



獅城道教

季刊

47

2016年
第3期

Published by Taoist Federation (Singapore) 新加坡道教总会出版(非卖品)



书法家

陈翰彬 简历



陈翰彬(1931—), 字墨石, 别署辛未, 河北冀州人。九三学社社员、北京道教居士、北京佛教居士。

陈翰彬的书法作品曾经参加中国和国际性大展超过60次, 并且多次在中国以及国际书法比赛中获奖, 如中国神农杯、王羲之杯和法国巴黎金棕树杯等, 其中十余次获得特等奖和一等奖。此外, 他的作品也被许多艺术部门和重要机构收藏, 包括北京天安门城楼、北京中南海、新加坡三清宫、台湾中山纪念馆和美国赛克勒美术馆等等。他的作品也被20余处名胜古迹和文化景区勒石刻碑, 包括新加坡三清宫的《道德经》碑、山西五台山、成都青羊宫以及福建东岩山等。

陈翰彬的作品也多次在诸多报刊杂志中发表, 如《中国书画报》、《狮城道教》、《中国道教》以及《世界艺术家》等。

陈翰彬曾经应邀随中国书画代表团远赴欧洲各国参与文化交流和考察, 并且在法国巴黎举办展览。今天, 他的作品已流传至日、韩、美、法、德、澳、加拿大、新加坡以及中港澳台等国家和地区, 并作为大礼赠送给50多个国家政府要员。

学道修道学修双进
展

歲在丙申年春月

立德論德
立論兩研求

八十六日墨石附并書於丙申年



卷首语

回望2014年9月至2016年9月，在第13届理事会的卓越领导下，新加坡道教总会保持着良好的发展势头，会员数量进一步增加，并于弘扬正统道教文化、维护多元种族宗教和谐、促进公益慈善事业建设、开展国际道教文化交流等多个方面均取得了颇足称道的成绩，向世人交出了一份满意的答卷。2016年9月16日，新加坡道教总会第14届理事会成员集体宣誓就职。他们信心满怀，肩负着殷切期望，将带领新加坡道教总会踏上新的征程，努力迎接更大的挑战。

道教总会历届理事会均高度重视发展年轻信众，着力培养新生代道教人才。早在21世纪初，他们就高瞻远瞩，面向未来，成功创立了新加坡道教总会青年团。不知不觉间，道总青年团已成立近十载。本刊特邀专文，全面回顾道总青年团的发展历程，梳理其诸多尝试与建树，力图总结其成功经验，以期增进社会各界对道总青年团的认识与了解，亦希望能够吸引更多年轻人加入其中。

继道教文化专题课程、文化大讲堂之后，本地道教文化重镇新加坡道教学院于2016年第三季度正式推出了“行道读书会”，为狮城道教信众及传统文化爱好者带来了新的文化大餐。“行道读书会”以分享道教及中华文化经典为主，尤为注重讲者与读者的双向深入互动。伴随道教教育体系的不断完善，在可以预期的将来，道教文化定会在狮城结出累累硕果，香飘五洲。

名家书道

学道修道学修双进展，立德论德立论两研求..... 陈翰彬 封二

卷首语/目录/编委会..... 3

道教论坛

薪火相传 —— 新加坡道教总会青年团的缘起与发展..... 4
道家“无”的智慧及其对养生的启示..... 李强 8
观点撷英..... 10

特别纪念

深切怀念前总统纳丹先生..... 11

学院动态

梅林宝教授做客文化大讲堂..... 12
王驰博士讲授《道教养生经典研究》课程..... 12
李涛博士做客文化大讲堂..... 12
陈添来院长出席国立大学奖学金颁奖典礼..... 13
新加坡道教学院成功协办大伯公文化研讨会..... 13
行道读书会正式开讲..... 13

宫庙风采

新加坡斗天宫四斗天尊圣诞庆典活动..... 14

焦点新闻

新加坡道教总会隆重举行第14届理事会就职典礼..... 18

道总动态

香港孔教学院汤恩佳博士一行来访..... 20
道总代表出席多元和谐馆开幕式..... 21

艺文走廊

道书推荐..... 23

道经注解..... 24

鸣谢·征稿..... 26

艺苑动态

舞韵留影(七)大汇演成功举行..... 封三
ACC Singapore儿童访问城隍艺术学院..... 封四
中国福建省晋江市高甲树派表演艺术中心代表团来访..... 封四
城隍艺术学院师生参加新加坡大会堂小组合奏汇演..... 封四

本刊编委会

总 策 划：陈添来BBM

主 编：三清宫道教文化中心

编辑委员：黄信成道长 陈信一道长 陈川强PBM 李金池 庄光栋 吉凌

编辑顾问：陈国显道长 李焯然博士 游龙子大师 林纬毅博士

出 版：新加坡道教总会 Taoist Federation (Singapore) 21 Bedok North Ave 4, Singapore 489948

设计与印刷：先锋印刷装钉私人有限公司 PCL Printers (Pte) Limited Tel: 6745 8733 Website: www.pcl.com.sg

薪火相传

——新加坡道教总会青年团的缘起与发展

青年是国之未来、家之希望，国家民族的未来属于青年，和谐社会的未来系于青年，道教的明天也同样要由青年来创造。新加坡道教总会深明培养青年的重要性，于2006年正式成立新加坡道教总会青年团。新加坡道教总会青年团的宗旨是培养未来道教英才，让年轻一代深入认识与了解道教文化，进而促进道教文化的传承、更新与发展；积极增进道教同其他宗教之间的对话与交流；广泛参与社会服务，为公益慈善事业做出应有贡献。新加坡道教总会青年团的成立是新加坡道教总会的一项创举，在全球道教界均属典范！本文旨在全面回顾道总青年团的发展历程，充分总结青年团过往的成绩与经验，尝试展望其未来与前景。

壹. 筹划与创立

作为一个全新的、富有生机活力的部门，道总青年团的诞生同以会长陈添来BBM为首的道总理事会有着密不可分的关系。回顾道教总会二十六年的发展历史，可以知晓一众道教界前辈艰辛创业，勤而行道，为新加坡道教事业奠定了良好的基础。自陈添来会长接掌新加坡道教总会以来，在陈会长的带领下，历届理事会成员均戮力同心，开拓进取，为新加坡道教开辟了广阔的天地，不断将新加坡道教事业推向新的高度。

在道教事业蓬勃发展、欣欣向荣之际，以陈添来会长为首的道总理事会并没有止步，而是未雨绸缪，将眼光投向了未来。在综合考虑道教队伍世代交替，以英语为第一语言的道教信众的信仰需求，道教文化的国际传播及跨宗教交流等多种因素的前提下，道教总会有了成立青年团的构想。期间，道总众理事多次考察佛教、基督教和天主教的青年团，从中汲取宝贵经验。经过多次集体讨论与充分论证，同时也认真考虑了来自政府部门、其他宗教组织及海外机构的建议，理事会最终一致决定成立新加坡道教总会青年团。这个决定为新加坡道教发展掀开了新的一页。

2005年，陈添来会长代表新加坡道教总会，正式发布《新加坡道教总会关于组建青年团的倡议书》^①。他一再强调此事的重要性与迫切性，指出“青年团的组建是当务之急，关系到我国道教的兴衰成败，亦关系到各宫庙的发展前途”。为此，陈会长代表道总发出强烈的号召，要“让青年人走入道教绚丽多姿的文化世界，让青年人肩负起传承道学、道教的使命，让青年人从道教哲学中获得生命的启迪。”

经过一年多的密集筹备，道总青年团于2006年11月成立^②。甫一诞生的青年团迅速发布“招贤令”^③，开展了一系列活动，成功吸引了多名团员。2007年4月3日，在“庆

祝道祖太上老君诞辰联欢晚宴”上，新加坡道教总会青年团正式举行就职典礼，时任社会发展、青年及体育部部长暨大会贵宾维文医生为青年团职委颁发委任状。^④自此，新加坡道教总会青年团开始活跃于各种活动，成为了弘道宣教、促进和谐的一支生力军。截止2016年9月，道总青年团有着来自各行各业的团员200多名。道总青年团现任主席陈志伟，副主席龙仕庚、杨家贤，秘书长庄光栋道长。

贰. 扶植与发展

到2016年底，青年团就要满10岁了，殊为可喜。这九年多来，青年团由呱呱坠地，到茁壮成长，着实不易。作为孕育青年团的母体，新加坡道教总会为此倾注了大量的心血，提供了充分的帮助与支持。要而论之，道总所做的工作可以被概括为三个方面。第一.充分信任，鼎力支持。对于年轻一辈，以会长陈添来BBM为首的道总理事会予以了最大的信任，从人力、物力、财力等各个方面给予了支持。据不完全统计，包括菲莱芭城隍庙、新加坡道教三清宫、后港斗母宫、洛阳大伯公宫、玉封车山府扬威轩、菜市联合宫、正华村金福宫、万山福德祠、三清宫道教文化中心、通淮庙、赐福宫大伯公联谊会等道总会员先后为青年团的活动提供支持，道总理事刘爱芳道长、方荣贵先生、萧建南先生、张大嘉道长等人亦给予了宝贵意见和有力帮助。^⑤上述种种让青年团很快站稳了脚跟，得以迅速打开局面，并持续保持良好的发展势头。

第二.不分籍贯、不分宗派，打造团结一致的道教青年队伍。因为历史的原因，新加坡道教界主要由广东、福建和海南三大籍贯的道士们组成，以正一派为主，后来则增加了全真派。新加坡道教总会一直致力于推动道教界内部的和谐，经过多年努力终于卓有成效。对于道教青年团，道总从一开始就引领他们走团结一致、精进道业的路子。目前，青年团的骨干虽然分属于全真派和正一派，但皆以弘扬道教为共同目的，为此而协力并进，力求让更多的青年人从道教文化中受益！

第三.提供充分的教育机会，帮助青年团成员茁壮成长。百年大计，教育为本。教育是国之要事，牵涉到国家

① 《新加坡道教总会组建青年团倡议书》，载《狮城道教》第4期，第20页。

② 关于具体成立时间，《狮城道教》第9期记载为“2006年11月”，详见该期第11页。

③ 《道教青年团招收团员》，载《狮城道教》第8期，第20页。

④ 活动详情见《狮城道教》第9期，封四“千人联合晚宴”。

⑤ 关于支持者，可见《狮城道教》第9期，第10页；第18期，第23页。其中，玉封车山府扬威轩可见Taoist Federation Youth Group Youth Initiatives，载《狮城道教》第14期，第21页。

发展走向，也关系到千千万万的家庭和个人。同样，教育也关涉到一个宗教的未来与前途。新加坡道教界历来有捐资助学、兴办教育的优良传统。作为全国性的道教组织，新加坡道教总会向来重视教育，积极支持多项奖助学金活动。是以，在让青年团成员们广泛参加各种道教及慈善活动，于弘道活动与公益实践中得到充分锻炼之外，道总亦积极为青年团提供了丰富的教育资源。

其一，配备高水准的顾问团，着重指导青年团成员的道教信仰学习。新加坡道教总会非常重视对青年团成员的信仰教育和培养，为此专门聘请著名高功、葦菜芭城隍庙诵经团导师黄信成道长为青年团顾问^⑥，呼吁和鼓舞本地正一派资深道长指导青年团成员。青年团成员也自有师承，如部分团员拜香港道教联合会主席梁德华道长为师，曾在贤当宫经忏团系统学习道教信仰文化。^⑦概而言之，顾问团队在修行、学经、讲经、科仪、慈善等多个方面为青年团成员提供了卓越而全面的指点，令他们获益匪浅。

其二，提供新加坡道教学院的道教文化课程分享。作为狮城道教文化及教育重镇，新加坡道教学院每年均会延请高道大德和专家学者开设道文化课程。青年团成员可以免费参加道学院课程学习。道学院的客座教授亦会为青年团成员答疑解惑。例如，国际著名道教学者陈耀庭教授就曾两次与青年团交流。2012年，初次交流后，陈教授认为“新加坡道教青年团的活动还处于初创阶段，需要投入和坚持”^⑧。2015年，陈耀庭教授应邀赴新，讲学期间与青年团骨干再度交流后，对他们的进步给予了充分肯定，并鼓励他们再接再厉，争取更大的提升。^⑨

