在外，广受好评。书法一途，以恒为贵。管锥技艺，道法自然。本次挥春送福，在展示学员笔力功底的同时，无疑也考验了大家的临场创作、章法布局能力。斗方内容不仅包括传统的新春祝福：福、禄、寿、兴、旺、发等，也有根据信众要求创作的“学业进步”、“迎春接福”、乃至“早生贵子”等等。现场一片欢声笑语。气氛热烈而祥和。还有中学生因此对书法产生了兴趣，现场尝试自己书写斗方。

一张张洒金红纸，凝聚着学员们的勤奋、热情与耐心，承载着三清宫的福气与好运，走向千家万户，走进新的一年。