其三，派遣出国，或参访祖庭圣地以增进虔信之心与弘道之志，或参加道教盛典以拓展国际视野，或参加道教教育培训以提升道教文化修养。这一方面具有代表性的活动如下，青年团先后于2007年参加国际道德经论坛^⑩、2009年5月30日至6月7日举行“新加坡道教总会青年团中国西安之旅”^⑪、2013年参加由中国道教学院主办的“外国道教徒短期进修班”^⑫，自2011年起多次赴香港参加“香港道教日”系列庆祝活动^⑬。

其四，号召道总宫庙会员为青年团骨干成员提供奖学金，资助他们深造教育。例如，庄光栋道长便得到了新加坡道教三清宫的连续资助，先是获得了美国奥克拉荷马城市大学的传播媒体学士学位，目前正在攻读新加坡国立大学社会学马来文学系的硕士学位。^⑭

上述举措让青年团的团员们获益匪浅。他们沉浸于道教文化的博大世界，于日常生活中亦会争分夺秒地研读道经、学习科仪，多次参加道教法会，^⑮不时举行读经分享会，^⑯通过学习和实践来不断地成长与提升。

叁. 行道与济世

新加坡道教总会的倾力支持为新加坡道教总会青年团提供了莫大的能量与动力。近十年来，道总青年团全体成员精诚团结，共同努力下，在多个方面均取得了一定成绩，相关活动产生了良好的社会影响。下面，本文谨就青年团的主要活动做简单介绍。

第一，积极弘扬正统道教文化

道教文化的传播与弘扬是青年团的重中之重。在充分吸收借鉴道教界前辈弘道方式的基础上，他们根据时代变化、社会实际及信众需要，初步形成了行之有效的弘道模式。该模式可概括为：中英文双语演讲并重；以新加坡道教三清宫为宣讲参观基地；以《狮城道教》为文字弘道主阵地；注重互联网传播，线下以道教文化展览等多种方式为传播手段。

其一，中英文宣讲并重。新加坡是以英语为官方语言的社会，年轻一代从小接受的就是以英文为主的教育，他们获得知识的主要途径是英语。在加强用华语传播道教文化的同时，道总青年团积极举行英文讲座和课程。经过数年努力，道总青年团的英文宣讲活动得到了越来越多的认可与支持。目前，在道教内部的培训外，天主教、伊斯兰教等宗教机构纷纷邀请道总青年团成员用英文讲解道教文化。例如，庄光栋道长已经获聘为新加坡公教大修院的讲师，为天主教修士们讲授道教文化课程。^⑰该课程是必修课程，共计八个课时，需要考试合格方可通过。包括新加坡管理大学^⑱、南洋理工大学^⑲、香港中文大学^⑳在内的多所高校亦会邀请道总青年团代表授课或出席会议，国家社区领袖学院等机构亦会邀请青年团成员去授课。

其二，以新加坡道教三清宫为宣讲参观基地。作为新加坡道教总会驻地，新加坡道教三清宫是本地当之无愧的正统道教旗舰。本地大学和中学经常有师生赴新加坡道

⑥ 详见青年团第二届理事会名单，载《狮城道教》第17期，第10页。

⑦ 2014年《新加坡全真道龙门派贤当宫举行新晋道侣皈依冠授襟仪礼》，载《狮城道教》第38期，封三。2015年《贤当宫举行新晋道侣皈依冠授襟仪礼》，载《狮城道教》第42期，第19页。

⑧ 陈耀庭：《巩固道教恢复成果，抓住道教发展时机——对近年来中国道教发生的变化之几点看法》，载《陈耀庭道教研究文集》（上卷），上海书店出版社，2015年3月第1版，第399页。该文原载《弘道》第57期。

⑨ 详情可见《陈耀庭教授为新加坡道教总会青年团成员答疑解惑》，载《狮城道教》第41期，第13页。

⑩ 《记新加坡道教总会青年团出席国际道德经论坛》，载《狮城道教》第10期，第12页—第14页。

⑪ Experiencing Taoism, Exploring Xi'an, 载《狮城道教》第18期，第21页—第23页。

⑫ The Second Annual Seminar for International Students at the Chinese Taoist Academy, 载《狮城道教》第35期，第18页—19页。

⑬ Taoist Federation Youth Group Celebrates Taoist Day 2011 in Hong Kong, 载《狮城道教》第25期，第11页。2013年，青年团参与香港道教日正式成立庆典，载《狮城道教》第33期，第12页。2014年，青年团出席香港道联会庆祝中华人民共和国成立65周年庆典，载《狮城道教》第40期，封三。2015年，青年团出席乙未年香港道教日，载《狮城道教》第41期，第10页。

⑭ 详情可见《星洲道教的后起之秀——专访新加坡道教总会青年团秘书长庄光栋道长》，载《狮城道教》第38期，第19页。

⑮ 例如，2014年，道总青年团部分团员参加祝寿法会，庆祝太上老君诞辰。见《狮城道教》第37期，第11页。又如，2015年3月28日，道总青年团部分团员为悼念建国总理而行仪，见《狮城道教》第41期，第15页。

⑯ 关于读经分享会，可见《狮城道教》第44期，第21页。

⑰ 详情可见《狮城道教》第44期，第22页。

⑱ 授课情况见《狮城道教》第42期，第21页。

⑲ 2014年，在南洋理工大学拉惹勒南国际研究院“多元社会跨宗教关系学”计划推介活动上，道总青年团代表应邀出席论坛，发表演讲。详见《狮城道教》第38期，第11页。

⑳ 2015年7月25日，道总青年团代表应邀出席由香港中文大学道教文化研究中心主办的“当代道教文化发展的挑战与未来”研讨会。详见《狮城道教》第43期，第20页。

表1 新加坡道教总会青年团2015年接待的各界访客(不完全统计)

类别	序号	参访者	参访时间	人数
中学生	1	淡马锡中学学生	2015年1月20日	200
	2	华侨中学学生	2015年2月12日	50
	3	Ignite 2015学员	2015年6月16日	60
大学师生	4	NTU保罗·赫奇斯教授	2015年1月16日	1
	5	国大中文系师生	2015年7月2日	8
	6	南洋理工大学SRP项目团队	2015年7月23日	6
	7	南洋理工大学SRP项目师生	2015年11月7日	44
其他宗教	8	美国里基·马纳洛神父一行	2015年1月26日	4
	9	澳大利亚牧师一行	2015年6月26日	5
	10	真如苑新加坡一行	2015年7月25日	33
	11	2015 Ignite Faiths Camp学员	2015年11月29日	55
各界人士	12	国家社区领袖学院学员	2015年3月22日	12
	13	部分基层领袖	2015年6月1日	9
	14	国家社区领袖学院学员	2015年10月11日	17
	15	阿曼苏丹国宗教代表团	2015年12月8日	3
	16	阿曼苏丹国电视台	2015年12月10日	2

教总会参访,主要由青年团成员为他们讲课及答疑。国家社区领袖学院亦经常派学员前来,请青年团成员为社区领袖、人民协会工作人员讲解道教信仰与习俗。此外,各界人士亦会不时前来参观。谨根据2015年《狮城道教》(第41期—第44期)所报道的资讯,来呈现青年团与道教三清宫的相得益彰。

其三,以《狮城道教》为文字弘道主阵地。青年团成员依托道教总会会刊《狮城道教》,撰写文稿宣传自身所举办的多项活动。《青年团一日游》^①及前文所提及与引用的多篇文稿如实记录了青年团一步步的发展历程。青年团成员也在《狮城道教》撰写文章来宣传道教文化。此类文章多以英文写成,亦有部分华语文稿。其范围甚广,涉及到道教基本教义^②、神明^③、科仪^④、法器^⑤、新加坡本地道教发展状况^⑥等主题。这些通俗易懂的文章让广大读者对道教文化有了进一步了解。为了让更多人认识道教,他们还精心编辑了中英文对照的《道教问答集》(Taoism Questions and Answers),作为善书免费发放给善信及道教文化爱好者。此外,青年团成员亦不时会收到报刊、电视

表2 新加坡道教总会青年团2007—2014所举办的展览(不完全统计)

序号	展览名称	时间
1	道教文化展	2007年4月1日—4月2日
2	天德财小型道教文化展	2009年7月6日—7月11日
3	多元种族宗教文化展	2009年7月26日
4	协灵坛小型道教文化展	2009年8月13日—8月18日
5	道教与中元节展览	2009年8月28日—9月1日
6	中元节展览	2010年8月10日—9月10日
7	协灵坛小型道教文化展	2010年8月3日—8月8日
8	首届和谐文化遗产展	2014年5月31日
9	2014香港道教坛仪展	2014年10月4日

台的访谈邀请,代表年轻一辈道教徒发出声音。

其四,注重互联网传播,线下以道教文化展等多种方式为传播手段。作为年轻世代,道总青年团非常注重通过互联网来传播道教思想及分享活动讯息。早在2007年,道总青年团就开通了专属网站。^⑦在线下,他们会通过参加书展^⑧等形式多样的活动来宣传道教。其中,道教文化展是较为常见的方式。每逢展览,道总青年团均会精心布置展场,摆设反映道教历史与文化的展板,陈列道教诸种法器、经书、神像、书法作品等,向观展者赠送道教书籍。据不完全统计,从2006年至2014年,道教青年团共举行或参加大小道教文化展9次。青年团成员还全程参与了“2008年《道德经》多种语言版本文化展”和“中国—新加坡2009宗教文化展”这两大国际展览。

此外,道总青年团还通过“道教生活营”等形式来吸引年轻人。2013年12月16日至21日,举办青年营。^⑨香港道教青年团亦派代表团参加了此次青年营。活动期间,青年营全体团员先后参观了道教、天主教、佛教、伊斯兰教等宗教场所,访问

了新加坡宗教联谊会,聆听了“佛教道教论坛”、“新加坡道教科仪”等多场讲座。通过青年营的学习,参加者对道教信仰知识、道教传统等有了进一步认识。

第二,服务民众,回报社会,

五十一年来,伴随着全球化进程,新加坡社会发生了翻天覆地的变化,人民生活也有着巨大改变。如何让道教信仰适应当代社会,道教应该如何满足信众的信仰需求?这些是新加坡道教界必须面对与解决的问题。道总青年团自成立之日起,就主动参与到新加坡社会生活当中,积极关怀信众,服务民众,为他们排忧解难。道总青年团在一系列课题上交出了满意的答卷,本文谨择其要者列举如下。

其一,婚姻注册

在新加坡道教总会的积极推动下,经新加坡婚姻注册局批准,道教宫庙可以推举代表成为婚姻注册官。^⑩目前,道总青年团副主席龙仕庚道长担任婚姻注册官,每年均会为多对新人注册婚姻。^⑪龙仕庚道长也曾应邀就“道教与

^① 吴国梅:《青年团一日游》,载《狮城道教》第9期,第10页。

^② 如Introduction to Taoism,载《狮城道教》第12期,第19页至21页。

^③ 例如,《道教护法神——王灵官》、《四大天师之一:许逊天师》,载《狮城道教》第8期第24页至25页。

^④ 如《道教度亡科仪》,载《狮城道教》第11期,第17页至第18页。《拜斗》,载《狮城道教》第11期,第23页至25页。

^⑤ 如《道教坛场法器简介(甲)》,载《狮城道教》第9期,第21页至第22页。

^⑥ 如《王经初道长和王经师道长与新加坡海南道教灵宝皇坛》,载《狮城道教》第9期,第8页至第9页。

^⑦ 详见《狮城道教》第11期,第8页至第9页。

^⑧ 新加坡道教总会于2010年参加新加坡书展,详情见《狮城道教》第22期,第17页。

^⑨ 道教生活营详情见Taoist Retreat 2013,载《狮城道教》第36期,第11页至第12页。

^⑩ 婚姻注册官申请条件及审批流程见《狮城道教》第14期,第20页。

^⑪ 龙仕庚道长主持婚姻注册个案可见《狮城道教》第37期,第20页。

婚姻”为主题做过演讲。^②青年团的道长们也会根据信徒的要求，根据道教教义及传统科仪，来设计道教婚礼流程。越来越多的道教信徒选择去道教宫庙完成婚姻注册。

其二，生死问题与人生意义

“如何准备后事”、“人死后去哪里”、“如何面对丧亲的哀恸”及“如何活出有意义的人生”等是现代普遍会认真思考的问题。道总青年团曾多次应城隍慈善基金邀请，联同佛教、基督教、伊斯兰教等多个宗教代表，向乐龄人士分享各自的教理教义。^③

其三，专项支持

道总青年团会时常收到不同组织或机构的邀请，让他们提供专项支持。青年团成员每次均会提供及时而到位的辅导与帮助。据不完全统计，青年团曾为医院、监狱、武装部队扣留营、肃毒协会、博物馆等提供过专项支持，有力地配合了上述部门的工作，获得了高度肯定。^④

其四，青年辅导

新加坡是一个竞争激烈、节奏飞快的社会，很多青年人在工作中、生活上均会不时遇到困惑，严重者会感到挫折与沮丧。道总青年团很早就注意到了这一现象，并为此而开展了积极努力。青年团成员在Facebook公共主页解答他们的疑问；进行一对一的对话与辅导，帮助他们树立信心，解决困难；联合社工组织，开展细致周到的义工服务。

第三，广泛开展跨宗教对话，维护多元种族宗教和谐

新加坡道教总会自成立之日便致力于维护与促进种族宗教和谐，二十六年间为此而努力不息。道总青年团继承了这一光荣传统，并着力践行，力求将此种精神发扬光大。

除去前文所提及的宣弘道教和谐思想、参加和谐文化展等举措之外，道总青年团在和谐事业方面亦进行了多项工作。道总青年团的数名领袖加入了新加坡宗教联谊会(IRO)，向其他九大宗教代表分享道教和谐思想，亦聆听其他宗教的和谐理念。他们在道教总会领袖的指挥与统一安排下，广泛参与由宗教联谊会发起的跨宗教对话活动。

^⑤其中，青年团成员活跃于宗教祈祷活动。道教总会祈祷小组是道总的专项小组之一，青年团目前有两名代表是祈祷小组成员。他们与其他小组成员轮流代表道教总会，参加由宗教联谊会主办的各项祈祷活动。^⑥

道总青年团亦积极参加国内外的各项宗教对话会议，秉持道教和谐理念，同各大宗教展开深入交流。本文特依据《狮城道教》，整理出一份2007年至2016年青年团曾参加的宗教对话会议的表格，以供广大读者了解他们所作的贡献。

此外，2014年底，道总青年团率先发出举行“宗教互信青年营”的倡议，获得了其他宗教的积极响应。截止2015年3月，已经先后举行了两次露营活动，共有七百五十多名学生从中受益。鉴于两次露营的良好效果，由道总青年团发起的这一活动今后将继续举行。

表3 新加坡道教总会青年团参加的跨宗教对话会议(不完全统计)

序号	会议名称	时间
1	世界宗教者和平会议	2007年9月4日—9月8日
2	新加坡青年论坛	2008年12月2日
3	多元宗教青年对话会	2009年2月8日
4	澳洲及亚太多元宗教高峰论坛	2009年2月18日
5	欧亚宗教论坛	2009年9月9日—9月12日
6	IRCC宗教论坛	2010年1月9日
7	Paya Lebar IRCC Interfaith Dialogue 2013	2013年9月13日
8	Chong Pang and Nee Soon Central IRCC Interfaith Dialogue 2014	2014年7月19日
9	和谐中心跨宗教对话会	2015年5月19日
10	IRCC Lunar New Year Gathering and Dialogue with Taoist Leaders	2016年2月26日
11	Tampines West IRCC Interfaith Dialogue 2016	2016年3月5日
12	Tampines Changkat IRCC Interfaith Dialogue	2016年7月23日

肆. 远景与未来

以上内容是对新加坡道教总会青年团成立与发展的简要回顾。近十年来，他们广泛活跃于道教事业和和谐事业的多条战线，以其虔信、热情、勤奋与努力取得了斐然成绩，给社会各界留下了深刻印象，得到了高度评价。例如，2015年3月7日，道总青年团宗教互信组主任陈奎融道长作为道教界代表，同其他宗教年轻代表一道，受到了李显龙总理的接见与肯定。^⑦

在新加坡道教总会2015年度“和谐晚宴”上，李显龙总理特意提到了青年团，他讲：“陈会长也关注道总领导层的更新和栽培下一代领袖的工作。……在他领导下，道总成立了青年团，让年轻一代有学习的机会和发挥的空间。”^⑧

经过近十年的学习与实践，青年团得到了充分地锻炼。展望未来，相信在以陈添来BBM为会长的新加坡道教总会理事会的关心与指导下，在社会各界的支持下，道总青年团将进一步成长，肩负起更大的使命与责任，发挥更加重要的作用，为道教事业及和谐社会做出更大的贡献！

^② 详见《狮城道教》第45期，第22页。

^③ 活动详情可见《狮城道教》第38期，第7页；《狮城道教》第43期，第21页。

^④ 青年团曾为亚洲文明博物馆外籍导游讲授道教知识，见《狮城道教》第20期，第9页。青年团曾为中央医院患者提供辅导，与板桥医院进行过道教徒精神卫生方面的交流；应邀派员到新加坡监狱为辅导官讲解道教知识；与肃毒协会协商成立辅导小组。详见《狮城道教》第21期，第15页至第16页。

^⑤ 例如，IRO Gathering in Solidarity with the People of Japan，见《狮城道教》第25期，第12页。Interfaith Youth Journey to Beijing and Hong Kong，见《狮城道教》第34期，第15页至第21页。

^⑥ 道总青年团代表亦是祈祷小组的成员，详情可见《狮城道教》第42期，第22页。《狮城道教》自第43期起，每期均会刊载祈祷小组的动态，青年团成员出席的祈祷仪式情况，可见第43期，第21页；第44期，第22页；第45期，第22页。

^⑦ 详情可见《狮城道教》第41期，第13页。亦可见李显龙总理Facebook主页的相关内容。

^⑧ 见《狮城道教》第42期，第4页。

道家“无”的智慧及其对养生的启示

“无，名天地之始；有，名万物之母”
—《道德经》第一章

“天下万物生于有，有生于无。”
—《道德经》第四十章

“有”和“无”无疑是道家哲学的两个重要概念。但分析起来，“有”与“无”两者明显不是处于相同的地位，“无”的地位高于“有”的地位，“有生于无”。历代的解释者对于这两者的先后关系都没有什么疑问，也就是“无”处于更根本的地位，但对于“有”与“无”内容的解释，“有”与“无”到底所指为何，以及两者之间是一种如何的转变关系，则言人人殊。当然无可否认的，每一种解释都有各自的道理，也都可以自圆其说。本文不打算对这些各自的说法进行一一的评述，仅仅以当代新儒家代表人物牟宗三先生对道家“有”和“无”及其关系的说明为例，来探讨其中所蕴含对我们或有裨益的养生意义。因为牟宗三先生对于道家“有”、“无”的解释，正是基于他的时代感受、现代人的生活处境而做出的，经过他的分析、点醒，更有利于我们现代人通过“有”与“无”的互动，处理相关的现实身心问题。

在道家思想的诠释过程中，牟宗三是以对道家“无，名天地之始；有，名万物之母”中“无”字的解释为起点的。可以说，他对道家思想最后的定位，都奠定在对这一“无”字解释的基础之上。下面我们首先来看牟宗三对这一“无”字作出的诠释，以及与“无”相对应的“有”的诠释，然后再来考察他为什么会如此诠释道家的“无”并大力阐发道家“无”的智慧，在此基础上再来分析这一诠释可能有的相应的养生价值。

牟宗三先生认为先秦儒、道、墨、法四家的思想都是针对西周末年的“周文罢弊”而发的，当然其间有直接的“发”与间接的“发”的区别，亦有“切”与“不切”的问题。“周文”主要指的是运行于西周社会的礼乐文化传统，这一点牟先生有所说明：

这个文不是文章的文，而是典章制度，广义的典章制度通通在内。“郁郁乎文哉”是什么呢？就是说到了周朝，这个礼乐才是粲然明备。在夏商两代，礼乐还是粗略的很，到了周朝才完全明备。这完全明备并不只是多少的问题，而是指原则分明，各方面都有。这个明备也不是笼统的说个明备，大体可以顺着两系来了解。那两系呢？在这里我们暂时把乐撇开，专就着礼来讲。^①

也就是说“周文”指的是运行于西周社会的礼乐制度，一套“亲亲”、“尊尊”的典章制度。而这一套制度，在西周末年维持不住了，发生了问题，也就是牟先生所说的“周文罢弊”的情况，到底出现了什么状况以至于维持不住呢，牟先生说：

可是周文发展到春秋时代，渐渐的失效。这套西周三百年的典章制度，这套礼乐，到春秋的时候就出问题了，所以我叫它做“周文罢弊”。

……

周文之所以失效，没有客观的有效性，主要是因为那些贵族生命腐败堕落，不能承担这一套礼乐。因为贵族生命堕落，所以他们不能够实践这一套周文。不能来实践，那周文不就挂

空了吗？挂空就成了形式，成为所谓的形式主义(formalism)，成了空文、虚文。^②

而先秦诸子展开自己的思想，都是针对这一“周文罢弊”而发的。不过有直接的“发”与间接的“发”，儒家就是在肯定周文价值的基础上，直接面对这一现实问题而试图挽救之，挽救的方法就是提出“仁”的观念，以使周文生命化，活转化，实现周文的客观有效性。墨、法两家也例儒家，有一套自己解决问题的方法，唯方法的内容不同而已。这里不能详论墨、法两家。我们主要看道家是如何面对此一问题的，并试图提出自己的解决之道。

道家不同于儒家，对周文采取了否定的态度，如上文所说，周文到了西周末年已经出现疲弊的情况，按照牟宗三先生的说法，就是已经失去了生命力，完全成了空架子，成了一套“虚文”，成为窒息我们生命的桎梏。道家面对这一套“虚文”，采取否定的态度，也就是“无”的态度，因为道家背后有一个很高的精神，那就是自由自在。“无”就是否弃掉那个变成了“虚文”的周文，而向往一个完全自由自在的精神世界，也就是逍遥、无待。

牟先生接着诠释说，“无”就是“无为”，他是从“无为”的角度来诠释道家的“无”的，而“无为”是对着“有为”而发。“有为”就是造作，妄动，不真实，“无为”就是要否定“有为”，达到自由自在的精神状态。但是普通人从字面上来理解“无为”就是“不动”，就是静止，完全变成一种束手缚脚的状态，牟先生认为这不是道家所说的“无为”。对于这种误解，他辩解道：

无为是高度精神生活的境界，不是不动。西方人或一般译者把它译成inaction(不动)，这是完全失指的。讲无为就函着讲自然。……道家的自然是精神生活上的观念，就是自由自在、自己如此，无所依靠。……精神独立才能算自然，所以是很超越的境界。……所以讲无为函着自然这个观念，马上就显出它的意义之特殊。它针对周文罢弊这个特殊机缘而发，把周文看成是形式的外在的，所以向往自由自在，就一定要把这些虚伪造作统统去掉，由此而解放解脱出来，才是自然。自然是从现实上有所依待而然反上来的一个层次上的话。道家就在这个意思上讲无为。^③

这就是道家所说的“无为”的涵义，是一种很高的精神修养。按照牟宗三先生的解释，起先“无”是一个动词，就是否定掉外在的一切造作、虚伪，是一个精神修养上的工夫，是个实践、生活上的观念。但这样的一个工夫，反显出一个境界来，那也就是无的境界，这样就有了存有论的意味。这也就是从“无为”、“无”反显出“道”来。然后牟先生解释了“无”与“有”及“道”的关系，又解释了从“有”如何产生万物。这样就形成了一套道家的本体宇宙论，也就是牟宗三先生所说的“境界形态的形上学”。^④

由上面的叙述可以看出“无”在牟宗三诠释道家思想过程中的重要性。他对道家的定位，可以说是奠定在对“无”

① 牟宗三著《中国哲学十九讲》，第58页。见《牟宗三先生全集》(29)，台北：联经出版事业公司，2003年版。

② 牟宗三著《中国哲学十九讲》，第60页、第60-61页。

③ 牟宗三著：《中国哲学十九讲》，第89页。

④ 至于如何从“道”产生万物，因为不是这篇文章的重点，则不详述，具体可参看牟宗三先生《才性与玄理》一书第五章对于道家的论述。

的解释基础之上的。正是有了对“无”的诠释，所以才有了对“道”、“有”的诠释及“有”、“无”、“道”、“万物”之间关系的诠释，也才有了牟宗三道家思想为“境界形态的形上学”的定位。那么这里的问题就是，牟宗三先生诠释道家思想为什么会以对“无”的解释为起点，并且会对“无”作出这样的解释，而形成了他整个的道家思想的诠释体系？除了理论本身的因素之外，这里所要关注的就是牟宗三的现实关怀、现实遭遇在这一诠释中的意义，从而为理解牟宗三道家思想提供一个切入点。在牟宗三的论述中，也隐隐约约透露出现实关怀对于他诠释道家思想的影响，那么这一现实关怀到底是什么呢，以及怎样影响了牟宗三的道家思想诠释活动。这里面就有可以吸收的养生资源。下文试着进行一番探析。

牟先生在一些讲演和讲课中似乎透出现实关怀在他诠释道家思想过程中的影响，那就是对现实中束缚人的东西的反抗、对内心情欲纠缠的挣扎、对思想控制的反抗，也就是对政治自由、心灵自由的向往。正是这一现实的关怀，也使他在自觉不自觉的过程中试图通过发掘道家的自由思想、“无”的智慧，而这也使得这一诠释过程具有了养生的价值。

正是对政治自由、精神自由的追求，牟先生似乎在道家思想中看到了自由的精神，于是自觉不自觉地影响着他对道家思想往自由主义方向诠释，并且大力阐发道家“无”的智慧。我们下面详细分梳这一隐隐约约的缘故。

正是在牟先生解释了“周文疲弊”之后，带有总结性地、并不无感愤忧虑地总结了三种“造作”、三种妨害人自由的东西，分别是最低层的“自然生命的纷驰”，这是现实社会每个人都会有的，然后一层是“心理的情绪”，主要指的就是人的喜怒哀乐等情绪对人的影响，而最高的、牟先生措意最深的就是“意念的灾害”，或者说“观念的灾害”。由于最后一方面主要涉及政治方面的自由，与我们要讨论的道家的养生问题关系不大，所以暂不涉及。我们在接下来主要谈的就是前两方面的内容。我们首先来看牟宗三先生是如何描述这两方面内容的。

关于最低层次自然生命的纷驰。牟先生说：

人都有现实上的自然生命，纷驰就是向四面八方流散出去。这是第一层人生的痛苦。这在现在的世界特别显，现代人都是在现实自然生命的纷驰上找刺激，不过瘾又找麻醉，所以老子说“五色令人目盲，五音令人耳聋，五味令人口爽，驰骋田猎令人心发狂。”（<十二章>）爽当差失讲，如爽失爽约之爽；五色纷纷令人眼都糊涂了；拿现代的话总起来说就是自然生命的纷驰，生命向四面八方像马一样的跑出去了。^⑤

而关于第二层次“心理的情绪”，牟先生只是简单地说是喜怒哀乐爱恶欲等心理情绪，并没有对这一方面进行更详细的论述。

道家的思路即是如此，首先面对“周文罢弊”，采取“无”的态度、采取否定的态度，也就是要“无”掉那些已经成为“虚文”的东西，否定掉那些桎梏人生命的东西，反显出一个真实的精神生命，并且反显出一个精神境界。这个精神境界就是名词的“无”，也就是“道”。然后在牟宗三先生看来，如何从“无”、“道”到“有”、到“万物”呢？这就需要“虚”的工夫，做“无”的工夫，具体地说就是做否定性的工作，我们来看牟宗三先生的话：

在道家生之活动的实说是物自己生自己长。为什么还说“道生之德蓄之”呢？为什么又说说是消极的意义呢？这里有个智慧，有个曲折。《王弼注》曰：“不禁其性，不塞其源。”如

此它自己自然会生长。“不禁其性”，禁是禁制，不顺着它的本性，反而禁制歪曲戕贼它的本性，它就不能生长。“不塞其源”就是不要把它源头塞死，开源畅流，它自然会流的。这是很大的无的工夫，能如此就等于生它了，事实上是它自己生，这就是不生之生，就是消极的意义。^⑥

这里详细地说明了道家哲学如何从“道”到“万物”的过程以及其间所存在的人的作用：那就是要做“无”的工夫，去掉自己人为的、外在的干预，然后万物自然就会生长。这是一种很深的工夫，也是一种很高的境界。

以上就是牟宗三先生诠释道家的思路。从动词“无”开始，最后产生一个境界，那就是名词的“无”，也就是“道”，然后从“道”产生万物，也就需要做“无”的工夫。而就在这一否定性的“无”的工夫中，有很大的学问存在，同时对我们个人的养生、修养身心，有很大的启示意义。下面就主要根据牟先生所说的妨碍人自由的东西来分析这一可能的启示意义。

首先是最低层次自然生命的纷驰。牟先生也引了《道德经》第十二章“五色令人目盲；五音令人耳聋；五味令人口爽；驰骋畋猎，令人心发狂；难得之货，令人行妨。是以圣人为腹不为目，故去彼取此。”他以此章做说明，可以说人一落在现实社会中，都会产生这方面的问题，如果我们顺着外在世界的“色”、“音”、“味”、“驰骋田猎”而纷驰下去，那么我们将随着这些外在的东西而越走越远，永无止境，到最后终于拖垮我们的自然生命。既然这些外在的东西是我们每一个都避免不了的东西，那么我们为了保养我们的身心、我们的自然生命，应该如何来处理这些问题呢？牟先生的意思就是要对这些桎梏我们生命的东西采取“无”的态度，也就是要努力地排除这些东西，不让我们的自然生命跟着这些外在的东西而一起纷驰下去，拖入无尽的深渊；在这第一步“无”的基础之上，接下来要做的就是因势利导的工作，也就是从无为到无不为，“无为而为”、“为而无为”，也就是前文所说的“不禁其性”、“不塞其源”，让那些外在的桎梏自己生命的东西自然而然，自己不必再时时地刻意去排斥他们，这样外在的那些东西也就不会影响我们，达到“物我两忘”的境界。

接下来我们要面对的则是更为根本的困扰我们身心的东西，那就是牟宗三先生所谈的第二层次：心理的情绪，喜怒哀乐爱恶惧。这比第一层次，外在物质层面的东西更加难以克服，这些情绪性的东西，往往捉摸不定、忽隐忽现。这些心理的情绪，按照牟先生的说法，也是道家所教给我们需要去掉的东西，所做的工夫就是道家所说的“无”的工夫，通过《道德经》第十六章所言“致虚”、“守静”，使心灵处于空明宁静、不受任何干扰的境地，久而久之，不断地去私、去欲，自然可以让心灵保持清明，从而做到喜怒哀乐不萦于心的境界。

以上所说是通过牟宗三先生对道家“无”的工夫的诠释，来说明这种工夫在我们平日的身心修养方面所可能有的价值和意义。道家需要我们去作“无”的工夫，去掉我们不适当的欲念，克服不必要的心理情绪，只有如此，最后才能达到身与心的双重自由。

^⑤ 牟宗三著：《中国哲学十九讲》，第92页。

^⑥ 牟宗三著：《中国哲学十九讲》，第106页。

作者简介：

李强，男，哲学博士，主要从事中国思想史研究。

1. 《封神演义》与道教^①

“我的第一本著作也是研究《封神演义》，一方面因为我对中国传统文学感兴趣，另一方面是对道教感兴趣。我觉得《封神演义》是文学与道教的完美结合。……对我来说，《封神演义》的内容很复杂，也很微妙，如果要简单的概括，它可以说是中国传统文化的百科全书。我非常喜爱中国传统文化的这部分。”

梅林宝教授曾追随老师施舟人教授的研究步伐，在台湾拜师学道两年，也是“洋道士”。通过对道教法会、斋醮仪式的亲身参与，梅林宝近距离体验、了解道教，投入中国民俗传统文化的研究。“坦白的说，我拜师学道的目的不是想做道士，而是为了做研究，想了解多一点道教，深入研究道教。一般来说，道教没有正式的课程，要多了解道教就是拜师，参加法会，从旁认真观察，看香炉怎样安排，道场如何布置，如何敲奏小锣、打鼓等，这些对道教研究都有帮助。”

——梅林宝博士(Mark Meulenbeld)
美国威斯康辛大学麦迪逊分校副教授

2. 歌台与新加坡本地信仰文化

每逢农历七月，狮城华人会举行各种活动来庆祝“中元节”。“歌台”便是极富特色的庆中元活动之一。“歌台”的舞台通常临时搭建于宫庙前的空地，演出活动多与流水席和标福物等一起。作为一道由来已久的独特文化景观，歌台受到了学术界的关注。

国际著名汉学家丁荷生教授(Kenneth Dean)长期研究新加坡道教信仰、庙宇文化及新加坡历史，现任新加坡国立大学中文系系主任。他常去歌台欣赏音乐，并将歌台列入他的研究题目。在丁教授看来，歌台文化包括宗教信仰元素及娱乐因素。大部分歌台位置都对中元会的神台，这显示神明、百姓和“好兄弟”都一起看歌台，娱乐和宗教相辅相成。又如观看歌台的众多观众，“有观众的地方就会有舞台，所以我觉得歌台文化还会继续传承下去。”“我不认同有人说歌台是一个没有水准的表演，歌台有很强的凝聚力，它反映了社会的变化和其中重要的问题。”^②

3. 重新认识道教医方的价值

2015年10月5日，中国药学家、青蒿素发现者屠呦呦获得诺贝尔医学奖。青蒿素的成功发行及相关药物的研制，使得疟疾传染病能得到有效治疗和控制，数十年间挽救了数百万人的生命。屠呦呦在为《自然》杂志撰写的《青蒿素的发现——中药的馈赠》一文及数次谈话中，多次提及葛洪的《肘后备急方》中有关青蒿治疗疟疾的偏方给予她“灵感”。

《肘后备急方》即《葛仙翁肘后备急方》。屠呦呦所言得葛洪灵感的处方见于《葛仙翁肘后备急方》卷三《治寒热诸疟方第十六》中。其记云：“又方：青蒿一握，以水二升渍，绞取汁，尽服之。”之所以称此条为“又方”，是因为该书在记录这个单方前已载有：“鼠妇、豆豉二七枚，合捣，令相和，未发时服二丸，欲发时服一丸。”这说明，关于疟疾治

疗早有药丸。青蒿治疟疾，属单方。按照书中描述，其用药的关键是“绞汁”，这与一般的将草药烧沸熬汤的“煎服”方式是很不同的。屠呦呦正是看明白了这一点，所以能够沿着正确的路子进行探索。

《道藏》中保存的药方至少有八千首以上。如果再加上《道藏辑要》、《藏外道书》记录的一些偏方，估计保存在历代道书中的医方有一万首左右。这些医方既是古代民间救治疑难杂症的经验记录，也是历代道医不断实践探索的见证。这是一个巨大的医药宝库，不论对于中国医疗历史经验总结，还是对于当代药物的炼制、创新而言，都是一笔不可多得的资源。屠呦呦从《葛仙翁肘后备急方》获取灵感而发现了青蒿素，这或许只是冰山之一角，沿着这样的路径继续深入地进行探讨，相信还会有令人惊喜的发现。^③

——詹石窗 四川大学老子研究院院长

4. 道教教义研究、创新的回顾与展望

刘仲宇教授将道教教义的研究与建设划分为三大阶段，即1911—1956为第一阶段，1956—1982为第二阶段，1983—当下为第三阶段。从二十世纪八十年代至今，道教教义建设取得了一定成就，但仍有大量基本问题有待深入探讨。

重提教义研究基于两大因素。其一，教态变化的压力。在刘仲宇教授看来，道教发展不如预期，正是由于教义的解释力不足，话语权微弱，凝聚力不强。根本在于没有形成“人间佛教”那样的口号，也没有基督教那样成熟的现代观念，也没能开展如神学建设那样的自觉。

其二，文化自觉的观念。在基本恢复元气后，道教界的有识之士开始了对此问题的关注。两次道德经论坛(现改称国际道教论坛)的鼓舞，以及近三十年的国际交往来，中国的总体威望的提高，都增强了文化自信，也让人感受到了研究道文化的核心的迫切性。

刘仲宇教授重点讨论了道教教义的基本范畴和结构、教义的当代创新、教义的自主性与宗教对话及国际合作、与知识精英的合作和运用网络社会等问题。他认为道教历史上的开宗立派，都与教义重新诠释、创新分不开。而能这样做的，或者本身具有非凡魅力，或者和知识精英有良好的关系。佛教、基督教都有良好的经验。今天的道教，朋友有，但不多，知识分子普遍有隔膜。这影响了它的话语权，社会影响，当然也就阻遏了社会资源的获得。今后怎么走，还有许多的探索。

网络社会是工具，也是一种新的生存方式，一种新的社会运作模式。道教界介入有一些，但不深。研究者运用它们，历史不长，形成有号召力提出问题能引发讨论的不多。道教界，道教研究界，都还没有大V，缺乏粉丝，所谓话语权，大打折扣。^④

——刘仲宇 华东师范大学宗教文化中心主任

① 张曦娜：《为研究道教，学者成了洋道士——访美国威斯康辛大学麦迪逊分校梅林宝副教授》，载《联合早报》，2016年7月14日，星期四。

② 沈斯涵：《国大中文系主任洋教授追歌台：“象征本土文化传承，绝不低俗”》，载《新明日报》，2016年8月9日，星期二。

③ 詹石窗：《重新认识道教医方的价值——从屠呦呦发现青蒿素获诺贝尔奖谈起》，《中国宗教》2015年第11期，第44页—第45页。

④ 刘仲宇：《道教教义研究、创新的回顾与展望》，转载自“道教学术研究”微信公众号。

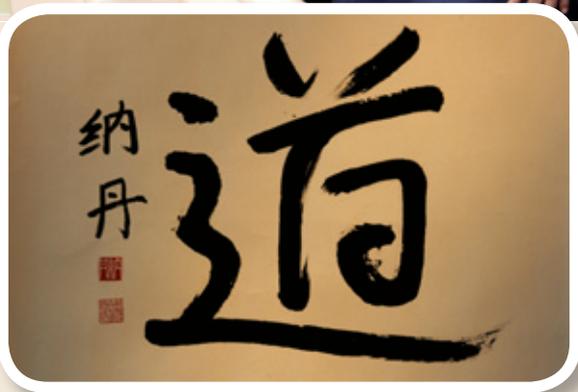
2008年，纳丹总统在“道德经多语言版本文化展”现场挥毫写下了“道”字



深切怀念 前总统纳丹先生

惊闻前总统纳丹先生(1924-2016)与世长辞，新加坡道教总会全体成员深感悲痛。纳丹先生是我国德高望重的政界元老，数十年间为国家和人民做出了杰出贡献。他的无私奉献精神、崇高道德风范以及终身学习的奋斗精神，值得所有人永远学习和缅怀。

纳丹先生生前高度关注种族宗教和谐，曾亲自担任宗教联谊会的顾问，并多次应邀出席了由新加坡道教总会主办的活动。作为多元和谐的守护者，纳丹先生以我国总统之身份躬先表率，对不同宗教组织和机构一视同仁，善于倾听来自不同群体的呼声，在不同场合均强调和谐、宽容、对话等原则，有效地促进了多元宗教与种族之间的交流合作，增强了整个社会的凝聚力与向心力。前总



统纳丹先生的精神和事迹永垂不朽，定将永远激励国人为和谐事业而奋斗。

本期特选刊前总统纳丹先生参与新加坡道教活动的若干照片，寄托哀思，以志纪念。



2011年，纳丹总统参加武当城隍道教养生院成立二周年庆典



2006年，纳丹总统为新加坡道教三清宫道德经碑揭幕



2016年，前总统纳丹先生在跨宗教国庆敬礼仪式致辞

梅林宝教授做客文化大讲堂

《封神演义》，又称《封神榜》，成书于中国明代万历年间，作者为许仲琳。该书以商灭周兴为具体历史背景，用武王伐纣为时空线索，从女娲降香开篇，到封国、封神为止。

全书想象奇特，内容丰富，情节波澜壮阔，可分为纣王无道乱政、殷商三十六路伐西岐、周武王伐纣、周武王分封诸侯及姜子牙封三百六十五位正神等四大部分。其中，哪吒闹海、姜子牙下山、飞熊入梦、文王访贤、四圣齐聚破诛仙阵、万仙阵大战等情节脍炙人口，种种玄妙无比的神通、法器、道术亦充分展现了古人的想象力，杨戩、哪吒、姜子牙、闻太师、武成王黄飞虎等人物，形象生动，性格鲜明。《封神演义》自成书以来便被视作神魔小说的扛鼎之作，数百年间广为流传，吸引了无数读者。

2016年7月16日，一百多名听众



梅林宝教授与陈国显道长(中)、李金池道长(右)

要作用，也有助于深入了解中国宗教文化的多元性与丰富性。

齐聚新加坡道教学院，认真聆听梅林宝教授所带来的专题讲座《封神演义与道教的关系》。在两个小时的讲座中，梅教授讲述了《封神演义》世代累积、不断演进的成书过程，介绍了历代有代表性的评价，而后带领广大听众进入《封神演义》的精彩世界，讲解其中所蕴含的道教信仰文化。梅林宝教授着重强调《封神演义》的内容并非虚构，而是有着明显的道教根基，不仅集道教信仰与古典文学于一体，也是一部成功的历史、宗教读本，还涉及到社会组织，甚至可以学习道德观。研究《封神演义》一书，有助于世人重新认识道教在传统文化中的重

梅林宝(Mark R.E. Meulenbeld)，荷兰莱顿大学汉学研究院硕士，美国普林斯顿大学东亚系博士。曾任教于布林莫尔学院，现任威斯康辛大学麦迪逊分校副教授。2015-16年为国大中文系访问副教授。其研究方向包括明代地方政府和道教的关系研究，地方神灵、道教科仪、雷法研究及道教与民间信仰的关系等。教学则以传统文学与宗教为主。他于1990年开始学中文，1992年在荷兰莱顿大学汉学研究院师从著名汉学家、道教研究权威施舟人(Kristofer Schipper)教授。在施舟人教授的影响下，梅林宝教授对道教及道教研究产生浓厚兴趣，曾多次到中国做田野调查。

王驰博士讲授《道教养生经典研修》课程

继2015年讲授《全真教与武当派探秘》课程后，长期奋斗在道教教学第一线与最前沿的王驰博士再度应邀来新，于2016年8月29日至9月12日讲授《道教养生经典研修》专题课程。

在王驰博士的带领下，广大学员遨游于博大精深道教养生文化世界，先后阅读了《黄帝内经》、《太上

黄庭外景玉经》、《养性延命录》、《抱朴子养生论》、《天隐子》、《孙真人养生铭》、《孙真人摄养论》等多部养生经典著作，对道教养生文化有了进一步认识与了解。王驰博士鼓励他们要坚持阅读与研

习道经，并在日常生活中严格遵循养生原则来养护身体、清净心灵。

在新期间，王驰博士亦赴万山福德祠等道教宫观参访，实地考察本地多元宗教信仰。



李涛博士做客文化大讲堂

“洞天福地说”是道教文化的重要组成部分，蕴含着丰富的生态思想。“洞天福地”意指大天世界之内的道教神圣空间，包括洞天、福地、靖治、水府、神山、海岛等，具体而言就是十大洞天、三十六小洞天、七十二福地、十八水府、五镇海渚、二十四治、三十六靖庐以及十洲三岛等。

唐代高道司马承祯在《天地宫府

图》中系统提出了“十大洞天、三十六小洞天、七十二福地”之说，十大洞天“处大地名山之间，是上天遣群仙统治之所”；三十六小洞天“在诸名山之中，亦上仙所统治之处也”；七十二福地“在大地名山之间，上帝命真人治之，其间多得道之所”。洞天福地多系实指，历代道士多于其间建立宫观，潜心修道，为世人留下了丰富多样的文化遗产。

为了帮助狮城信众及道文化爱好者更好地了解“洞天福地”这一道教文化的重要内容，新加坡道教学院特邀

李涛博士做客文化大讲堂。李涛博士现就读于同济大学建筑与规划学院风景园林学专业，系上海道教学院兼职教师，乾元观茅山书院研究员。近年来，她主要从事道教洞天福地及景观规划设计研究。

当天，李涛博士讲授了《洞天福地——〈正统道藏〉中的时空序列》专题讲座。她从道教经典之集大成者——明代《正统道藏》入手，寻找历代仙真记述中的时间、空间序列。她梳理了时间之劫数(龙汉、延康等)，大罗三天、九霄三十六天、种民三界三十二天等天、地、人三层空间，乃至明晰人的修行进阶空间层次，让广大听众真切了解道教洞天福地之奇幻瑰美境界。



2016年8月20日，新加坡道教学院院长陈添来BBM、文化主任吉凌博士赴新加坡国立大学，应邀出席FASS

陈添来院长出席国立大学 奖学金颁奖典礼

Award Ceremony 2016

。陈添来会长登台为“新加坡道教学院—国立大学文学院中国宗教研究生奖学金”(FASS Graduate Scholarship in Chinese Religions)得主王坤利博士生颁奖。

“中国宗教研究生奖学金”由新加坡道教学院与国大中文系在2013年7月21日正式签署。截止2016年9月，已有一名博士研究生及数名中文系硕士研究生获得此项奖学金。同时期，道教学院与国大中文系的相关合作亦在稳步推进。

新加坡道教学院成功协办大伯公文化研讨会

“福而有德千秋祀，正则神万世尊”。大伯公(福德正神)是亿万华人共同崇奉的神祇，神恩浩荡，护国佑民。在大伯公的庇佑下，万山福德祠屹立至今，期间见证了华族祖先艰苦创业的历史，也见证了国家的腾飞与繁荣，并将继续见证新加坡的辉煌未来。

为答谢大伯公的洪恩暨纪念建祠150周年，新加坡万山福德祠特于2016年9月9日至9月11日(农历丙申年八月初九至十壹日)举办“庆祝建祠壹佰五十周年大庆典”。庆典内容丰富，包括道教文化与沙冈村历史回顾展、文化研讨会、颁发助学金、稻草香火龙出巡等。

新加坡道教学院成功协办了9月9日的“中国、大马与星洲——土地爷

爷大伯公信仰的传承与传播研讨会”。当天，中国广州市道教协会副会长车高飞道长主讲《广东省的土地公信仰》，马



来西亚砂拉越大学蔡静芬博士主讲《马来西亚砂拉越的大伯公信仰与庙宇》，新加坡道教界元老、时任

新加坡总会副会长李金池道长主讲《新加坡民间信仰的拜祭仪式》，新加坡道教学院学术顾问林纬毅博士主讲《新加坡伯公信仰中“伯公”壹词的斟酌》。新加坡道教总会会长陈添来BBM出席了开幕式并致辞。新加坡道教学院文化主任吉凌博士为本届研讨会付出了辛勤的劳动，最终确保了研讨会的胜利举行。

行道读书会正式开讲

经过精心筹划，新加坡道教学院于2016年9月25日正式推出“行道读书会”。该活动的主办方为新加坡道教学院，合作方为新加坡道教总会、新加坡国立大学中文系校友会及新加坡清史研究网等。读书会以中华传统文化为主要研讨内容，依托三清道教书馆，面向全体新加坡民众。每期会邀请本地学者或道长，分享经典书籍阅读心得，同听众进行深入交流。

新加坡清史研究网主编沈斯涵先生应邀做客“行道读书会”第一期，

同二十余名听众分享了徐广源先生所著《解读清皇陵》。作为本地清史爱好者，沈先生专研清史研究资料有年，曾多次率团赴中国河北遵化的清东陵和河北易县的清西陵考察。他用精心制作的幻灯片向听众呈现清朝历代皇陵的种种，将其建筑风格、设计理念、历史变迁等娓娓道来，带领听众感受历史。分享会原定两个小时，但在听众们一个接一个问题下，近四个小时才结束。



新加坡斗天宫 四斗天尊圣诞庆典活动

位于新加坡裕廊西的斗天宫占地宽广，其建筑遵循传统道教风格而建。斗天宫建筑沿着中轴线依次为展开，分别为山门、玉皇殿、前殿和正殿。^①斗天宫供奉四斗天尊(师父公)，广徠善男信女。四斗天尊(师父公)圣诞为农历六月十四日，每逢四斗天尊(师父公)圣诞千秋，各地善男信女、理事筹备活动都遵循道教传统，举办「蟠桃献瑞」庆典。有关四斗天尊(师父公)千秋圣诞及其庆典活动，分别介绍如下：



正殿四斗天尊神龕



蟠桃献瑞



拜天公

一、拜天公仪式(农历六月十三日)

往昔在四斗天尊圣诞当天开始必须进行请神及拜天公仪式。活动时间从农历六月十三日早上9点开始，至下午4点左右。

当天吉时一到，主持之道士、斗天宫委员及理事、善男信女便齐聚宫前广场。道士起螺作法、摇铃念经，进行请神仪式，时间约莫一个小时。接着到玉皇大帝神位前读疏请示，请神降旨。最后则到宫外之祭坛参拜天

公、三界高真以及天地神祇，此拜天公仪式约7个小时。仪式进行中除道士持续诵经作法外，斗天宫亦会从祭坛中挑选香、花、灯、果、酒、物、粿、菜碗、金纸、水等诸种供品，逐一传给坛下信众，由首位传至最后一位，让其敬献膜拜，以示信众诚心。当天参加「拜天公」仪式之信众可将随身物品(如手表、钱包、项链等)放置盘中作为一供品，结束后取回佩带，据闻可保佑平安、心想事成。

仪式过程中，斗天宫会特别准备猪、鸡、鸭、鱼等



斗天宫侧影

祭品以示敬重。拜天公结束后，开始撤坛。由委员及信众负责移下坛上供品，而天公塔、甘蔗则请往庙后空地暂置，经道士念经得允后，便起火飞化之，至此请神、拜天公便告一段落。

二、犒军、绕境(农历六月十四日)

每逢四斗天尊圣诞，十方信众纷纷涌入。当天主要进行四斗天尊(师父公)祝寿仪式，理事、善男信女们分别准备三百多桌牲礼、烧猪、鸡鸭、鱼虾、糕点、水果等各式各样供品，为四斗天尊(师父公)祝寿。到下午3点，犒军仪式正式开始。5点左右，举行绕境活动。

犒军(赏兵)仪式进行的地点则在斗天宫外五营将军神位前广场。仪式开始后，会有道士诵经持咒，各信众也会准备供祭品三百多桌敬拜。

斗天宫外五营将军特立大型神像，由左至右分别依东营九万九千的「九夷军」、北营五万五千的「五狄军」、中营三万三千的「三秦军」、南营八万八千的「八蛮军」和西营六万六千的「六戎军」排列。五营将军前陈列法器，较常见者为道教闾山三奶派(红头派)所用之蛇头法鞭。此鞭于小法施用，可驱赶邪魔，斗天宫外常用之以接引其他阵头队伍，抑或是开路驱煞及问神请示。

此时，绕境前的活动准备已分内外进行，宫外是绕境神轿的安座仪式，此次出巡神只为法主公、大圣爷及本主公；宫内则是神明降乩，亦请大圣爷降下，以请法旨，并准备接下来的「调五营」。

绕境前，四斗天尊已降乩身，由宫中步出，庙前有信众手持鲜花莲灯，口诵师父公四言法咒，列队两旁接迎。细看四斗天尊乩身背插双针，分别是东营青针和中营黄针，是为「背五方」，主要乃调请五营将军将陪同绕境以便降煞驱邪。在新加坡因碍于国家法律及小区安宁，绕境队伍只能沿着斗天宫外周围行进，绕境队伍以五营旗为前导，接着是四斗天尊圣诞彩帐，后为锣鼓阵、醒狮团、舞龙团等阵头跟随；然后则为师父公门徒信众，法鞭三下驱邪，圣水、鲜花开路。手持莲灯者鱼贯前进，一行人口诵四言



巡境队伍准备出发



出巡队伍

护宫法咒，圣音袅袅。这样的绕境活动具有辟净邪魔，使地方小区安宁之功用，是传统闽南信仰中常见的庙会活动。

另外，斗天宫外庆典当晚最具特色的是「八仙祝寿」及「御驾亲临」。当晚表演的歌仔戏班会请八位演员巧扮八仙替四斗天尊贺寿，至于「御驾亲临」则请表演者装扮成皇帝、皇后、前引大臣、宦人、宫女等，在斗天宫外广场演出「御驾亲临，普天同贺」戏码。无论是「八仙祝寿」还是「御驾亲临」，其用意乃在宣扬四斗天尊圣诞，应当普天同庆；而这样的实境现场演出，也成了新加坡斗天宫外庆典时的特殊文化。



巡境



天宫塔



祭品



各式供品

三、选炉主、歌台(农历六月十五日)

经过前二天的请神、拜天公，犒军和绕境活动，第三天正好是可以喘气休息的时间。不过当晚斗天宫还是有「选炉主」及歌台活动进行。选炉主仪式较简易，即由想要担任来年炉主的公司行号或商家个人派代表于正殿师父公案下集合，以掷筊求得三圣杯者为优先考虑，再由师父公降旨决定适合人选担任下届炉主。

斗天宫在每年庆祝四斗天尊圣诞千秋时会邀请举办歌台活动，邀请信众及小区人士前往观赏，据说人气聚集愈多，表示本宫之庙运愈加兴盛，神祇愈加圣灵。

四、送神及收营(农历六月十六日)

第四天，斗天宫四斗天尊圣诞已近尾声，此日要进行「收营」及「送神」仪式。「收营」亦称「收军」、「收兵」，通常「收营」时，属于五营的所有象征物，例如五营旗、五营头(首)都要收入庙内，至于「马草水」亦要同时撤离，不再摆放和上香，如此表示撤离五营兵将。「收营」的目的有二，其一是「放假慰劳」，给予五营兵将休息；另一是「撤除防卫」，避免五营兵将与游魂滞魄发生冲突。

斗天宫的收营仪式结合送神仪式，须先将首日请下之神祇敬送回天。送神仪式进行时间为约莫当日晚上九点，必须敬请四斗天尊下降乩身始可进行。庙埕上，师父公乩身和锣鼓各二已至五营军将案前，即将进行「收营」(撤营)仪式。最后由师父公乩身爬至五营账之最高处，请下师父公令符；接着乃将五营将军神座由五营账内请至庙埕，分五方矗立进行收营仪式。

斗天宫收营仪式特殊处在于以下三点。其一，收整某营时，该营将军座前会有信众排成左右两列各五人，原地踏步作士兵整军貌，各人口中诵念咒语，待请示掷筊，挥法鞭五下，得允后便一齐退下。其二，某营撤收得允后，信众会取下该营大旗，以可乐、啤酒、果汁等供品将之淋湿，表示该营军将士兵辘足供物，欢喜而去。其三，撤放该营兵马时，会请信众高持该营将军神座，另人持马草水、香案、锣鼓等，一齐狂奔至庙后广场。待五营军将神座皆撤走，

并安置齐整于广场后，再起火飞化之，至此收营、送神仪式才算告一段落。

五、食桌、标福物(农历六月十八日)

送神、收营后的农历六月十七日，因为准备隔天的联欢晚会与标福物活动休息一天。至农历六月十八日晚上，斗天宫四斗天尊圣诞庆典进行到高潮点，主要是「食桌」与「标福物」活动，用以联络感情，并沟通「神—庙—人」三者间之现实想望。其实在四斗天尊圣诞当日下午，庙方已在庙外大广场准备诸多熟食供品，提供给四方信众、表演及工作人员食用；到了晚上则有白米和罐头分送，如此做为「布施」，更可见其慈善意义。

至于「标福物」是一项极富新加坡在地信仰文化特色的行为。此项活动是新加坡华人藉助道教及民间信仰所举行的聚会，用来筹集人力物力财力，以帮助宫观庙宇继续生存下去，而公司行号也可得神灵威助之力，如此相互助力以求昌荣延续，亦是华人早年在东南亚奋斗时的生活依存模式。通过这个晚会及标福物活动，斗天宫亦会捐赠善款给各区慈善机构，此为道教慈善精神的体现，也是广大东南亚华人传统宗教成立的宗旨之一。海外华侨华人社会之传统宗教信仰徒在敬神的同时多会进行公益慈善活动，藉以表现华人传统宗教行善布施的宗教道德精神，斗天宫的捐款馈赠也是施行公益慈善的做法。

总之，新加坡斗天宫每年一度的四斗天尊圣诞庆典与其仪式活动乃在继续华人庙宇传统与在地特色，此外更可以透过庆典活动联系善男信女情感，并宣扬慈善公益理念和道教精神等。



2011年7月18日，副总理兼财政部长尚达曼先生出席斗天宫四斗天尊圣诞庆典晚宴



新加坡道教总会会长陈添来BBM及道总理事出席斗天宫庆典晚宴

斗天宫 Tao Tian Keng Temple

2 Jurong West Street 76,
Singapore 648370

※ 感谢斗天宫管委会提供照片及文字资料。原文可参考台湾屏东大学中国语文学系黄文车副教授著：《闽南信仰文化的传播与演变——以新加坡斗天宫四斗天尊为观察对象》，载《闽南信仰与地方文化》，页116-158。

① 详细说明请参考《狮城道教》第41期“宫庙风采：斗天宫”的相关内容介绍。



斗天宫众理事及嘉宾敬酒



新加坡道教总会隆重举行第14届理事会就职典礼



陈振声部长致辞

2016年9月16日晚，明月当空，清风拂面。在月圆人圆的吉祥之时，新加坡道教总会成功召开第14届(2016-2018)理事会就职典礼。大会主宾为总理公署部长、全国职工总会秘书长、丹戎巴葛集选区国会议员陈振声先生。大会贵宾为东海岸集选区国会议员陈舜娘女士、新加坡宗教联谊会(IRO)主席罗希先生、后港基层组织顾问李宏壮先生，以及道总法律顾问朱时生JP，BBM大律师和林丽珠大律师等。

当晚，宣誓仪式于新加坡道教三清宫大罗宝殿举行。在监誓人朱时生大律师和林丽珠大律师的共同见证下，道总第十四届理事会全体成员集体宣誓。他们一致承诺，将精诚团结，以大公无私的精神来弘扬道教文化，促进会务发展，尽力为国家兴旺与社会和谐贡献自己的力量。

陈振声部长发表了热情洋溢的演讲。他高度赞扬了新加坡道教总会及各会员单位的责任意识与奉献精神，充分肯定了道教总会及会员宫庙为和谐事业及公益慈善事业所作的贡献。他认为道总的成功有赖于三大要素，第一，道总数百名会员的高度团结与通力合作。第二，道总历届理事会的高素质、密切合作和不懈努力。第三，积极吸引年轻一辈参与道教事业，支持他们开展各项工作。陈部长说，

不论是在政治舞台，或任何团体，准备好领导班子是重要环节，“道教要发扬光大，就必须引进新血，身为领导人，最大的责任不单是这一届做好领导工作，更重要的是栽培下一代领导班子，做的比我们更好。”^①

陈添来会长在致辞时简要回顾了道教总会第十三届理事会(2014-2016)在任期内所取得的成绩，认为那是充满丰收喜悦的两年。他向全体会员、道总理事及给予道总支持的各界嘉宾致以最诚挚谢意。展望未来两年，陈会长表示，道教总会将进一步完善自身的各项建设，积极弘扬建国元勋所创立的核心价值观，以更加开放的心态和更为积极的行动参与和谐事业与公益事业当中，力争做出新的贡献，让道教事业更加兴旺。

包括新加坡佛教居士林代林长柯宝明在内的各宗教代表也出席了当晚的仪式，他们与道总理事进行了热烈交流。晚宴后，陈振声部长在Facebook寄语，“很高兴在新加坡道教总会的第十四届理事会就职典礼上会见许多年轻成员。他们为道教总会和社团服务与贡献的那份热忱，令我留下深刻的印象。我们可以多加激发与鼓励年轻一辈前来为社会出一份力，以让我们能做得更多更好。我祝愿道教总会和全体成员在未来的日子里事事顺利成功。”

新的征程已经开始，相信新加坡道教总会将会做出更多的贡献，取得更大的成就！

^① 相关报道可见《陈振声赞道总，为社会出力》，薛方基报道，载《新明日报》18.09.2016，星期日。



陈振声部长与新加坡道教总会青年团成员合影



第十四届(2016-2018)理事会名册

职位	宫庙	代表	名字
会长	菲莱芭城隍庙	正代表	陈添来 BBM
第一副会长	新加坡道教三清宫	正代表	林金发 PBM
第二副会长	菜市联合宫	正代表	方荣贵
副会长	正华村金福宫	正代表	吴亚才
	淡滨尼联合宫	正代表	林金忠 BBM
	通淮庙	正代表	廖文荣
	凤山宫	正代表	唐嘉林 BBM
	崇义庙	正代表	王 权 PBM
	斗天宫	正代表	杨联发
	万山福德祠	正代表	甄福常
	顺西宫水池林	正代表	胡清山 BBM(L)
	元龙圣庙	正代表	赵发兴 BBM
	琼州天后宫	正代表	符永平
	龙南殿	正代表	张祖财
	忠义馆	正代表	王美财
	裕廊凤山寺	正代表	林清河 PBM
秘书长	洛阳大伯公宫	正代表	林志成
第一副秘书长	后港斗母宫	正代表	陈锡泉
第二副秘书长	葱茅园九皇宫	正代表	陈映惜
财 政	大士伯公宫	正代表	林锡辉 PBM
副财政	赐福宫大伯公联谊会	正代表	郭亚光
交际	实龙岗北协灵坛	正代表	王福兴
副交际	芽笼联合宫	正代表	黄联益
	裕廊总宫	正代表	姚咭宋
	三巴旺财神庙	正代表	徐亚辉
	女皇镇忠义庙	正代表	卓永丰
	竹云宫	正代表	洪新铭
宣 教	新加坡三清道教会	正代表	李金池
副宣教	石雾洞	正代表	许通沅
中文书	真人宫	正代表	陈绍廷
英文书	风火院	正代表	余学尧
委 员	菲莱芭城隍庙	副代表	洪国成
	洛阳大伯公宫	副代表	洪先来
	新加坡道教三清宫	副代表	陈志伟
	大士伯公宫	副代表	李光祥 PBM

职位	宫庙	代表	名字
	后港斗母宫	副代表	刘亚弟 PB
	菜市联合宫	副代表	黎国辉
	凤山宫	副代表	萧建南
	三巴旺财神庙	副代表	蒋海富
	赐福宫大伯公联谊会	副代表	陈勤生
	崇义庙	副代表	胡荣丰
	葱茅园九皇宫	副代表	刘木盛
	新加坡三清道教会	副代表	蔡 添
	裕廊总宫	副代表	孙源福
	芽笼联合宫	副代表	连淑娟
	实龙岗北协灵坛	副代表	符詠徨
	通淮庙	副代表	陈春发
	女皇镇忠义庙	副代表	李潮安
	石雾洞	副代表	周崇祥
	淡滨尼联合宫	副代表	王德源
	正华村金福宫	副代表	黄世杰
	风火院	副代表	吴岳鸿
	斗天宫	副代表	李进忠
	真人宫	副代表	黄丽菊
	万山福德祠	副代表	叶松青
	竹云宫	副代表	陈福全
查 账	水美水沟宫		周福友
	新加坡全真教化协会		刘培华
特别委员			王秋儒
			龙仕庚
			苏伟勋
			张福联
			唐庆铭
			吴淑镒
			卓怡清
			林国文
			陈川强 PBM
			沈敬雄
			曾耀辉
科仪顾问			陈国显PBM道长
			张大麟道长
			张大嘉道长
			何育祥道长

中国厦门霞城城隍庙代表团来访

2016年7月1日，新加坡道教总会会长陈添来BBM热情接待了厦门城隍庙代表团。双方就城隍信仰的传承与弘扬进行了交流。

霞城城隍庙，又称后溪城内城隍庙，位于中国福建省厦门市集美区后溪镇城内村。据记载，该庙始建于清朝康熙元年(1662年)，是台北霞海城隍庙的“祖庙”。1821年，同安人陈金绒奉请霞城城隍爷金身渡台，并于1859年在台北大稻埕兴建城隍庙。因怀念故乡霞城和临海门，取名“霞海”。此后，台湾其他地方纷纷从霞海城隍庙分炉，在本地建起城隍庙，并尊霞海城隍庙为祖庙。故而，霞城城隍庙也是台湾多座城隍庙的“太祖庙”。



香港道教青松观周和来道长一行来访

2016年9月7日，全真高功、香港道教青松观秘书长周和来一行访问新加坡道教总会。陈添来会长热情接待了一众香港道友。在新加坡道教三清宫大罗宝殿，陈会长与周道长就道教建筑与雕塑艺术交谈良久。

周和来道长师承一代宗师、原香港道教青松观观长侯宝垣道长，得侯爷传授道教全真科仪。后经侯爷推荐，周和来道长又跟随原中国道教协会会长闵智亭道长学习全真十方高功科仪。

香港孔教学院汤恩佳博士一行来访

2016年9月10日，中国孔子文化大奖(2011)得主、香港孔教学院院长汤恩佳博士一行参访新加坡道教总会。陈添来会长对汤院长的到来表示热烈欢迎，带领汤院长参观了新加坡道教三清宫大罗宝殿、新加坡道教学院和三清道教图书馆等处。

在供奉大成至圣先师孔子和七十二贤人的孔子殿，汤院长拈香祭拜过后，向陈添来会长询问新加坡道教界祭孔的情况。陈会长详细介绍了新加坡道教三清宫为庆祝孔子诞所举行的祭孔典礼，自开始祭孔后每年均会有大量的学子报名参加，现在其他宫庙也陆续开始祭孔。汤院长对祭孔活动予以了高度评价，认为这为传承中华文化做出了相

当贡献。之后，双方就传承优秀传统文化及跨宗教对话等议题进行了深入交流。

孔教、道教、佛教、基督教、天主教及伊斯兰教在中国香港特别行政区并列为六大宗教。1978年，

六大宗教首次举行领袖座谈会。之后，六大宗教领袖座谈会每年举行两次，每次由不同宗教领袖担任主席。



马来西亚等多地道友来访

2016年9月10日，包括马来西亚道教总会陈和章会长、泰国暹罗代天宫管理委员会成员及新加坡本地部分宫庙代表在内的一行近百人前来参访。新加坡道教总会会长陈添来BBM、道总青年团秘书长庄光栋道长及新加坡道教学院文化主任吉凌博士等热烈接待了诸位道友。陈添来会长亲自介绍了新加坡道教总会的发展简史，以及新加坡道教三清宫作为新加坡正统道教旗帜所发挥的作用。

祈祷小组动态

2016年7月至9月，新加坡道教总会祈祷小组共参加了10场祈祷会。其中，高荣骏道长出席了五场，分别为7月3日，IRIR 2016 World Peace Prayer；8月15日Changi Airport Jewel Development Prayer；9月7日，Jurong Isle Industrial Safety Prayer；9月10日，ZHI ZHEN TAN DXH Peace Prayer；9月17日，SAFTI OCS Passing Out Parade Prayer。另外五场则由新加坡道教总会青年团秘书长庄光栋道长出席，分别为7月12日，Jurong Aeromatics Corp (JAC) Prayer；7月25日，PENTA-OCEAN /Bright hill project prayer；8月1日，SATS Catering Ground Breaking Prayer；8月8日，PENTA-OCEAN /Bachy Prayer；9月5日，2016 FI Grand Prix Prayer。



7月祈祷



新加坡道教总会 沉痛悼念 前总统纳丹先生

2016年8月25日，新加坡道教总会会长陈添来BBM和道总理事林金发、郭亚光、刘爱芳、王福兴及黄联益一行赴国会大厦，吊唁前总统纳丹先生。

2016年8月26日，陈添来会长及道总理事林金发、高荣骏、龙仕庚赴新加坡国立大学文化中心，出席前总统纳丹先生的国葬仪式。道总代表们向纳丹先生致以最后的致敬！

林金发副会长出席IPS会议

2016年8月5日，新加坡道教总会副会长林金发PBM参加“管理新加坡多样性论坛”(Conference on Managing Diversity in Singapore)。该论坛由新加坡政策研究院(Institute of Policy Studies)主办，该研究院属于新加坡国立大学李光耀政策研究院(Lee Kuan Yew School of Public Policy, National University of Singapore)。



道总代表出席多元和谐馆开幕式

2016年9月2日，多元和谐馆(Harmony in Diversity Gallery)正式开幕。当天，内政部长兼律政部长尚穆根主持了开幕仪式，陈庆炎总统为多元和谐馆揭幕。新加坡道教总会青年团副主席龙仕庚道长、道总青年团秘书长庄光栋道长出席了开幕仪式。

据悉，多元和谐馆位于国家发展部大楼(MND Building)，面积270平方公尺。设立该馆旨在更好地促进宗教和谐，让公众通过互动展区充分了解不同宗教的信仰与习俗。馆内设有四个展区，除了展示各宗教的文物，也设有互动平台、3D幻境摄影区和问答游戏站，寓教于乐，让公众在参观之余了解宗教和谐的重要性。和谐馆作为免费展馆，每逢星期一到星期六开放。



龙仕庚道长向学生讲解道教和谐思想

华侨中学学生参访新加坡道教三清宫

为了解正统道教文化，2016年8月11日，35名华侨中学中四学生参访新加坡道教三清宫。新加坡道教总会青年团秘书长庄光栋道长为他们系统讲解了道教历史、道教信仰体系及新加坡道教发展情况。授课完毕后，庄道长又带领学生们参观了新加坡道教三清宫大罗宝殿，重点介绍了三清道祖等神明及相关祭祀活动。



萧丽芳修女率团访问新加坡道教总会

新加坡各大宗教之间关系密切，有着良好互动与广泛交流。2016年8月7日，天主教嘉诺撒仁爱会(Canossian Daughters of Charity)萧丽芳修女带领来自法国等多地的天主教信徒访问新加坡道教总会。萧修女一行得到了新加坡道教总会青年团秘书长庄光栋道长的热情招待。庄道长向一众访客赠送了道总会刊《狮城道教》，分享了道教核心信仰观念，着重向她们介绍了新加坡道教总会为跨宗教对话所做的贡献，并带领她们参观了三清道教图书馆等处。参加交流的天主教徒表示，此次活动增进了她们对道教文化及新加坡多元宗教和谐的了解，扩展了她们的宗教观。



圣安东尼女校(小学)代表团来访

2016年9月7日，圣安东尼女校(小学) [St. Anthony's Canossian Primary] 一行14位教师及教务处职员访问新加坡道教总会。在新加坡道教总会青年团秘书长庄光栋道长的带领和讲解下，他们参观了新加坡道教学院、三清道教图书馆和新加坡道教三清宫大罗宝殿。庄道长系统介绍了道教教义思想、和谐理念、教育思想、禁忌及习俗等多方面的内容。



平安坛协会隆重庆祝37周年纪念

2016年7月6日，平安坛协会庆祝第三十七周年纪念，举行“敬老慈善招待会”。平安坛协会位于新加坡芽笼廿五巷门牌廿四号(24, Lor 25 Geylang Rd, Singapore 388301)。

活动当天，共有一百多位乐龄人士出席了招待会。马林百列集选区国会议员花蒂玛副教授(Ass. Pro Fatimah Lateef)应邀出席了庆典，社区领袖陈成伴BBM(L)出席协助。花蒂玛议员主持了颁发红包及物品的活动，并对此举予以充分肯定，鼓励平安协会继续发扬爱老敬老的优秀传统美德，为那些有需要的人提供帮助。



道书推荐

《管子校注》(上、中、下)

黎翔凤 撰，梁运华 整理，中华书局2004年6月第1版。

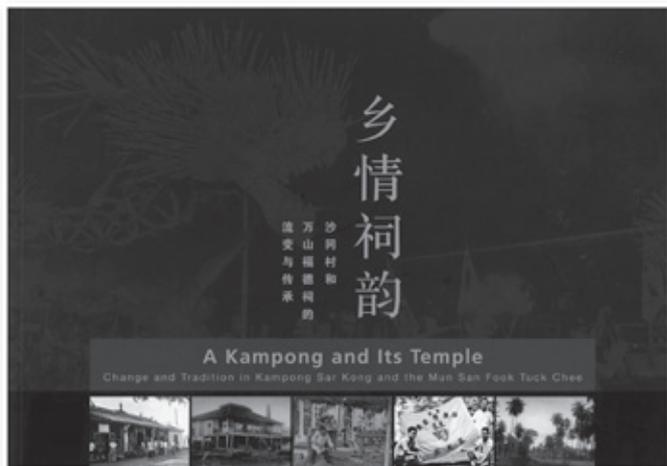


《管子校注》是“新编诸子集成”丛书之一，分上、中、下三册。《管子》一书系中国先秦时代的一部典籍，据传为千古一相、春秋时期齐国相管仲所著，实则为管仲学派的作品总集，汇集了管仲学派的思想精华。

《管子校注》卷帙浩繁，内容博大，体系精当，充分反映了以管仲为代表的管仲学派的思想理念，被公认为研究春秋时期社会政治、经济、军事、法律、文化等各个方面非常重要的资料。全书共分二十四卷，《牧民》、《形势》等篇讲霸政法术，在《牧民篇》中，管仲提出了“仓廩实则知礼节，衣食足则知荣辱”的主张；《侈靡》、《治国》等篇论经济生产，此亦为《管子》精华，可谓齐国称霸的经济政策；《七法》、《兵法》等篇言兵法；《宙合》、《枢言》等篇谈哲学及阴阳五行等；其余如《大匡》、《小匡》、《戒》、《弟子职》、《封禅》等为杂说。

《乡情祠韵——沙冈村和万山福德祠的流变与传承》

洪毅瀚 著，万山福德祠2016年出版。



2016年是新加坡万山福德祠建祠150周年。为传承万山福德祠的历史文化，推广沙冈村的甘榜精神，万山福德祠特委托专人，精心撰写了此书。

全书以沙冈村和万山福德祠为中心，围绕流变与传承两大主题，细致梳理各种资料，为世人呈现了一百五十年间的历史沧桑与社会变迁。万山福德祠作为文化地标，是历史的见证者。它不仅宣弘神圣信仰，为历代善信提供幸福安宁的精神家园，亦参与社会生活，历届理事会有着捐资兴学、扶贫济困、建立体育会等利益民生的善举。虽然沙冈村不复存在，但由万山福德祠所衍生的社区联系网络依然活跃，睦邻精神和甘榜精神将世代相承。

此书资料详实、图文并茂、中英对照，继《投桃之报——万山港福德祠历史溯源》(吕世聪主编，石叻学会丛书，万山福德祠2008年出版)一书后，进一步为万山福德祠和沙冈村的历史研究奠定了基础。

道德经注解 (连载)

第十一章 译文

第十一章

三十輻共一轂當其無有車之用埴
埴以為器當其無有器之用鑿戶牖
以為室當其無有室之用故有之以
為利無之以為用

三十根车辐，集中到一个车轂当中，
由于有了车轂中空的地方，
因此，才有车的作用。
糅合陶泥，制作器皿，
由于有了器皿中空的地方，
因此，才有器皿的作用。
开凿门窗，建造房屋，
由于有了房屋四壁中空的地方，
因此，才有房屋的作用。
所以，要明白这种道理，
有形的物体，给人们带来的便利；
无形的空间，发挥着关键的作用。

道德经注解 (连载)

第十二章 译文

第十二章

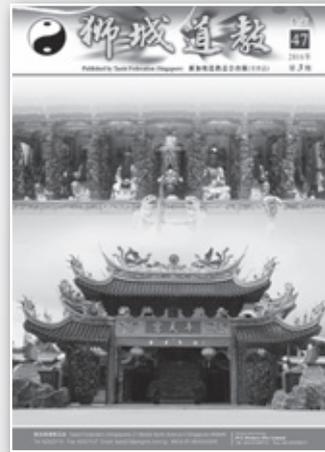
五色令人目盲，五音令人耳聋，五味令人
 口爽，驰骋畋猎令人心发狂，难
 得之货令人行妨。是以圣人为腹不
 为目，故去彼取此。

五色是青红黄白黑，过度追求色彩的享受，就会伤害视觉，使人眼花缭乱，视力不明；五音是宫商角徵羽，过度追求音乐的享受，就会伤害听觉，使人耳根不净，听力不清；五味是酸甜苦辣咸，过度追求美食的享受，就会伤害味觉，使人如同嚼蜡，食不知味；心如平原驰马，如果放荡不羁，毫无约束，就会心狂意乱，使人触事昏迷，动则得咎；人心不足，如蛇吞象，过度追求名贵物品，就会丧失本真，使人行为不轨，身败名裂。因此，圣人只求饥餐渴饮，温饱安足；不求虚荣浮华，声色娱乐，所以，要摒弃一切外在的诱惑，而保持内在的清静安详。

鸣谢

第一期 创刊号
 第二期 菲菜芭城隍庙 赞助
 第三期 凤山宫 赞助
 第四期 大士伯公宫 赞助
 第五期 洛阳大伯公宫 赞助
 第六期 菲菜芭城隍庙 赞助
 第七期 灵宝皇坛 赞助
 第八期 后港斗母宫 赞助
 第九期 菜市联合宫 赞助
 第十期 洛阳大伯公宫 赞助
 第十一期 洛阳大伯公宫 赞助
 第十二期 洛阳大伯公宫 赞助
 第十三期 菲菜芭城隍庙 赞助
 第十四期 林国文先生 赞助
 (福安庙代表)
 第十五期 竹云宫 赞助
 第十六期 新加坡道教学院 赞助
 第十七期 大士伯公宫 赞助
 第十八期 淡滨尼联合宫 赞助
 第十九期 菲菜芭城隍庙 赞助
 第二十期 洛阳大伯公宫 赞助
 第二十一期 新加坡道教学院 赞助
 第二十二期 大士伯公宫 赞助
 第二十三期 洛阳大伯公宫 赞助
 第二十四期 崇义庙 赞助
 第二十五期 三巴旺财神庙 赞助
 第二十六期 万山福德祠 赞助
 第二十七期 新加坡道教学院 赞助
 第二十八期 三清宫 赞助
 第二十九期 三清宫 赞助
 第三十期 菲菜芭城隍庙 赞助
 第卅一期 菲菜芭城隍庙附属
 城隍艺术学院 赞助

第卅二期 后港斗母宫 赞助
 第卅三期 卓福文先生 赞助
 第卅四期 三巴旺财神庙 赞助
 第卅五期 新加坡道教学院 赞助
 第卅六期 凤山宫 赞助
 第卅七期 洛阳大伯公宫 赞助
 第卅八期 大士伯公宫 赞助
 第卅九期 琼州天后宫 赞助
 第四十期 道教新加坡青松观 赞助
 第四十一期 斗天宫 赞助
 第四十二期 真人宫 赞助
 第四十三期 实龙岗北协灵坛 赞助
 第四十四期 保赤宫(陈氏宗祠)主席陈泓志博士 赞助
 第四十五期 玉封车山府扬威轩 赞助
 第四十六期 大士伯公宫 赞助



本期(47)《狮城道教》由
斗天宫理事
杨联发、王荣裕
 赞助四千元出版费用
 谨此致谢!

各宫庙团体或个人有意赞助《狮城道教》出版费用，
 请与本刊编辑部联络，电话：**+65 6449 2115**

《狮城道教》征稿启事

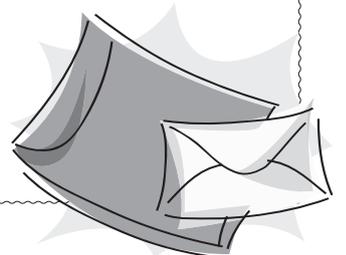
1. 本刊为新加坡道教总会之出版物，园地公开，欢迎道内道外诸位友人赐稿。
2. 凡弘扬道教及中华文化之论著，宣扬人间真善美，抒发心灵感悟等各类文学创作，一概欢迎。
3. 涉及个人恩怨是非、政治问题等与本刊主旨无关的稿件，恕不刊载。
4. 惠稿请注明真实姓名、地址、电话等个人信息；发表时用笔名听便。
5. 编辑部有权对来稿删改；如不愿被删改者，请于稿内注明。
6. 稿件以图文并茂者为优，单投文字稿或图片稿者亦受欢迎。
7. 来稿一经发表，文责自负。
8. 请勿一稿多投，转引之文字或图片，请于稿内注明。
9. 来稿一经刊登，将按址寄奉薄酬，以申谢忱，若却酬者亦请注明，以便本刊给予刊名致谢。

来函请寄

《狮城道教》编辑部
 三清宫道教文化中心
 San Qing Gong Taoist Cultural Centre
 21, Bedok North Ave 4 Singapore 489948

电邮请寄

info@taoistcollege.org.sg
 电话：+65 6449 2115
 传真：+65 6449 0191



舞韵留影(七) 大汇演成功举行



舞蹈是一门博大精深、学无止境的艺术，既能够让学习者保持青春活力，也能够让观赏者愉悦心情。2016年7月9日，新加坡城隍艺术学院与友诺士社区艺术文化俱乐部(Eunos Community Arts and Culture Club)携手，为广大舞蹈艺术爱好者带来了精彩纷呈的舞韵留影(七)大汇演。当晚，友诺士基层组织顾问蔡荣良、新加坡城隍艺术学院院长陈添来BBM、菲莱芭城隍庙主席陈志城PBM等嘉宾与上百位观众一起观看了演出。

舞韵留影(七)大汇演分为上、下两场。上半场的节目为课堂上的舞蹈组合，包括古典舞身韵，基本功及民族民间舞。来自乐龄班、儿童班及青少年班的舞蹈员们先后登台，呈现了不同层次的古典舞身韵组合及基本功展示。其中，乐龄班年龄最高的学员已经87岁了。之后，舞蹈员们分别呈现了藏族舞、蒙族舞及维吾尔族舞。学习不同民族民间舞有助于增强年轻一代对中华传统文化与艺术的理解，更重要的是能够培养他们尊重文化多样性及互相包容的理念。

下半场的节目为精彩舞蹈。乐龄班表演了《赶圩归来的啊哩哩》。儿童班表演了《我家在山芭》(Kampong, my home)。

青少年班表演了《爱莲说》、《老茶

仙》、《雨中花》、《茶馆》、《水人歌》。最后，小朋友们吹奏了曲调优雅的南音曲子《直入花园》。

这一场无比生动而精彩的华族舞蹈艺术盛会，给现场所有观众留下了难忘的印象。他们不仅记住了曼妙的舞姿，也深切感受到了舞蹈的魅力。通过学习舞蹈，孩子们用汗水让青春更加美好，大人们则找回了青春时的感觉。所有舞蹈学习者不断努力，不断进取，不断收获与成长。

据悉，“舞韵留影”由城隍艺术学院舞蹈系教学主任王琬嫫老师于2004年创立。王老师的初衷是想为学生提供一个展示学习成果的平台，同更多人分享喜爱的舞蹈艺术。王老师耕耘舞坛，培养出一批又一批的优秀学生。华族舞蹈艺术薪火相传，其未来无比光明。



ACC Singapore儿童访问 城隍艺术学院



2016年7月30日，城隍艺术学院迎来了一行远道而来的客人。他们是4名非洲儿童，来自新加坡阿弥陀佛关怀中心(ACC Singapore)。城隍艺术学院学生与四名访客进行了一场跨洲际、跨种族及跨文化的武艺交流会。在短短两个小时里，新、非学生们交

流舞蹈和武术，PK朗诵《游子吟》、《弟子规》、《悯农》等古诗。最后，城隍艺术学院老师将南音四宝传授给非洲朋友。这场交流的时间虽然短暂，但已深深珍藏在所有人心里。

中国福建省晋江市高甲柯派表演艺术中心代表团来访

高甲戏是中国福建主要剧种之一，主要用闽南语进行表演。它发源于福建泉州，流行于闽南地区及东南亚闽南人聚居地。其中，柯派高甲戏丑行表演艺术是高甲戏中最具代表性的一支流派，于2008年被正式列入中国“第二批国家级非物质文化遗产名录”。

2016年8月6日，高甲柯派表演艺术中心代表团一行访问城隍艺术学院。菲菜芭城隍庙主席陈志城PBM、艺术学院陈妍钱总监及众师生接待了来访嘉宾。艺术学院南音系师生表演了《风打梨》、《非是阮》、《春光明媚》、《山不在高》、《当天下纸》、《绵答絮》等节目。柯派表演艺术中心则带来了《元宵十五》、《共君断约》、《一身爱到君乡里》等节目。



城隍艺术学院师生参加新加坡大会堂小组合奏汇演

2016年7月至9月，新加坡大会堂在一楼大堂为民众呈献一系列的小组合奏汇演。该汇演为狮城小组乐团和音乐节提供了一个免费的演出平台，希望能够通过演出及展示来促进相关艺术的发展。

2016年9月3日晚，城隍艺术学院师生登台献艺，为现场观众带来了一系列精彩节目。它们包括南音《赏春》、《直入花园》、《风打梨》，葫芦丝《蓝色的香巴拉》，古筝《山丹丹花开红艳艳》，笛子《牧童》，扬琴《拖拉机来了》，管《朝鲜民歌联奏》等。现场观众不时以一阵阵热烈掌声来表达对节目的认可！

